Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа №3 села Иглино"
муниципального района Иглинский район РБ

РАССМОТРЕНО
Управляющим советом
МБОУ СОШ №3 с.Иглино
Протокол № 1
от “29.08.2023”

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
МБОУ СОШ №3 с.Иглино
Протокол №1
от “29.08.2023”

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ №3
с.Иглино
_____Г.С. Ахатова
Протокол №1
от “29.08.2023”

Основная образовательная программа начального общего образования

Иглино-2023

I.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....

II.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛООПНОО .....
2.1. Пояснительнаязаписка……..…….....5
2.2. Планируемыерезультатыосвоенияобучающимисяобразовательнойпрограммы…
……..7

3.1. Федеральные рабочиепрограммыотдельныхучебныхпредметов……13
Учебныйпредмет«Русский язык»……...13
Учебныйпредмет«Литературноечтение»..... …
Учебныйпредмет«Окружающиймир»….....
Рабочие программыучебныхпредметов.....
Учебныйпредмет«Родной(русский)язык».....
Учебныйпредмет«Математика» .....
Учебныйпредмет«Иностранный язык».....
Учебный предмет
« Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан» .....
Учебныйпредмет«Изобразительное искусство» .....
Учебныйпредмет«Музыка»…….143
Учебныйпредмет«Технология» .....
Учебныйпредмет«Физическая культура»……..198
Учебныйпредмет«Основырелигиозныхкультурисветскойэтики»……..210
Учебныйпредмет «Литературное чтение на родном
(русском)языке»……
……..223
3.2. Программаформирования универсальныхучебныхдействий.....
3.3. Рабочаяпрограммавоспитания…. .....
4.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ
4.1. Учебныйплан.....
4.2. Календарныйучебныйграфик.....
4.3. Календарныйпланвоспитательнойработы .....

I. ОБЩИЕПОЛОЖЕНИЯ

ОсновнаяобразовательнаяпрограмманачальногообщегообразованияМуниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №3 села Иглино» муниципального района Иглинский район Республики Башкортостан (далее - МБОУ СОШ № 3 с.Иглино)» разработана наосновеФедеральногогосударственногообразовательногостандартаначальногообщегообразования (утвержден приказом Минпросвещения от 31.05.2021 №286), (далее -ФГОС НОО) иФедеральнойосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования(далее – ФООПНОО),утвержденнойПриказомМинпросвещенияот16.11.2022№992«Обутверждениифедеральнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования»(далее -ООПНООМБОУ СОШ № 3 с.Иглино всоответствиисФООП НОО).

ВООПНООМБОУ СОШ № 3 с.Иглино всоответствиисФООПНООсоблюденывсетребованияФедеральногозаконаот24.09.2022№371-ФЗ«Овнесенииизмененийвфедеральныйзакон«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»истатью1 Федеральногозакона "Обобязательныхтребованияхв РоссийскойФедерации».

Содержание ООП НОО МБОУ СОШ № 3 с.Иглино в соответствии с ФООП НОО представленоучебно-методической документацией (на основе федерального учебного плана, федеральногокалендарного учебного графика, федеральных рабочих программ учебных предметов,
курсов,дисциплин(модулей),иныхкомпонентов,федеральнойрабочейпрограммывоспитания,федерального календарногоплана воспитательнойработы).

МБОУ СОШ № 3 с.Иглино как часть единого образовательного пространства РФ применяетединые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования уровня начальногообщегообразования,планируемыерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммы.

Содержаниеипланируемыерезультатыразработаннойшколой ООПНООвсоответствии с ФООП НОО не ниже соответствующих содержанияипланируемыхрезультатовФООПНОО.

ПриразработкеООПНООМБОУ СОШ № 3 с.Иглино предусматриваетнепосредственноеприменение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ поучебнымпредметам«Русскийязык»,«Литературноечтение»,«Окружающиймир».

ФООПНООвключаеттриразделa:целевой, содержательный,организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результатыреализации ООП НОО в соответствии с ФООП НОО, а также способы определения достиженияэтихцелейирезультатов.

Целевойразделвключает:

-пояснительнуюзаписку;

-планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО в соответствии с ФООПНОО МБОУ СОШ № 3 с.Иглино;

-
системуоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияООПНООвсоответствиисФООПНОО МБОУ СОШ № 3 с.Иглино.

Пояснительнаязапискараскрывает:

-целиреализацииООПНООвсоответствиисФООПНООМБОУ СОШ № 3 с.Иглино,конкретизированныевсоответствиитребованиямиФГОСНООкрезультатамосвоенияобучающимисяпрограммыначальногообщегообразования;

-принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО в соответствии с ФООПНОО МБОУ СОШ № 3 с.Иглино, в том числе посредством реализации индивидуальных учебныхпланов;

-общую характеристику ООП НОО в соответствии с ФООП НОО МБОУ СОШ № 3 с.Иглино.Планируемыерезультатыосвоенияобучающимисяпо ООПНООвсоответствиисФООП НООМБОУ СОШ № 3 с.Иглино:

1)обеспечивают связь требований ФГОС НОО и образовательной деятельности,

системыоценкирезультатовосвоенияпрограммыначальногообщегообразования;

2) являются содержательной и критериальной основой для разработки:

-
рабочихпрограммучебныхпредметов,учебныхкурсов(втомчислевнеурочнойдеятельности),
учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса

в образовательной организации по определенному учебному предмету, учебному курсу (в томчисле внеурочнойдеятельности),учебномумодулю;

-рабочейпрограммывоспитания,являющейсяметодическимдокументом,определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой вобразовательнойорганизации;

-программыформированияуниверсальныхучебныхдействийобучающихся–обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задачвразличныхпредметныхобластяхиявляющихсярезультатамиосвоенияобучающимисяпрограммыначальногообщегообразования;

-
системыоценкикачестваосвоенияобучающимисяпрограммыначальногообщегообразования.

Структура и содержание планируемых результатов освоения ООП НОО в соответствии сФООПНООМБОУ СОШ № 3 с.Иглиноотражаюттребованияфгос,передаютспецификуобразовательнойдеятельности(вчастности,специфику
целейизученияотдельныхучебныхпредметов,учебныхкурсов(втомчислевнеурочнойдеятельности),учебныхмодулей),соответствуютвозрастнымвозможностямобучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО в соответствии с ФООПНООМБОУ СОШ № 3 с.Иглинопредставляютобщеепониманиеформированияличностныхрезультатов,уточняютиконкретизируютпредметныеиметапредметныерезультатыкакспозиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценкиэтихрезультатов.

Системаоценки достиженияпланируемыхрезультатовосвоенияФООПНОО:

-отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочнойдеятельности;

-ориентирует образовательную деятельность на личностное развитиеивоспитаниеобучающихся,достижениепланируемыхрезультатовосвоенияучебныхпредметов,учебныхкурсов(втомчислевнеурочнойдеятельности),учебныхмодулейиформирование универсальных учебных действий у обучающихся;

-
обеспечиваеткомплексныйподходкоценкерезультатовосвоенияООПНООвсоответствиисФООПНООМБОУ СОШ № 3 с.Иглино,позволяющийосуществлятьоценкупредметныхиметапредметныхрезультатов;

-предусматриваетоценкудинамики учебныхдостиженийобучающихся;

-обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовкиобучающихсявинтересахвсехучастниковобразовательныхотношений.

Содержательный раздел ООП НОО в соответствии с ФООП НОО МБОУ СОШ № 3 с.Иглино
включаетследующиепрограммы,ориентированныенадостижениепредметных,метапредметныхиличностныхрезультатов:

-федеральныерабочиепрограммыучебныхпредметов;

-рабочиепрограммы учебныхпредметов;

-программуформированияуниверсальныхучебныхдействийуобучающихся;

-федеральнуюрабочуюпрограммувоспитания;

-программукоррекционной работы.

Федеральныерабочиепрограммыучебныхпредметовобеспечиваютдостижениепланируемых результатов освоения ФООП НОО и разработанынаосноветребованийФГОСНООкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразования.

Федеральныерабочиепрограммыучебныхпредметоввключают:

-содержаниеучебногопредмета;

-планируемыерезультатыосвоенияучебногопредмета;

-планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоениекаждойтемыучебногопредмета,ивозможностьиспользованияпоэтойтемеэлектронныхобразовательныхиинформационныхресурсов,являющихсяучебно-методическими.

материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронныебиблиотеки,виртуальныелаборатории,игровыепрограммыидругие),используемымидля обученияивоспитанияразличныхгрупппользователей,представленнымивэлектронном(цифровом) видеиреализующимидидактическиевозможностиИКТ,содержаниекоторыхсоответствуетзаконодательствуобобразовании.

Рабочиепрограммыучебных предметовООПНООвсоответствииссФООПНООМБОУ СОШ № 3 с.Иглино сформированы с учетом федеральной рабочей программы воспитания.

Программаформированияуниверсальныхучебныхдействийуобучающихсясодержит:

-описаниевзаимосвязиуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебныхпредметов;

-характеристикирегулятивных,познавательных,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействийобучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется наэтапе завершенияимиосвоенияпрограммыначальногообщегообразования.

Рабочая программа воспитания начальной школы МБОУ СОШ № 3 с.Иглинонаправлена наразвитиеличностиобучающихся,втомчиследуховно-нравственноеразвитие,укреплениепсихическогоздоровьяифизическоевоспитание,достижениеимирезультатовосвоенияпрограммыначальногообщегообразования.

Рабочая программа воспитания МБОУ СОШ № 3 с.Иглинов начальной школе реализуется вединстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацийсовместноссемьейидругимиинститутамивоспитания.

РабочаяпрограммавоспитанияначальнойшколыМБОУ СОШ № 3 с.Иглино предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям,включаякультурныеценностисвоейэтническойгруппы,правиламинормамповедениявроссийскомобществе.

ОрганизационныйразделООПНООвсоответствииссФООПНООМБОУ СОШ № 3 с.Иглиноопределяетобщиерамкиорганизацииобразовательнойдеятельности,атакжеорганизационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

-учебныйпланначальногообщегообразованияМБОУ СОШ № 3 с.Иглино на основе федерального учебного плана;

-учебныйпланвнеурочной деятельностив начальной школена основе федеральногоплана внеурочнойдеятельности;

-календарный учебный график реализацииООП НОО в соответствии с ФООП НООМБОУ СОШ № 3 с.Иглино на основе федерального календарного учебного графика;

-календарный план воспитательной работы в начальной школе МБОУ СОШ № 3 с.Иглино наосновефедеральногокалендарногопланавоспитательнойработы,содержащийпереченьсобытий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых МБОУ СОШ № 3 с.Иглино принимает участие в учебном году или периоде обучения.

II. ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛФООП НОО

2.1. Пояснительнаязаписка

ООПНООвсоответствиис ФООПНООМБОУ СОШ № 3 с.Иглино является основнымдокументом,определяющимсодержаниеобщегообразования,атакжерегламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности приучетеустановленногоФГОСНООсоотношенияобязательнойчастипрограммыичасти,формируемойучастникамиобразовательногопроцесса.

Целями реализации ООП НОО в соответствии с ФООП НОО в МБОУ СОШ № 3 с.Иглино являются:

-обеспечениереализацииконституционногоправакаждогогражданинаРоссийскойФедерации,наполучениекачественногообразования,включающегообучение,развитиеивоспитание каждогообучающегося.

-организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатовначальногообщегообразования,отражённыхвФГОС НОО.

-
созданиеусловийдлясвободногоразвитиякаждогообучающегосясучётомегопотребностей,возможностейистремленияк самореализации;

-организация деятельности педагогическогоколлектива посозданию индивидуальныхпрограммиучебныхплановдляодарённых,успешныхобучающихсяи(или)длядетейсоциальныхгрупп,нуждающихсявособомвниманииподдержке.

Достижениепоставленныхцелейпредусматриваетрешениеследующихосновныхзадач:

-формированиеобщейкультуры,гражданско-патриотическое,духовно-нравственноевоспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение иукрепление здоровья;

-обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок,приобретениюзнаний,умений,навыков,определяемыхличностными,семейными,общественными,государственнымипотребностямиивозможностямиобучающегося,индивидуальнымиособенностямиегоразвитияисостоянияздоровья;

-становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности инеповторимости;

-обеспечениепреемственностиначальногообщегоиосновногообщегообразования;

-достижениепланируемыхрезультатов освоенияООПНООвсоответствииисФООПНООвМБОУ СОШ № 3 с.Иглино всемиобучающимися,втомчислеобучающимисясограниченнымивозможностямиздоровья(далее– обучающиесясОВЗ);

-обеспечениедоступностиполучениякачественногоначальногообщегообразования;

-выявлениеиразвитиеспособностейобучающихся,втомчислелиц,проявившихвыдающиеся способности, через систему клубов, секций, студийидругих,организациюобщественнополезнойдеятельности;

-организацияинтеллектуальныхитворческихсоревнований,научно-техническоготворчества ипроектно-исследовательскойдеятельности;

-
участиеобучающихся,ихродителей(законныхпредставителей),педагогическихработниковвпроектированииразвитиисоциальнойсредыобразовательнойорганизации;

ООП НОО в соответствии с ФООП НОО в МБОУ СОШ № 3 с.Иглино учитывает следующие принципы:

-принцип учёта ФГОС НОО: ФООП НОО базируется на требованиях, предъявляемыхФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатамиусловиямобученияв начальнойшколе;

-принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательнойорганизации ФООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числаязыков народов Российской Федерациии отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочнойдеятельности;

-
принципучётаведущейдеятельностиобучающегося:программаобеспечиваетконструированиеучебногопроцессавструктуреучебнойдеятельности,предусматриваетмеханизмыформированиявсехкомпонентовучебнойдеятельности(мотив,цель,учебнаязадача,учебныеоперации,контрольисамоконтроль);

-
принципиндивидуализацииобучения:программапредусматриваетвозможностьимеханизмыразработкииндивидуальных программиучебных плановдля обучениядетейсособыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законныхпредставителей)обучающегося;

-принциппреемственностииперспективности:программаобеспечиваетсвязьидинамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начальногообщегообразования,атакжеуспешнуюадаптациюобучающихсякобучениюпообразоват

ельнымпрограммамосновногообщегообразования,единыеподходымеждуихобучениемиразвитие мнауровняхначальногообщего иосновногообщего образования;

-принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочнойивнеурочнойдеятельности,разработку мероприятий,направленных на обогащениезнаний,воспитаниечувствипознавательныхинтересовобучающихся,нравственно-ценностногоотношенияк действительности;

-принципздоровьесбережения:приорганизацииобразовательнойдеятельностинедопускаетсяиспользованиетехнологий,которыемогутнанестивредфизическомуи(или)психическомуздоровьюобучающихся,приоритетиспользованияздоровьесберегающихпедагогическихтехнологий.

Объёмучебнойнагрузки,организацияучебныхивнеурочныхмероприятийсоответствуюттребованиям,предусмотреннымсанитарными правилами и нормамиСанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлениемГлавного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. №2(далее–Гигиеническиенормативы),действующимидо1марта2027г.,исанитарнымиправиламиСП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизациямвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровлениядетейимолодежи»,утвержденнымипостановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18декабря2020г.,регистрационный№61573),действующимидо1января2027г.(далее–Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО в соответствии с ФООП НОО в МБОУ СОШ № 3 с.Иглино учитывает возрастныеи психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООПНОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебныхгода не может составлять менее **2954** академических часов и более **3345** академических часов всоответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами иСанитарно-эпидемиологическимитребованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могутразрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, впределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленномлокальныминормативнымиактамиобразовательнойорганизации.

2.2. ПланируемыерезультатыосвоенияобучающимисяООПНООвсоответствииФООПНООвМБОУ СОШ № 3 с.Иглино.

ПланируемыерезультатыосвоенияООПНООвсоответствииФООПНООвМБОУ СОШ № 3 с.Иглиносоответствуютсовременнымцелямначальногообщегообразования,представленнымвоФГОСНООкаксистемаличностных,метапредметныхипредметныхдостижениийобучающегося.

ЛичностныерезультатыосвоенияООПНООвсоответствииФООПНООвМБОУ СОШ № 3 с.Иглино достигаютсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельностилицеявсоответствииистрадиционнымироссийскимисоциокультурнымиидуховно-нравственнымиценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессамсамопознания,самовоспитанияисаморазвития, формированиявнутреннейпозициииличности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных,коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешностьизученияучебныхпредметов,атакжестановлениеспособностиксамообразованиюисаморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образованияобучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическимисредствами,которыепомогаютобучающимсяприменятьзнания,каквтиповых,такивновых,нестандартныхучебныхситуациях.

В специальном разделе ООП НОО в соответствии с ФООП НОО МБОУ СОШ № 3 с.Иглино

характеризуетсясистемаоценкидостиженийпланируемыхрезультатовосвоенияООПНОО.

Приопределенииподходовкконтрольно-оценочнойдеятельностиобучающихсяучитываются формы и виды контроля, а также требования к объёмуиколичествуконтрольных,проверочныхидиагностическихработ.

2.3.Система оценки достижения планируемых результатов освоенияООПНООвсоответствииcФООПНООвМБОУ СОШ № 3 с.Иглино

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательнойдеятельностииподготовкиобучающихся,освоившихООПНОО,являетсяФГОСНООнезависимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Такимобразом,ФГОСНООопределяетосновныетребованиякобразовательнымрезультатамобучающихся и средствам оценкиихдостижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее = система оценки) являетсячастью системы оценки и управления качеством обра

Системаоценкипризванаспособствоватьподдержаниюединствавсейсистемыобразования,обеспечениюпреемственностивсистеменепрерывногообразования.Еёосновнымифункциямиявляются:ориентацияобразовательногопроцессанадостижениепланируемых результатов освоения ФООП НООиобеспечениеэффективнойобратнойсвязи,позволяющейосуществлятьуправлениеобразовательнымпроцессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельностивлицееявляются:

-оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения какосноваихпромежуточнойиитоговойаттестации,атакжеосновапроцедурвнутреннегомониторингаобразовательной организации,мониторинговыхисследованиймуниципального,регионального,федерального,уровней;оценкарезультатовдеятельностипедагогическихработниковкак основааттестационныхпроцедур;

-оценкарезультатовдеятельностилицеякакосновааккредитационныхпроцедур.

Основнымобъектомсистемыоценки,еёсодержательнойикритериальнойбазойвыступают треб оценкивключаетпроцедурывнутреннейивнешнейоценки.

Внутренняяоценкавключает:

-текущуюи тематическуюоценку;

-портфолио;

-психолого-педагогическоенаблюдение;

-внутренниймониторингобразовательныхдостиженийобучающихся.Внешняя оценкавключает:

-независимуюоценкукачестваобразования;

-мониторинговыеисследованиямуниципального,регионального,федерального,уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МБОУ СОШ № 3 с.Иглино реализует системно-деятельностный,уровневыйикомплексныйподходыкоценкеобразовательныхдостижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихсяпроявляется в оценке способности обучающихся к решениюучебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональнойграмотности обучающихся. Он обеспечивается содержаниемикритериямиоценки,вкачествекоторыхвыступаютпланируемыерезультатыобучения,выраженныевдеятельностнойформе.

Уровневыйподходслужитважнейшейосновойдляорганизацииндивидуальнойработы

собучающимися.Онреализуетсякакпоотношениюксодержаниюоценки,такикпредставлениюиинтерпретациирезультатовизмерений.

Уровневыйподходреализуетсязасчётфиксациираличныхуровнейдостиженияобучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового.Достижениебазовогоуровнясвидетельствуетоспособностиобучающихсярешатьтиповые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемыесовсемиобучающимисявходеучебногопроцесса.Овладениебазовымуровнемявляетсяграницей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточнымдляпродолженияобученияиусвоенияпоследующегоучебногоматериала.

Комплексныйподходкоценкеобразовательныхдостиженийреализуетсячерез:

-оценкупредметныхиметапредметныхрезультатов;

-использованиякомплексаоценочныхпроцедуркакосновыдляоценкидинамикииндивидуальных образовательныхрезультатоввцеляхуправлениякачествомобразования;

-использованияразнообразныхметодовиформоценки,взаимнодополняющихдругдруга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числеисследовательских)итворческихработ;

-использования форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся всамостоятельнуюоценочнуюдеятельность(самоанализ,самооценка,взаимооценка);

-использования мониторинга динамических показателей освоения умений изнаний,втомчисле формируемых сиспользованиеминформационно-коммуникационных(цифровых)технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся являетсяполучение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организациииеевлияниинаколлективобучающихся.

При оценке личностных результатов нужно соблюдаются этических нормыиправилавзаимодействиясобучающимсясучетомегоиндивидуально-психологическихособенностейразвития.

Личностныедостиженияобучающихся,освоившихООПНООвключаетдвегруппырезультатов:

1)основы российской гражданской идентичности, ценностные установкиисоциальнозначимыекачестваличности;

2)готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познаниюиобучению,активное участие всоциальнозначимойдеятельности.

Учитывая особенностиэтих группличностных результатов, педагогический работникможетосуществлятьтолькооценкукачеств,входящихвовторуюгруппу:наличиеихарактеристика мотива познания и учения, наличие умений принимать и удерживать учебнуюзадачу,планироватьучебныедействия,осуществлятьсамоконтрольисамооценку.Диагностическиезадания,устанавливающиеуровеньэтихкачеств,целесообразноинтегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебныхдействий.

ОценкаметапредметныхрезультатовпредставляетсобойоценкудостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияООПНОО,которыеотражаютсовокупностьпознавательных,коммуникативныхирегулятивныхуниверсальных учебныхдействий.

Формированиеметапредметныхрезультатовобеспечиваетсякомплексомосвоенияпрограмм учебныхпредметовивнеурочнойдеятельности.

Оценкаметапредметныхрезультатовпроводитсяцельюопределениясформированности:

-универсальныхучебныхпознавательныхдействий;

-универсальныхучебныхкоммуникативныхдействий;

-универсальныхучебныхрегулятивныхдействий.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями предполагаетформирование иоценкууобучающихсяследующихгруппумений:

1) базовыелогическиедействия:

сравниватьобъекты,

устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;объединятьчастиобъекта(объекты) поопределённомупризнаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныеобъекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данныхинаблюденияхна основепредложенногопедагогическимработникомалгоритма;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихсянепосредственномунаблюдениюилизнакомыхпоопыту,делатьвыводы;

2) базовыеисследовательскиедействия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) наосновепредложенныхпедагогическимработникомвопросов;

спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планироватьизмененияобъекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (наосновепредложенныхкритериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследованиепо установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть = целое,причина =следствие);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствоминаосноверезультатовпроведённого наблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения,исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствияваналогичныхилисходныхситуациях;

3) работасинформацией:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуювявномвиде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноилинаосновании предложенногопедагогическимработникомспособа её проверки;

соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетних обучающихся)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациивинформационно-телекоммуникационнойсети«Интернет»;

анализировать исоздавать текстовую,видео-,графическую,звуковую информацию всоответствиисучебнойзадачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Овладениеуниверсальнымиучебнымикоммуникативнымидействиямипредполагаетформирование иоценкууобучающихсяследующихгруппумений:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога идискуссии;признаватьвозможностьсуществованияразныхточек зрения;

корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);готовитьнебольшиепубличные выступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки, фото,плакаты)ктекстувыступления;

2) совместнаядеятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные

с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуациинаосновепредложенногоформатапланирования,распределенияпромежуточныхшаговисроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действияпо её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процессирезультатсовместнойработы;проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

ответственно выполнять свою часть

работы;оцениватьсвойвклад

вобщийрезультат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС НООпредполагаетформированиеиоценкууобучающихсяследующихгруппумений:

1) самоорганизация:планировать действия по решению учебной задачи для получениярезультата;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

2) самоконтроль:устанавливатьпричиныуспеха/неудачвучебнойдеятельности;корректироватьсвоиучебные действиядляпреодоленияошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляетсякак педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценкипопредмету,такиадминистрациейобразовательнойорганизациивходемониторинга.Втекущемучебномпроцессеотслеживаетсяспособностьобучающихсяразрешатьучебныеситуациивыполнятьучебныезадачи,требующиевладенияпознавательными,коммуникативнымиирегулятивнымидействиями,реализуемымивпредметномпреподавании.

Входемониторингапроводитсяоценкасформированностиуниверсальныхучебныхдействий.Содержаниеипериодичностьмониторингаустанавливаетсярешениемпедагогическогосоветаобразовательнойорганизации.Инструментарийстроитсянамежпредметнойосновеиможет включатьдиагностическиематериалыпооценкефункциональнойграмотности,сформированностирегулятивных,коммуникативныхипознавательныхучебныхдействий.

ПредметныерезультатыосвоенияООПНООвсоответствиисФООПНООвМБОУ СОШ № 3 с.Иглино сучетомспецификисодержанияпредметныхобластей,включающихконкретныеучебныепредметы,ориентированынаприменениезнаний,умений инавыковобучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешноеобучение.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимисяпланируемыхрезультатовпоотдельнымучебнымпредметам.

ОсновнымпредметомоценкивсоответствииистребованиямиФГОСНООявляетсяспособность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных наизучаемомучебномматериалеиспособахдействий,втомчислеметапредметных(познавательных,регулятивных,коммуникативных)действий.

Для оценки предметных результатов используются критерии: знаниеипонимание, применение,функциональность.

Обобщённыйкритерий«знаниеипонимание»включаетзнаниеипониманиеролиизучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знаниеи понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знанийилиалгоритмов.

Обобщённыйкритерий«применение»включает:

-

использованиеизучаемогоматериалаприрешенииучебныхзадач,различающихсясложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий иопераций,степенью проработанностивучебномпроцессе;

-использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности пополучению нового знания, его интерпретации, применениюипреобразованиюприрешенииучебныхзадач/проблем,втомчислевходепоисково

й

деятельности,учебно-исследовательскойиучебно-проектнойдеятельности.

Обобщённыйкритерий«функциональность»включаетосознанноеиспользованиеприобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихсясложностью предметногосодержания,читательскихумений,контекста,атакжесочетаниемкогнитивныхопераций.

Оценкапредметныхрезультатовосуществляетсяпедагогическимработникомвходепроцедур текущего,тематического,промежуточногоиитоговогоконтроля.

Особенности оценки по отдельному учебному предмету фиксируютсявприложениик образовательной программе, которая утверждаетсяпедагогическим советомобразовательной организации и доводится до сведения обучающихсяиихродителей(законныхпредставителей).

Описаниеоценкипоотдельномуучебномупредметудолжновключать:

-список итоговых планируемых результатов с указанием этаповихформированияиспособовоценки(например,текущая/тематическая;устно/письменно/практика);

-требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию(принеобходимостисучётомстепенизначимостиотметокзаотдельныеоценочныепроцедуры);

-графикконтрольныхмероприятий.

Стартовая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности кобучениюнауровненачальногообщегообразования,проводитсяадминистрациейобразовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) дляоценкидинамикиобразовательныхдостиженийобучающихся.Объектомоценкиявляетсясформированностьпредпосылокучебнойдеятельности,готовностьковладениючтением,грамотойисчётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовойдиагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализацииучебногопроцесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения восвоениипрограммыучебногопредмета.Текущаяоценкаможетбытьформирующей(поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельнуюоценочнуюдеятельность),идиагностической,способствующейвыявлениюиосознаниюпедагогическимработникомиобучающимсясуществующихпроблемвобучении.

Объектомтекущейоценкиявляютсятематическиепланируемыерезультаты,этапыосвоениякоторыхзафиксированывтематическомпланированиипоучебномупредмету.Втекущейоценке используетсяразличные формыиметодыпроверки(устныеиписьменныеопросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- ивзаимооценка,рефлексия,листыпродвиженияидругие)сучётомособенностейучебногопредмета.Результатытекущейоценкиявляютсяосновойдляиндивидуализацииучебногопроцесса.

Тематическаяоценкапредставляетсобойпроцедуруоценкиуровнядостижениятематических планируемыхрезультатовпоучебномупредмету.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебнойитворческойактивностиобучающегося,направленности,широтыилиизбирательностиинтересов,выраженностипроявленийтворческойинициативы.

Впортфолиовключаются:работыобучающегося(фотографии,видеоматериалыидругое), отзывы на работы обучающегося (наградные листы, дипломы, сертификаты участия,рецензии и руководителемсучастиемродителей(законныхпредставителей)обучающихся.

Портфолиоформируетсявэлектронноми(или)бумажномвидевтечениевсехлетобученияначальногообщегообразования.Результатыобучающегося,представленные в портфолио, используются при выработке рекомендацийпообучениюнауровнеосновногообщегообразования,подготовкехарактеристикиобучающегося.

Промежуточнаяаттестацияпредставляетсобойпроцедуруаттестацииобучающихся,которая

начиная со второго класса проводится в конце каждого учебного периода по каждомуизучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатовнакопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируетсяв классномжурнале.

Промежуточнаяоценка,фиксирующаядостижениепредметныхпланируемыхрезультатовиуниверсальныхучебныхдействий,являетсяосновaниемдляпереводавследующийкласс.

Порядок проведенияпромежуточнойаттестацииобучающихсярегламентируетсястатьей58 Федеральногозаконаот29декабря2012г.№273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»(далее– Федеральныйзакон)илокальныминормативнымиактамиобразовательнойорганизации.

ИтоговаяоценкаявляетсяпроцедуройвнутреннейоценкиМБОУ СОШ № 3 с.Иглиноискладываетсяизрезультатовнакопленнойоценкииитоговойработыпо предмету.

Предметомитоговойоценкиявляетсяспособностьобучающихсярешатьучебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предметасучётомформируемых метапредметныхдействий.

Характеристикаобучающегосяготовитсянаосновании:

-объективныхпоказателейобразовательныхдостижений обучающегося;

-портфолиообучающегося,освоившегоФООПНОО;

-

оценокклассногоруководителяипедагогическихработников.Вха

рактеристикеобучающегося:

отмечаютсяобразовательныедостиженияобучающегосяподостижениюличностных,метапредметныхипредметныхрезультатов;

-даются педагогические рекомендации по организации обученияпообразовательнымипрограммамосновногообщегообразованиясучётоминтересовобучающегося,выявленныхпроблемиотмеченныхобразовательныхдостижений.

Рекомендации педагогического коллектива по организации обученияпо образовательными программам основного общего образования доводятсядосведенияобучающегосяиегородителей(законныхпредставителей).

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

3.1. Федеральныерабочиепрограммыучебныхпредметов

3.1.1. Учебныйпредмет«Русскийязык»

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебному предмету«Русскийязык»(предметнаяобласть «Русский язык и литературное чтение») включает пояснительную записку, содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыучебногопредмета,тематическоепланирование.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияпредмета,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися;местовструктуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, копределениюпланируемыхрезультатовикструктуретематическогопланирования.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляобязательногоизучениявкаждомклассенауровненачальногообщегообразования.Содержаниеобучения вкаждомклассе завершается перечнемуниверсальных учебныхдействий: познавательных, коммуникативных ирегулятивных,которыевозможноформироватьсредствамиучебногопредмета«Русскийязык»сучётомвозрастныхособенностейобучающихсянауровненачальногообщегообразования.Сучётомтого, чтовыполнениеправилсовместнойдеятельностистроитсянаинтеграции регулятивных (определённые волевые усилия,саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий(способностьвербальнымисредствамиустанавливатьвзаимоотношения),ихпереченьданвспециальномразделе «Совместнаядеятельность».

Планируемыерезультатывключаютличностные,метапредметныерезультатыза весьпериод обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достиженияобучающегосязакаждыйгодобучения.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем

разделам,выделеннымвсодержанииобучениякаждогокласса,раскрываетсяхарактеристикадеятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать приизучении того или иного раздела.

Такжевтематическомпланированиипредставленыспособыорганизациидифференцированногообучения.

3.1.1.1. Пояснительнаязаписка

Федеральнаярабочаяпрограммаучебногопредмета«Русскийязык»науровненачальногообщегообразованиясоставленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевыеприоритеты,сформулированныевфедеральнойпрограммевоспитания.

Науровненачальногообщегообразованияизучениерусскогоязыкаимеетособоезначение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных иуниверсальныхдействийнаматериалерусскогоязыкастанутфундаментомобученияосновномзвенешколы,атакжебудутвостребованывжизни.Русскийязыккаксредствопознаниядействительности обеспечиваетразвитиеинтеллектуальныхитворческихспособностейобучающихся,формируетумения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языкаявляетсяосновойвсегопроцессаобученияв начальной школе,успехивизученииэтогопредметавомногомопределяютрезультатыобучающихсяподругимучебным предметам.

Учебный предмет «Русский язык» обладает значительным потенциаломв развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно такихеё компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурнаяи социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством еговыразительных возможностей, развитие умения правильноиэффективноиспользоватьрусскийязыквразличныхсферахситуацияхобщенияспособствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовыефункции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностноеи социальное взаимодействие, способствует формированию самосознанияи мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации,культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владениеязыком,умениевыбиратьнужныеязыковыесредствавомногомопределяютвозможностьадекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненноважныхдлячеловекаобластях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционныхсоциокультурных и духовно-нравственных ценностей формированиювнутреннейпозициилиличности.Личностныедостиженияобучающегосянепосредственносвязаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка имировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивогопознавательногоинтересакизучениюрусскогоязыка,формированиеответственностиза сохранение чистоты русскогоязыка.

Изучениерусскогоязыканаправленонадостижениеследующихцелей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков икультур на территории Российской Федерации, о языке как однойиз главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка какосновногосредстваобщения;осознаниезначениярусскогоязыка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языкамежнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателяобщейкультурычеловека;

овладениеосновнымивидамиречевойдеятельностинаосновепервоначальныхпредставлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение,чтение,письмо;

овладениепервоначальныминаучнымипредставлениямиосистемерусскогоязыка:фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис;об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использованиеречевойдеятельностинормсовременногорусскоголитературногоязыка(орфоэпических,лексических,грамматических,орфографических,пунктуационных) иречевогоэтикета;

развитиефункциональнойграмотности,готовностикуспешномувзаимодействиюсизменяющимсям иромидальнейшемууспешномуобразованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обученияявляетсяпризнаниеравнойзначимостиработыпоизучениюсистемыязыкаиработыпосовер шенствованиюречиобучающихся.Языковойматериалпризванформироватьпервоначальныепредс тавления оструктурерусскогоязыка,способствоватьусвоениюнормрусского литературного язык отработку навыковиспользования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевогоэтикета в процессе устн

Федеральнаярабочаяпрограммаучебногопредмета«Русскийязык»позволитпедагогическом уработнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходыкдостижениюличностных,метапредметныхипредметныхрезультатовобучения,сформули рованныхвФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обученияи содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОСНОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретногокласса, используя распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, атакже предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материаларазделов/темкурса.

Вфедеральнойрабочейпрограммеопределяютсяцелиизученияучебногопредмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоенияобучающимисяпредмета«Русскийязык»:личностные,метапредметные,предметные.Лич ностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций иособенностейпреподаваниярусскогоязыканауровненачальногообщегообразования.Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изученияпредмета «Русскийязык».

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, объём учебныхчасов для изучения разделов и тем курса, а также рекомендуемую последовательность изученият ем,основаннуюналогикеразвитияпредметногосодержанияиучётепсихологическихивоз растных особенностей обучающихся. При этом для обеспечения возможности реализациипринципов дифференциации и индивидуализации с целью учёта образовательных потребностей и интересов обучающихсяколичествоучебныхчасовможетбытьскорретированозасчётрезервныхуроков.

Федеральная рабочая программа учебного предмета«Русский язык»предоставляет возможности для реализации различных методических подходовкпреподаваниюучебногопредмета«Русскийязык»приусловиисохраненияобязательной частиегосодержания.

Содержаниерабочейпрограммысоставленотакимобразом,чтодостижениеобучающимисяка кличностных,такиметапредметныхрезультатовобеспечиваетпреемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущиеидеи изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования иподчёркиваютпропедевтическоезначениеуровняначальногообщегообразования,формированиег отовностиобучающегосякдальнейшемуобучению.

Общеечисло часов,отведённыхна изучение «Русского языка», 675 (5 часов в неделювкаждомклассе):в1классе - 165часов,во2-4классах - по170часов.

3.1.1.2. Содержание обучения**1класс**

Обучениеграмоте

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1классеявляетсякурс«Обучение грамоте»:обучение письму идётпараллельнос обучениемчтению. На грамоте»

зависитотуровняподготовкиклассаиможетсоставлятьот20до23недель,соответственно,продолжит ельность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до10недель.

Развитиеречи

Составлениенебольшихрассказовповествовательногохарактерапосериисюжетныхкартино к,наосновесобственныхигр,занятий.Участие вдиалоге.

Пониманиетекстаприегопрослушиванииприсамостоятельномчтениивслух.Слово и предложение

Различениесловаипредложения.Работаспредложением:выделениеслов,изменениеихпорядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдениенадзначениемслова.Выявление слов,значение которыхтребуетуточнения.

Фонетика

Звукиречи.Единствозвуковогосоставасловаиегозначения.Установлениепоследовательности звуковвсловеиопределениеколичествазвуков.Сопоставлениеслов,различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковымимоделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданноймодели. Различение гласныхи согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких иглухих.Определениеместаударения.Слогкакминимальнаяпроизносительнаяединица.Количество слоговвслове.Ударныйслог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики.Буквы гласных как показатель твёрдости = мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я.Мягкийзнаккакпоказательмягкостипредшествующегосогласногозвукавконцеслова.Последовательностьбуквврусскомалфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговоечтениеичтениецелымисловамисоскоростью,соответствующейиндивидуальному темпу.Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами всоответствиисознакамипрепинания.Выразительноечтениенаматериаленебольшихпрозаических текстовистихотворений.

Орфоэпическоечтение(припереходекчтениюцелымисловами).Орфографическоечтение(проговаривание)каксредствосамоконтроляприписьмеподдиктовкуиприсписывании.

Письмо

Ориентациянапространствелиставтетрадиинапространстве классной доски. Гигиеническиетребования,которыенеобходимособлюдатьвовремяписьма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратнымпочерком.Понимание функциинебуквенных графических средств:пробела между словами,знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится сих произношением. Приёмыипоследовательностьправильногосписываниятекста.

Орфографияипунктуация

Правилаправописанияиихприменение:раздельноенаписаниеслов;обозначениегласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положениипод ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных(именалюдей,кличкиживотных);переноспослогамсловбезстечениясогласных;знакипрепинаниявконцепредложения.

Систематический курсОбщиесведенияоязыке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.Фонетика

Звукиречи.Гласныеисогласныезвуки,ихразличение.Ударениевслове.Гласныеударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухиесогласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’],[щ’].

Слог.Количествослоговвслове.Ударныйслог.Делениесловнаслоги(простыеслучаи,безстечениясогласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласныхзвуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуковбуквамие,ё,ю,я,и.Функциибукве,ё,ю,я.Мягкийзнаккакпоказательмягкостипредшествующегосогласногозвукавконцеслова.

Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосоставасловавсловахтипастол, конь.

Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами, знакпереноса.

Русскийалфавит:правильноеназваниебукв,ихпоследовательность.Использование алфавитадляупорядочениясписказслов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствииснормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов, отрабатываемомвучебнике).

Лексика

Словокакединицаязыка(ознакомление).

Словокакназваниепредмета,признакапредмета, действияпредмета(ознакомление).Выявление слов,значение которыхтребуетуточнения.

Синтаксис

Предложениекакединицаязыка(ознакомление).

Слово,предложение(наблюдениенадсходствомиразличием).Установлениесвязисловвпредложенииприпомощисмысловыхвопросов.

Восстановлениедеформированныхпредложений.Составлениепредложенийизнабораформслов.

Орфографияипунктуация

Правилаправописанияи ихприменение:

раздельноенаписаниесловвпредложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именахифамилияхлюдей,кличкахживотных;

переносслов(без учётаморфемногочлененияслова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении подударением),ча,ща, чу,щу;

сочетания чк,чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень словворфографическомсловареучебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительныйивосклицательныйзнаки.

Алгоритм списывания текста.Развитиеречи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи(ознакомление).

Ситуацияобщения:цельобщения,скемигдепроисходитобщение.Ситуацииустногообщения(чтение диалоговпоролям, просмотрвидеоматериалов,прослушиваниеаудиозаписи).

Нормыречевогоэтикетавситуацияхучебногоибытовогообщения(приветствие,прощание,извинение,благодарность,обращение спросьбой).

Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений.

Изучениесодержанияучебногопредмета«Русскийязык»впервомклассеспособствуетна пропедевтическомуровне работенадрядомметапредметныхрезультатов.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

Базовыелогические действия:

сравниватьзвукивсоответствиисучебнойзадачей:определятьотличительныеособенностиглас ныхисогласныхзвуков;твёрдыхимягкихсогласныхзвуков;

сравниватьзвуковойибуквенныйсоставсловавсоответствиисучебнойзадачей:определятьсов падениярасхождениявзвуковомибуквенномсоставеслов;

устанавливатьоснованиядлясравнениязвукового состава слов:выделятьпризнакисходства иразличия;

характеризоватьзвукипозаданнымпризнакам;приводитьпримерыгласныхзвуков;твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов сзаданнымзвуком.

Базовыеисследовательскиедействия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбиратьсловак модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;использоватьалфавит длясамостоятельногоупорядочиванияспискаслов.

Работа синформацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание словапоорфографическомусловарикуучебника;местоударениявсловепоперечнюслов,отрабатыва емыхвучебнике;

анализировать графическую информацию, модели звукового состава слова;самостоятельносоздаватьмоделизвукового состава слова.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целямиусловиямиобщениявзнакомойсреде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьвпроцессеобщениянормыречевогоэтикета;

соблюдать правила ведения диалога;воспринимать разныеточкиз рения;

впроцессеучебногодиалогаотвечатьнавопросыпоизученномуматериалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами;озвуковомибуквенномсоставе слова.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:Самоорганизаци я:

определятьпоследовательностьучебныхопераций припроведениизвукового анализа слова;

определятьпоследовательностьучебныхопераций присписывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, приобозначениизвуковбуквами,присписываниитекста,приписьмеподдиктовку:применятьотрабатываемыйспособ действия,соотноситьцельирезультат;

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа,при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога оналичииошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.Совместнаядеятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действийпо её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересыимненияучастниковсовместнойработы;

ответственно выполнять свою часть работы.**2класс**

Общиесведенияоязыке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры.Первоначальныепредставленияомногообразииязыковогопространства России имира.Методыпознанияязыка:наблюдение,анализ.

Фонетика играфика

Смыслоразличительнаяфункциязвуков;различениезвуковибукв;различениеударныхи безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягкихсогласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’],[щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я(повторение изученного в1 классе).

Парныеинепарныепотвёрдости=мягкостисогласныезвуки.Парныеинепарныепозвонкости=глухостисогласныезвуки.

Качественнаяхарактеристиказвука:гласный- согласный;гласныйударный-безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой,парный=непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в концеи в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительныхъиь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е,ё,ю, я(вначалесловаипослегласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).Использованиезнанияалфавитаприработесо словарями.

Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знакпереноса,абзац(краснаястрока),пунктуационные знаки(впределахизученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствииснормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов, отрабатываемомвучебнике).Использованиеотработанногоперечняслов(орфоэпическогословаряучебника)длярешенияпрактическихзадач.

Лексика

Словокакединствозвучанияизначения.Лексическоезначениеслова(общеепредставление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значениясловапотекстуилиуточнениезначенияспомощью толковогословаря.

Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи,наблюдение).Наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов,антонимов.

Составслова(морфемика)

Коренькакобязательнаячастьслова.Однокоренные(родственные)слова.Признакиоднокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слови синонимов, однокоренныхслов и слов с омонимичными корнями. Выделениевсловахкорня(простыеслучаи).

Окончаниекакизменяемаячастьслова.Изменениеформысловаспомощьюокончания. Различениеизменяемыхи неизменяемыхслов.

Суффикскакчастьслова(наблюдение).Приставкакакчастьслова(наблюдение).Мор

фология

Имясуществительное(ознакомление):общеезначение,вопросы(«кто?»,«что?»),употребление вречи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «чтосделать?»идругие),употреблениевречи.

Имяприлагательное(ознакомление):общеезначение,вопросы(«какой?»,«какая?», «какое?»,«какие?»),употреблениевречи.

Предлог.Отличиепредлоговотприставок.Наиболеераспространённыепредлоги:в,на,из,без, над,до,у,о,обидругое

Синтаксис

Порядоксловвпредложении;связьсловвпредложении(повторение).

Предложениекакединицаязыка.Предложениеислово.Отличиепредложенияотслова. Наблюдениезавыделением вустной речиодногоизсловпредложения(логическоеударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные,побудительные предложения.

Видыпредложенийпоэмоциональнойокраске(поинтонации):восклицательныеиневосклицательны епредложения.

Орфографияипунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именаи фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов состроки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетанияхжи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правилправописания,изученныхв1классе).

Орфографическаязоркостькакосознаниеместавозможноговозникновенияорфографическо йошибки.Понятиеорфограммы.Различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимости отместаорфограммывслове.Использованиеорфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль исамоконтроль при проверке собственныхипредложенныхтекстов.

Правилаправописанияиихприменение:

разделительный мягкий

знак;сочетаниячт, щн,нч;

проверяемые безударные гласные в корне

слова;парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнесло

ва;

непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);

прописнаябуквавименахсобственных:имена,фамилии,отчествалюдей,кличкиживотных,ге ографическиеназвания;

раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными.Ра

звитиеречи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения дляэффективного решения коммуникативной задачи (для ответана заданный вопрос,для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать,поддержать,закончитьразговор,привлечьвниманиеидругое).Практическоеовладениедиал огическойформойречи.Соблюдениенормречевогоэтикетаиорфоэпическихнормв

ситуацияхучебногоибытовогообщения.Умениедоговариватьсяиприходитькобщемурешениювсов местнойдеятельностиприпроведенииипарнойигрупповойработы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа сопоройналичныенаблюденияинавопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательностьпредложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная
мысль.Заглавиетекста.Подборзаголовковкпредложеннымтекстам.Последовательностьчастейтекс та (абзацев). Корректирование текстовс нарушеннымпорядкомпредложенийиабзацев.

Типытекстов:описание,повествование,рассуждение,ихособенности(первичноеознакомлен ие).

Поздравлениеипоздравительнаяоткрытка.

Пониманиетекста:развитиеуменияформулироватьпростыевыводынаосновеинформации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслухс соблюдениемправильнойинтонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30=45 словс опоройнавопросы.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во втором классе способствуетна пропедевтическомуровне работенадрядомметапредметныхрезультатов.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

Базовыелогические действия:

сравниватьоднокоренные(родственные)словаисинонимы;однокоренные(родственные)сло ва и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходстваиразличия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходствоиразличиелексическогозначения;

сравниватьбуквеннуюоболочку однокоренных(родственных)слов:выявлятьслучаичередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают,чтообозначают;

характеризоватьзвуки позаданнымпараметрам;

определятьпризнак,покоторомупроведенаклассификациязвуков,букв,слов,предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;ориентироватьсявизученныхпонятиях(корень,окончание,текст);соотноситьпо нятиес
его краткойхарактеристикой.

Базовыеисследовательскиедействия:

проводитьпопредложенномупланунаблюдениезаязыковымиединицами(слово,предложение,текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются/не являютсяоднокоренными(родственными).

Работасинформацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебникадляполученияинформации;

устанавливатьспомощьюсловарязначениямногозначныхслов;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуювя вномвиде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информациюв соответствиисучебной задачей;«читать»информацию,представленнуюв схеме,таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицыдляпредставленияинформации.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:Общение:

восприниматьиформулироватьсужденияо языковыхединицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрениявпроцессеанализа результатовнаблюдениязаязыковымиединицами;

корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнениеорезультатахнаблюдениязаязыковымиединицами;

строитьустноедиалогическоевыказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему,наосновенаблюденияс соблюдениеморфоэпическихнорм,правильнойинтонации;

устноиписьменноформулироватьпростыевыводынаосновепрочитанногоилиуслышанноготекста.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

Самоорганизация:

планироватьспомощьюучителядействияпорешениюорфографическойзадачи;выстраивать последовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтроль:

устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий порусскомуязыку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок привыделении в слове корня и окончания, при списывании текстовизаписипод диктовку.

Совместнаядеятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельностипри выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли,договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместнойработы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе спомощьюучителя);

совместнообсуждатьпроцессирезультатработы;от ветственно выполнять свою часть работы;оцениватьсвойвклад вобщийрезультат.

3 класс

Сведенияорусскомязыке

РусскийязыккакгосударственныйязыкРоссийскойФедерации.Методыпознанияязыка:наблюдение,анализ,лингвистическийэксперимент.

Фонетикаиграфика

Звукирусскогоязыка:гласный/согласный;гласныйударный/безударный;согласныйтвёрдый/мягкий,парный/непарный;согласныйглухой/звонкий,парный/непарный;функцииразделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительныхмягкогоитвёрдогознаков(повторениеизученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительнымиьиъ,вловахснепроизносимымисогласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударениев словахв соответствии с нормами современного русского литературного языка(наограниченномперечне слов,отрабатываемомвучебнике).

Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач.Лексика

Повторение:лексическоезначениеслова.

Прямоеипереносноезначениеслова(ознакомление).Устаревшиеслова(ознакомление).Составслова(морфемика)

Коренькакобязательнаячастьслова;однокоренные(родственные)слова;признакиоднокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов

и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделениевсловахкорня(простыеслучаи);окончаниекакизменяемаячастьслова(повторениеизученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова.Нулевоеокончание (ознакомление). Выделениев словаходнозначно выделяемымиморфемамиокончания,корня,приставки,суффикса.

Морфология

Частиречи.

Имясуществительное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Именасуществительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского,женскогоисреднегорода.Падежимёнсуществительных.Определениепадежа,вкоторому потреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам(склонение). Имена существительные1,2,3-госклонения.Именасуществительныеодушевлённыеинеодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формыимени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных породам,числамипадежам(кромеимёнприлагательныхна-ий,-ов,-ин).Склонениеимёнприлагательных.

Местоимение(общеепредставление).Личныеместоимения,ихупотреблениевречи. Использованиеличныхместоименийдляустраненияянеоправданныхповтороввтексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола.Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Родглаголовввпрошедшемвремени.

Частица не, её

значение.Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связимеждусловамивпредложении.Главныечленыпредложения-подлежащееисказуемое.Второстепенные члены предложения (без деления на виды).Предложенияраспространённые инераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но ибезсоюзов.

Орфографияипунктуация

Орфографическаязоркостькакосознаниеместавозможноговозникновенияорфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачивзависимостиотместаорфограммывслове;контрольисамоконтрольприпроверкесобственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическомматериале).

Использованиеорфографического

словарядляопределения(уточнения)написанияслова.Правилаправописанияиихприменение:

разделительный твёрдый

знак;непроизносимыесогласныевкорнесло

ва;

мягкийзнакпослешипящихнаконцеимён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных(на уровненаблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровненаблюдения);

раздельноенаписаниепредлогов сличнымиместоимениями;

непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);

раздельное написание частицы не с

глаголами.Развитиеречи

Нормыречевогоэтикета:устноеиписьменноеприглашение,просьба,извинение,благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета

иорфоэпическихнормвситуацияхучебногоибытовогообщения.Речевыесредства,помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнениев диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решениюв совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действияприпроведенииипарнойигрупповойработы.

Особенностиречевогоэтикетавусловияхобщенияслюдьми,плоховладеющимирусскимязыком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тематекста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстовс нарушеннымпорядкомпредложенийиабзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связьпредложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзови,а,но.Ключевыесловавтексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение)исозданиесобственныхтекстовзаданноготипа.

Жанрписьма,объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.Изучающеечтение.Функцииознакомительногочтения,ситуацииприменения.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в третьем классе способствуетработе над рядомметапредметныхрезультатов.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

Базовыелогические действия:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общиеиразличныеграмматическиепризнаки;

сравниватьтемуиосновнуюмысльтекста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенностикаждоготипатекста;

сравниватьпрямоеипереносноезначениеслова;

группироватьслова наоснованииого,какойчастьюречионивляются;

объединятьименасуществительныевгруппыпоопределённомуграмматическомупризнаку(например,родиличисло),самостоятельнонаходитьвозможныйпризнакгруппировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;ориентироватьсявизученныхпонятиях(подлежащее,сказуемое,второстепенныечлены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятиес егократкойхарактеристикой.

Базовыеисследовательскиедействия:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текстанаосновепредложенныхучителемкритериев;

спомощьюучителяформулироватьцельизмененияетекста,планироватьдействия поизмененияютекста;

высказыватьпредположениевпроцессенаблюдениязаязыковымматериалом;

проводитьпопредложенномуплануесложноелингвистическоемини-исследование,выполнятьпопредложенномупланупроектноезадание;

формулироватьвыводыобособенностяхкаждогоизтрёхтиповтекстов,подкреплятьихдоказательствамиаосновe результатовпроведенногонаблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основепредложенныхкритериев).

Работасинформацией:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию всоответствиисучебнойзадачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

какрезультатанаблюдениязаязыковымиединицами.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

Общение:

строитьречевоевысказываниесоответствииспоставленной задачей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование),адекватные ситуацииобщения;

готовить небольшие выступления о результатахгрупповойработы,наблюдения,выполненногомини-исследования,проектногозадания;

создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты,содержащиеприглашение,просьбу,извинение,благодарность,отказ,сиспользованиемнормречевогоэтикета.

Регулятивныеуниверсальныеучебные действия:

Самоорганизация:

планировать действия по решению орфографической задачи; выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;корректироватьспомощьюучителясвоиучебныедействиядляпреодоленияошибокпри выделениивсловекорняиокончания,приопределениичастиречи,членапредложенияприсписываниитексто визаписипод диктовку.

Совместнаядеятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследованияилипроектногозаданиянаосновепредложенногоформатапланирования,распределенияпромежуточныхшаговисроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опоройнапредложенныеобразцы;

привыполнениисовместнойдеятельностисправедливораспределятьработу,договариваться, обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;

проявлятьготовностьвыполнятьразныероли:руководителя(лидера),подчиненного,проявлятьсамостоятельность,организованность,инициативностьдлядостиженияобщегоуспеха деятельности.

4 класс

Сведенияорусскомязыке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка:наблюдение,анализ,лингвистическийэксперимент,мини-исследование,проект.

Фонетикаиграфика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в словепо заданнымпараметрам.Звуко-буквенныйразбор слова(поотработанномуалгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков исочетанийзвуков;ударениевсловахвсоответствииснормамисовременногорусскоголитературного языка(наограниченномперечне слов,отрабатываемомвучебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильногопроизношенияслов.

Лексика

Повторениеипродолжениеработы:наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов,антонимов,устаревшихслов(простыеслучаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).Составслова(морфемика)

Составизменяемыхслов,выделениевсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончания,корня ,приставки,суффикса (повторениеизученного).

Основаслова.

Составнеизменяемыхслов(ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).Морфология

Частиречисамостоятельныеислужебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерельево множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые именасуществительные (ознакомление).

Имяприлагательное.Зависимостьформыименприлагательногоотформыименисуществительного (повторение). Склонение имён прилагательныхвомножественномчисле.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения1-го и3-го лица единственного имножественногочисла;склонение личныхместоимений.

Глагол.Изменениеглаголовполицамичиславнастоящемибудущемвремени(спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определенияIиIIспряженияглаголов.

Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы, употреблениевречи.Предлог.Отличиепредлоговотприставок(повторение).

Союз;союзыи,а,но впростыхисложныхпредложениях.Частица не,её̈значение(повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознаниеихсходстваиразличий;видыпредложенийпоцеливысказывания(повествовательные,вопросительные и побудительные); виды предложенийпоэмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами всловосочетанииипредложении(припомощисмысловыхвопросов);распространённыеинераспространённые предложения(повторениеизученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзамиа, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложенияхс однороднымичленами.

Простоеисложноепредложение(ознакомление).Сложныепредложения:сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения(безназываниятерминов).

Орфографияипунктуация

Повторениеправилправописания,изученныхв1,2,3классах.Орфографическаязоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различныеспособы реше новоморфографическомматериале).

Использованиеорфографического словарядляопределения(уточнения)написанияслова.Правила правописанияиихприменение:

безударныепадежныеокончанияимёнсуществительных(кромесуществительныхна-мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерельево множественном числе, а также кроме собственных имён существительныхна -ов, -ин, -ий);

безударныепадежныеокончанияимёнприлагательных;

мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголовв форме2-голицаединственногочисла;наличие илиотсутствие мягкогознакавглаголахна-тьсяи-тся;

безударныеличныеокончанияглаголов;

знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединённымисоюзамии,а,ноибезсоюзов.

Знакипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвухпростых(наблюдение).Знаки препинания впредложении спрямойречьюпослесловавтора(наблюдение).

Развитиеречи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного ипись менного общения (письмо, поздравительная открытка, объявлениеидругое);диалог;монолог;отражение темытекста илиосновноймыслив заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности,богатстваивыразительностиписьменнойречи.

Изложение(подробныйустныйиписьменныйпересказтекста;выборочныйустныйпересказтекста).

Сочинениекаквидписьменнойработы.

Изучающеечтение.Поискинформации,заданнойвтекстевявномвиде.Формулированиепростыхвыводовнаосновеинформации,содержащейсявтексте.Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение всоответствииспоставленнойзадачей.

Изучениесодержанияучебногопредмета«Русскийязык»вчетвёртомклассеспособствуетработенад рядомметапредметныхрезультатов.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

Базовыелогические действия:

устанавливатьоснованиядлясравнениясл ов,относящихсякразнымчастямречи;устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихсяграмматическимипризнаками;

группироватьсловаонаосновании итого,какойчастьюречионивляются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);объединятьпредложенияпоопределённомупризнаку,самостоятельноустанавливать

этотпризнак;

классифицироватьпредложенныеязыковыеединицы;

устнохарактеризоватьязыковыеединицыпо заданнымпризнакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма,однородные члены предложения, сложное предложение)исоотноситьпонятие сегократкойхарактеристикой.

Базовыеисследовательскиедействия:

сравниватьнескольковариантоввыполнениязаданийпорусскомуязыку,выбиратьнаиболее целесообразный(наосновепредложенныхкритериев);

проводитьпопредложенномуалгоритмуразличныевидыанализа(звуко-буквенный,морфемный,морфологический,синтаксический);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствами наосноверезультатовпроведённогонаблюдениязаязыковымматериалом(классификации,сравнения,мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачинаосновепредложенногоалгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.Работа синформацией:

выбиратьисточникполученияинформации,работатьсословарями,справочникамивпоискахинформации,необходимойдлярешенияучебно-практическойзадачи;находитьдополнительнуюинформацию,используясправочникиисловари;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюоязыковыхединицахсамостоятельно или на основании предложенного учителем способаеё проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поискедлявыполнениязаданийпорусскомуязыкуинформациивинформационно-телекоммуникационнойсети«Интернет»;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.Ком

муникативные универсальные учебные действия:

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства длявыражения эмоций в соответствии с целями и условиями общениявзнакомойсреде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания,приобобщениирезультатовнаблюдениязаорфографическимматериалом;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование),определяяне обходимыйвданнойречевойситуациитиптекста;

готовитьнебольшиепубличныевыступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,

фото,плакаты)ктекстувыступления.Регулятивныеуниверсальныеучебные действия:

Самоорганизация:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачидляполучениярезультата;

выстраивать последовательность выбранных

действий;предвидетьтрудностиивозможныеошибки.

Самоконтроль:

контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректироватьучебныедействияд ляпреодоленияошибок;

находитьошибкив своейичужихработах,устанавливатьихпричины;

оцениватьпопредложеннымкритериямобщийрезультатдеятельностиисвойвкладв неё;

адекватноприниматьоценкусвоейработы.Совместнаяд

еятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процессирезультатсовместнойработы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;ответств

енновыполнятьсвою частьработы;

оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы,планы, идеи.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыучебногопредмета«Русскийязык»на уровне начального общего

образования**Личностные**

результаты

Врезультатеизученияпредмета«Русскийязык»науровненачальногообщегообразованияуоб учающегосябудут сформированы следующиеличностныеновообразования:

гражданско-патриотическоговоспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числечерезизучениерусскогоязыка,отражающегоисториюикультурустраны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, пониманиеролирусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерацииязыкамежнацио нальногообщениянародовРоссии;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны иродного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работес текстаминаурокахрусскогоязыка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основепримеровизтекстов,скоторымиидётработанаурокахрусскогоязыка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правахиответственности,уважениииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормахповеде нияиправилахмежличностныхотношений,втомчислеотражённыхвтекстах,скоторымиидётработа на урокахрусскогоязыка;

духовно-нравственноговоспитания:

осознаниеязыкакакоднойизглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный ичитательскийопыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числес использованием адекватных языковых средств для выражения своего состоянияичувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физическогои морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимыхсредствязыка);

эстетическоговоспитания:

уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивостькразным вида

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка каксредства общенияисамовыражения;

физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:

соблюдениеправилбезопасногопоискавинформационнойсредедополнительнойинформации впроцессеязыковогообразования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правилобщения;

трудовоговоспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерамизтекстов,скоторымиидётработанаурокахрусскогоязыка),интерескразличнымпрофессиям, возникающий при обсуждении примеровизтекстов,с которымиидётработана урокахрусскогоязыка;

экологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде,формируемоев процессеработыстекстами;неприятие действий,приносящихвред природе;

ценностинаучногопознания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальныепредставленияосистемеязыкакакоднойизсоставляющихцелостнойнаучнойкартинымира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательностьи самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русскогоязыка,активностьисамостоятельностьвегопознании.

Метапредметныерезультаты

Врезультатеизученияпредмета«Русскийязык»науровненачальногообщегообразованияу обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальныеучебные действия.

Базовыелогические действия:

сравниватьразличныеязыковыеединицы(звуки,слова,предложения,тексты),устанавливать основаниядлясравненияязыковыхединиц(частеречнаяпринадлежность,грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковыхединиц;

объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределённомупризнаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частейречи,предложений,текстов);классифицироватьязыковые единицы;

находитьвязыковомматериалезакономерностиипротиворечиянаосновепредложенногоучителемалгоритманаблюдения;анализироватьалгоритмдействийприработес языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковыхединиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основепредложенного алгоритма, формулировать запрос

надополнительнуюинформацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюденияза языковымматериалом,делатьвыводы.

Базовыеисследовательскиедействия:

с помощью учителя формулировать цель, планироватьизменения языкового объекта,речевойситуации;

сравниватьнескольковариантоввыполнениязадания,выбиратьнаиболеецелесообразный(на основепредложенныхкритериев);

проводитьпопредложенномуплануесложноелингвистическоемини-исследование,выполнятьпопредложенномупланупроектноезадание;

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствамина основерезультатовпроведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);формулироватьспомощьюучителявопросывпроцессеанализапредложенногоязыкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствияваналогичныхилисходныхситуациях.

Работасинформацией:

выбиратьисточникполученияинформации:нужныйсловарьдляполучениязапрашиваемойинформации,дляуточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию впредложенномисточнике:вословарях,справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноили на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаяськсловарям,справочникам,учебнику);

соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей,законныхпредставителей)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациивинформационно-телекоммуникационнойсети«Интернете»(информациионаписанииипроизношении слова, о

анализировать исоздавать текстовую,видео-,графическую,звуковую информацию всоответствиисучебнойзадачей;

пониматьлингвистическуюинформацию,зафиксированнуюввидетаблиц,схем;самостоятельносоздавать схемы,таблицыдляпредставлениялингвистическойинформации.

Кконцуобучениянауровненачальногообщегообразованияуобучающегосяформируютсякоммуникативныеуниверсальныеучебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствиис целямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогиидискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;корр

ектноиаргументированно высказывать своёмнение;

строитьречевоевысказываниесоответствииспоставленной задачей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование)всоответствиисречевойситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парнойи групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектногозадания;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки, фото,плакаты)ктекстувыступления.

Кконцуобучениянауровненачальногообщегообразованияууобучающегосяформируютсярегулятивныеуниверсальныеучебные действия.

Самоорганизация:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.***С***

амоконтроль:

устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевыхиорфографическихошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачейповыделению,характеристике,использованиюязыковыхединиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находитьорфографическуюипунктуационную ошибку;

сравниватьрезультатысвоейдеятельностиидеятельностиодноклассников,объективнооцениватьих попредложеннымкритериям.

Совместнаядеятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуациинаосновепредложенногоучителемформатапланирования,распределенияпромежуточных шаговисроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действияпо её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процессирезультатсовместнойработы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельноразрешатьконфликты;

ответственно выполнять свою часть

работы;оцениватьсвойвклад

вобщийрезультат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные

образцы.Предметные результаты

1 класс

Кконцуобучениявпервом классеобучающийсянаучится:

различать слово и предложение; вычленять слова из

предложений;вычленятьзвукиизслова;

различать гласныеи согласныезвуки(в том числеразличать всловахсогласныйзвук[й’]игласныйзвук [и]);

различатьударныеибезударныегласныезвуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне словаивслове);

различатьпонятия«звук»и«буква»;

определятьколичествослоговвслове;делитьслованаслоги(простыеслучаи:словабезстечения согласных);определятьвсловеударныйслог;

обозначатьнаписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквамие,ё,ю,яибуквойьвконцеслова;

правильноназыватьбуквырусскогоалфавита;использоватьзнаниепоследовательностибукврусскогоалфавитадляупорядочениянебольшогосписка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописныеистрочныебуквы,соединениябукв,слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание словв предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительныйивосклицательный знаки; прописная буква вначале предложения и в именах собственных(имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова изслоговтипа«согласный+гласный»);гласныепослешипящихвсочетанияхжи,ши(вположенииподударением),ча,ща,чу,щу;непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текстыобъёмомнеболее25слов;

писатьпод диктовку(без пропусков и искажений букв) слова, предложения

из3-5слов,текстыобъёмомнеболее20слов,правописаниекоторыхнерасходитсяспроизношением;

находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;пони

матьпрослушанныйтекст;

читатьвслухипросебя(спониманием)короткиетекстыссоблюдениеминтонацииипаузвсоотв етствиисознакамипрепинаниявконцепредложения;

находить в тексте слова, значение которых требует

уточнения;составлятьпредложениеизнабораформслов;

устно составлять текст из 3=5 предложений по сюжетным картинкаминаосновенаблюдений;

использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач.2кл

асс

Кконцуобученияввторомклассеобучающийсянаучится:

осознавать языккакосновноесредствообщения;

характеризоватьсогласныезвукивнесловаивсловепозаданнымпараметрам:согласныйпарн ый/непарныйпотвёрдости/мягкости;согласныйпарный/непарныйпозвонкости/глухости;

определять количествослогов в слове; делитьсловона слоги (в том числе слова состечениемсогласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова,втомчислесучётомфункцийбукве,ё,ю,я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знаквсередине слова;

находитьоднокоренныеслова;

выделятьвсловекорень(простыеслучаи);вы

делятьвсловеокончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, пониматьихзначенияиуточнятьзначениепоучебнымсловарям;выявлятьслучаиупотребленияси нонимовиантонимов(безназываниятерминов);

распознаватьслова,отвечающиенавопросы«кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?»идругие;

распознаватьслова,отвечающиенавопросы«какой?»,«какая?»,«какое?»,«какие?»;определя ть вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной

окраске;находитьместоорфограммывсловеимеждусловамина изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч;проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;непроверяемыегласныеисогласные(перечень словворфогр афическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей,кличкахживотных,географическихназваниях;раздельноенаписаниепредлоговсименамису ществительными,разделительныймягкийзнак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текстыобъёмомнеболее50слов;

писатьподиктовку

(безпропусковиискаженийбукв)слова,предложения,текстыобъёмомнеболее45словсучётомизучен ныхправилправописания;

находитьиисправлятьошибки наизученныеправила,описки;

пользоватьсятолковым,орфографическим,орфоэпическимсловарямиучебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание(2=4предложения на определённуютему,понаблюдениям)с соблюдениеморфоэпическихнорм,правильнойинтонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устноиписьменно(1=2предложения);

составлятьпредложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь

повопросам;

определятьтемутекста иозаглавливать текст,отражаяего

тему;составлятьтекстизразрозненныхпредложений, частейтекста;

писатьподробноеизложениеповествовательноготекстаобъёмом30=45словсопоройнавопросы;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использоватьизученныепонятиявпр оцессерешенияучебныхзадач.

3 класс

Кконцуобученияв третьемклассеобучающийсянаучится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской

Федерации;характеризовать,сравнивать,классифицироватьзвукивнесловаивсловепозаданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами;безтранскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливатьсоотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, вловах с разделительными ь, ъ, в

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренныеслова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренныесловаисинонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку,суффикс;

выявлятьслучаиупотребленияснонимовиантонимов;подбиратьсинонимыиантонимык словамразныхчастейречи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);определятьзначениесловавтексте;

распознаватьименасуществительные;определятьграмматическиепризнакиимёнсуществит ельных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные сударнымиокончаниями;

распознаватьименаприлагательные;определятьграмматическиепризнакиимёнприлагатель ных:род,число,падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) всоответствииспадежом,числомиродомимёнсуществительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени,число,род(впрошедшемвремени);изменятьглаголповременам(простыеслучаи),впрошед шемвремени=породам;

распознаватьличныеместоимения(вначальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повтороввтексте;

различатьпредлогиприставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной

окраске;находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены

предложения;распознаватьраспространённые инераспространённыепредложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применятьизученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);непроизносимыесогласн ыевкорнеслова;разделительныйтвёрдыйзнак;мягкийзнакпослешипящихнаконцеимёнсуществите льных;не с глаголами;раздельноенаписание предлоговсословами;

правильносписывать слова,предложения,текстыобъёмомнеболее70слов;

писатьподдиктовкутекстыобъёмомнеболее65словсучётомизученныхправилправописания;

находитьиисправлятьошибки наизученныеправила,описки;

пониматьтекстыразных

типов,находитьвтекстезаданнуюинформацию;формулироватьустноиписьменнонаосновеп

рочитанной(услышанной)информации

простыевыводы(1=2предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание(3=5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений)с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные иписьменныетексты(2=4предложения),содержащиеприглашение,просьбу,извинение,благодарность,отказ,с использованиемнормречевогоэтикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов,союзови,а,но);

определять ключевыесловавтексте;

определятьтемутекстаи основнуюмыслътекста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых словилипредложенийихсмысловоесодержание;

составлятьплантекста,создаватьпо немутекстикорректировать текст;

писатьподробноеизложениепозаданному,коллективноилисамостоятельносоставленномуплану;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий,использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач;

уточнятьзначениесловаспомощьютолковогословаря.4кл

асс

Кконцуобученияявчетвёртомклассеобучающийсянаучится:

осознаватьмногообразиеязыковикультурнатерриторииРоссийскойФедерации,осознаватьязыккакоднуизглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода;

объяснятьроль языкакакосновногосредстваобщения;

объяснятьрольрусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациииязыкамежнационального общения;

осознаватьправильнуюустнуюиписьменнуюречькакпоказательобщейкультурычеловека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложеннымвучебникеалгоритмом);

подбиратькпредложеннымсловамсинонимы;подбиратькпредложеннымсловамантонимы;

выявлятьвречислова,значениекоторыхтребуетуточнения,определятьзначениесловапоконтексту;

проводитьразборпосоставусловсоднозначновыделяемымиморфемами;составлятьсхемусоставаслова;соотноситьсоставсловапредставленнойсхемой;

устанавливатьпринадлежностьсловакопределённойчастиречи(вобъёмеизученного)покомплексуосвоенныхграмматическихпризнаков;

определятьграмматическиепризнакиимёнсуществительных:склонение,род,число,падеж;проводитьразборименисуществительногокак частиречи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род(в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;устанавливать(находить)неопределённуюформуглагола;определятьграмматическиепризнаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящемибудущемвремени),число,род(впрошедшемвремениводинственномчисле);изменятьглаголывнастоящемибудущемвремениполицамичислам(спрягать);проводитьразбор глаголакакчастиречи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо,число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимениядля устранения неоправданных повтороввтексте;

различатьпредложение, словосочетаниеислово;

классифицироватьпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске;разл

ичатьраспространённые инераспространённыепредложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложенияс однородными членами; использовать предложения с однородными членамивречи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двухпростых(сложносочинённыессоюзамии,а,ноибессоюзныесложныепредложениябезназывани ятерминов);составлятьпростыераспространённыеисложныепредложения,состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, нои бессоюзные сложныепредложения безназываниятерминов);

производитьсинтаксическийразборпростогопредложения;

находить место орфограммывслове имеждусловаминаизученныеправила;

применятьизученныеправилаправописания,втомчисле:непроверяемые гласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);безударныепадежныеоко нчания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типагостья,на-ьетипаожерельевомножественномчисле,атакжекромесобственныхимёнсуществите льныхна-ов,-ин,-ий);безударныепадежныеокончанияимёнприлагательных;мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголахна-тьсяи-тся;безударныеличныеокончанияглаголов; знакипрепинания в предложениях с однороднымичленами,соединённымисоюзамии,а,ноибезсоюзов;

правильно списыватьтекстыобъёмомне более85слов;

писатьподдиктовкутекстыобъёмомнеболее80словсучётомизученныхправилправописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибкина изученныеправила,описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбиратьадекватные языковыесредства вситуацииобщения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание(4=6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевоговзаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3=5 предложений)дляконкретнойситуациописьменногообщения(письма,поздравительныеоткрытки,о бъявленияидругие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опоройна темуилиосновную мысль;

корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста;со

ставлятьпланк заданнымтекстам;

осуществлятьподробныйпересказтекста(устноиписьменно);осу

ществлятьвыборочныйпересказтекста (устно);

писать(послепредварительнойподготовки)сочиненияпозаданнымтемам;осуществлятьвпр

оцессеизучающегочтенияпоискинформации;формулироватьустнои письменнопростыевыводынаосновепрочитанной(услышанной)информации;интерпретироватьио бобщатьсодержащуюсявтекстеинформацию;осуществлятьознакомительное чтениевсоотвествииспоставленнойзадачей;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использоватьизученныепонятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числеизчиславерифицированныхэлектронныхресурсов,включённыхвфедеральныйперечень.

3.1.2. Учебныйпредмет«Литературноечтение»

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение»(предметная область «Русский язык и литературное чтение») включает: пояснительную записку;содержаниеобучения;планируемыерезультатыосвоенияпрограммыучебногопредмета;тематическое планирование.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияпредмета,местовструктуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам итематическомупланированию.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются дляобязательногоизучениявкаждомклассенауровненачальногообщегообразования.Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий(познавательных,коммуникативных,регулятивных),которыевозможноформироватьсредствамиучебногопредмета«Литературноечтение»сучётомвозрастныхособенностейобучающихся. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится наинтеграциирегулятивных(определённыеволевыеусилия,саморегуляция,самоконтроль,проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений)и коммуникативных универсальных учебных действий (способность вербальными средствамиустанавливатьвзаимоотношения),ихпереченьданвспециальномразделе«Совместнаядеятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за периодобучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровненачальногообщегообразования.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам,выделеннымвсодержанииобучениякаждогокласса,атакжераскрываетсяхарактеристикадеятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать приизучении того или иного раздела. Последовательность тематических блоков в каждом классеноситрекомендательныйхарактериможетбытьизмененадляобеспечениявозможностиреализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересовобуающихся.

3.1.2.1. Пояснительнаязаписка

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»на уровне начального общего образования составлена на основе требованийк результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО,а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания исоциализацииобучающихся,сформулированныевФедеральнойпрограммевоспитания.

Литературноечтение– одинизведущихпредметовуровняначальногообщегообразования,которыйобеспечивает,нарядусдостижениемпредметныхрезультатов,становлениебазовогоумения,необходимогодляуспешногоизучениядругихпредметовидальнейшего обучения, читательской грамотностии закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственногоразвитияобучающихся.

Учебный предмет «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественнойлитературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работыс различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этогонаправленнаобщееилитературноеразвитиеобучающегося,реализациютворческихспособностейобучающегося,атакженаобеспечениепреемственностивизучениисистематическогокурсалитературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя,мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования исаморазвития, осознающего роль чтениявуспешностиобученияиповседневнойжизни,эмоциональноотзывающегосянапрослушанное илипрочитанноепроизведение.

Приобретённыеобучающимисязнания,полученныйопытрешенияучебныхзадач,а

такжесформированностьпредметныхиуниверсальныхдействийвпроцессеизученияпредмета «Литературноечтение»станутфундаментомобученияна уровнеосновногообщегообразования,атак жебудутвостребованывжизни.

Достижениезаявленнойцелиопределяетсярешениемследующихзадач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению ислушаниюхудожественнойлитературыипроизведенийустногонародноготворчества;

достижениенеобходимогодляпродолженияобразованияуровняобщегоречевогоразвития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народноготворчества длявсестороннегоразвитияличностичеловека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений ипроизведенийустногонародноготворчества;

овладениеэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста,осознанногоиспользов ания при анализе текста изученных литературных понятийвсоответствииспредставленнымипредметнымирезультатамипоклассам;

овладениетехникойсмыслового чтениявслух,«просебя»(молча)итекстовойдеятельностью, обеспечивающей понимание и использование информациидлярешенияучебныхзадач.

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» представляетвариант распределения предметного содержания по годам обученияс характеристикой планируемых результатов и рекомендациями по объёму учебного времени.Резервныечасыпокаждомуразделупозволяетобразовательнойорганизациидополнитьсод ержание обучения в соответствии с потребностямииспособностями обучающихся.Образовательной организации предоставляется возможность(приусловиисохранениябазовойчастисодержанияобучения)Содержаниеучебногопр едмета «Литературноечтение»раскрываетследующиенаправленияли тературногообразованияобучающег ося:речеваяичитательская деятельности,кругчтения,творческаядеятельность.

Восновуотборапроизведенийположеныобщедидактическиепринципыобучения:соответств иевозрастнымвозможностямиособенностямвосприятияобучающимисяфольклорныхпроизведени йилитературныхтекстов;представленностьвпроизведенияхнравственно-эстетическихценностей,культурныхтрадицийнародовРоссии,отдельныхпроизведенийвыдающих сяпредставителеймировойдетскойлитературы.

Важнымпринципомотборасодержанияучебногопредмета«Литературноечтение»являетсяп редставленностьразныхжанров,видовистилейпроизведений,обеспечивающихформирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможностьдостижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различныеучебныетекстыприизучениидругихпредметовучебногоплананачальнойшколы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за периодобучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения в начальнойшколе.

Учебный предмет «Литературное чтение» преемственен по отношениюкучебномупредмету«Литература»,которыйизучаетсянауровнеосновногообщегообраз ования.

Освоениепрограммыпоучебномупредмету«Литературноечтение»в1классеначинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 часов:100 часов учебного предмета «Русский язык» и 80 часов учебного предмета «Литературноечтение». Содержание курс раздельное изучение учебныхпредметов«Русскийязык»и«Литературноечтение»,научебныйпредмет«Литературноечте ние» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), во 2 - 4 классах по 136 часов (4 часа в неделювкаждомклассе).

3.1.2.2. Содержание обучения**1класс**

Сказкафольклорная(народная)илитературная(авторская).Восприятиетекстапроизведений художественной литературы и устного народного творчества(не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство иразличия. Реальность

и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательностьсобытий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета виллюстрациях.Героисказочныхпроизведений.Нравственныеценностиидеиврусскихнародных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества(отношение к природе,людям,предметам).

Произведениядля чтения: народные сказки о животных, например, «Лисицаи тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например,К.Д.Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева«Кораблик», «Под грибом»идругие(повыбору).

Произведенияодетях.Понятие«темапроизведения»(общеепредставление):чемупосвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит?какие качества воспитывает?). Произведения одной темы,но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примерене менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка,В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения,общая оценка поступков. Понимание заголовка

Произведения для чтения: К. Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е. А. Пермяк «Торопливый ножик»,В. А. Осеева «Три товарища», А. Л. Барто «Я – лишний», Ю. И. Ермолаев «Лучший друг» идругие (повыбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений оприроде (на примере трёх-четырёх доступных произведенийА. К. Толстого, А. Н. Плещеева,Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и другое). Тема поэтическихпроизведений: звуки и краски природы, времена года, человекиприрода;Родина,природародногокрая.Особенностистихотворнойречи,сравнениеспрозаической:рифма,ритм(практическоеознакомление).Настроение,которорождаетпоэтическое прои эмоционального отклика на произведение. Роль интонации привыразительномчтении.Интонационныйрисуноквыразительногочтения:ритм,темп,силаголоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений).Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, ихназначение (веселить,потешать, играть,поучать).Особенностиразных малых фольклорныхжанров.Потешкаигровойнародныйфольклор.Загадкисредствовоспитанияживостиума,сообразительности.Пословицыпроявлениенародноймудрости,средствовоспитанияпонимания жизненныхправил.

Произведениядлячтения:потешки,загадки,пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору). –героипроизведений:Цельиназначениепроизведенийовзаимоотношенияхчеловекаиживотных восп описание его внешности, действий, нравственно-этическихпонятий:любовьизаботаоживотных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку»,М.М.Пришвина «Ёж»,Н.И.Сладкова «ЛисицаиЁж»идругие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведенийо маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведенийЕ. А. Благининой, А. Л. Барто,А. В. Митяева и других). Осознание нравственно-этическихпонятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детейкматери,близким),проявлениелюбвиизаботыородныхлюдях.

Произведения для чтения: Е. А. Благинина «Посидим в тишине», А. Л. Барто «Мама»,А.В.Митяев«За чтоялюблюмаму»идругие(повыбору).

Фольклорныеиавторскиепроизведенияочудесахифантазии(неменеетрёхпроизведений).Способностьавторапроизведениязамечатьчудесноевкаждомжизненномпроявлении,необычноевобыкновенныхявленияхокружающегомира.Сочетаниевпроизведенииреалистическихсобытийс необычными,сказочными,фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В.Лунин «Я видел чуло»,Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие(повыбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигой).Представлениеотом,чтокнига – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрациикак элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборекнигвбиблиотеке.

Изучениесодержанияучебногопредмета«Литературноечтение»впервомклассеспособствуетосвоениюнапропедевтическомуровнерядауниверсальных учебныхдействий.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные повосприятиюинебольшие пообъёмупрозаические истихотворныепроизведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;ориентироватьсявтерминахипонятиях:фольклор,малыефольклорныежанры,тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорнаяилитературная),автор,герой,рассказ,стихотворение(впределахизученного);

различатьигруппироватьпроизведенияпожанрам(загадки,пословицы,сказки(фольклорная илитературная),стихотворение,рассказ);

анализироватьтекст:определятьтему,устанавливатьпоследовательностьсобытийвпроизведении, характеризовать героя, давать положительнуюилиотрицательнуюоценкуего поступкам,задаватьвопросыпофактическомусодержанию;

сравниватьпроизведенияпотеме,настроению,котороеоновызывает.Работа синформацией:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различныхвидахзрительногоискусства (фильм,спектакльидругие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которыесоответствуютиллюстрации.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;участвоватьвбеседепообсуждениюпрослушанногоилипрочитанноготекста:слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношениекобсуждаемойпроблеме;

пересказывать(устно)содержаниепроизведениясопоройнавопросы,рисунки,предложенный йплан;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;

описыватьсвоёнастроениепослеслушания(чтения)стихотворений,сказок,рассказов.Регулятивныеуниверсальныеучебные действия:

пониматьиудерживатьпоставленнуюучебнуюзадачу,вслучаенеобходимостиобращатьсязапомощью кучителю;

проявлятьжеланиесамостоятельночитать,совершенствоватьсвойнавыкчтения;

спомощью учителя оценивать свои успехи/трудности в освоении читательской

деятельности.

Совместнаядеятельность:

проявлятьжеланиеработатьвпарах,небольшихгруппах;

проявлятькультурувзаимодействия,терпение,умениедоговариваться,ответственновыполнятьсвоючастьработы.

2 класс

ОнашейРодине.Кругчтения:произведенияоРодине(напримеренеменеетрёхпроизведений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и других). Патриотическоезвучание произведений о родном крае и природе. Отражениев произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству.Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темыРодины в изоб

Произведения для чтения: И. С. Никитин «Русь», Ф. П. Савинов «Родина»,А.А.Прокофьев«Родина»идругие (повыбору).

Фольклор(устноенародноетворчество).Произведениямалыхжанровфольклора(потешки, счит «перевёртыш событий» как основа построениянебылиц.Ритмисчёткакосновныесредствавыразительностиипостроениясчиталки.Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок.Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенностисказокразноговида(оживотных,бытовые,волшебные).Особенностисказокоживотных:сказкинародовРоссии.Бытоваясказка:герои,местодействия,особенностипостроенияиязыка.Диалогвсказке.Понятиеоволшебнойсказке(общеепредставление):наличиеприсказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России:отражение всказкахнародногобытаикультуры.

Произведениядлячтения:потешки,считалки,пословицы,скороговорки,загадки,народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страхаглазавелики»,русскаянароднаясказка«Зимовьезверей»,русскаянароднаясказка «Снегурочка», сказки народов России(1-2произведения)идругие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природыв разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы(по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краскивремёнгода).Средствавыразительностиприописанииприроды:сравнениеиэпитет.Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинахххудожников(на примере пейзажейИ. И. Левитана, В.Д. Поленова,А.И. Куинджи,И. И.Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского,А.Вивальдиидругие).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучинагоняя…»,А.А.Плещеев«Осень»,А.К.Толстой«Осень.Обсыпаетсянашсад…»,М.М.Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «ЧародейкоюЗимою»,«Зиманедаромзлится»,И.С.Соколов-Микитов«Зимавлесу»,С.А.Есенин«Поётзима –аукает…»,И.З.Суриков«Лето»идругие.

Одетяхидружбе.Кругчтения:темадружбывхудожественномпроизведении(расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н. Н. Носова,В. А. Осеевой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и других). Отражениев произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь другдругу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главныйгерой»),егохарактеристика(портрет),оценкапоступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы»,Ю.И.Ермолаев«Двапирожных»,В.А.Осеева«Синиелистья»,

Н.Н.Носов«Нагорке»,«Заплатка»,А.Л.Барто«Катя»,В.В.Лунин«ЯиВовка»,В.Ю.Драгунский«Тайное становитсяявным»идругие (повыбору).

Мирсказок.Фольклорная(народная)илитературная(авторская)сказка:«бродячие»сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок:сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Тема дружбы, взаимопомощи в произведенияхзарубежных авторов (снять). Составление плана произведения: части текста, их главные темы.Иллюстрации, их значениевраскрытиисодержанияпроизведения.

Произведениядлячтения:народнаясказка«Золотаярыбка»,А.С.Пушкин«Сказкарыбакеирыбке»,народнаясказка«Морозко»,В.Ф.Одоевский«МорозИванович»,В.И.Даль «ДевочкаСнегурочка»идругие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни,загадки,сказки,басни,рассказы,стихотворения;произведенияповыбору,неменеепятиавторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В.Бианки, С. народныепесни,загадки,сказки).Героистихотворныхипрозаическихпроизведенийоживотных.Описаниеживотныхвхудожественномнаучно-познавательномтексте.Нравственно-этические произведений И. А. Крылова,Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомствос художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина):Е.И.Чарушин,В.В.Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев имышь»,М.М.Пришвин«Ребятаиутята»,Б.С.Житков«Храбрыйутёнок»,В.Д.Берестов «Кошкинщенок»,В.В.Бианки «Музыкант»,Е.И.Чарушин «Страшный рассказ»,С.В.Михалков «Мойщенок»идругие(повыбору).

Онаших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослыхидетейвтворчествеписателейифольклорныхпроизведениях(повыбору).Отражениенравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовьи сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общенияи защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день,ДеньПобеды.

Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Отецисыновья»,А.А.Плещеев«Песняматери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей»,С.А.Баруздин«Салют»идругое (повыбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка(не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро,Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения иязыка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественногопроизведения:частитекста,ихглавныетемы.Иллюстрации,ихзначениевраскрытиисодержанияпроизведения.

Произведения для чтения: Ш.Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одногостручка»идругие(повыбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книгакак источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация,иллюстрация.Выборкнигнаосноверекомендательногосписка,тематическиекартотекибиблиотеки.Книгаучебная,художественная,справочная.

Изучениесодержанияучебногопредмета«Литературноечтение»вовторомклассеспособствуетосвоениюнапропедевтическом уровнерядауниверсальныхучебныхдействий.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

читатьвслухцелымисловамибезпропусковии перестановокбуквислоговдоступныепо

восприятиюинебольшиепообъёмупрозаическиеистихотворныепроизведения(безотметочногооценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорнаяилитературная),рассказ,басня,стихотворение);

характеризовать(кратко)особенностижанров(произведенияустногонародноготворчества,литературнаясказка,рассказ,басня,стихотворение);

анализироватьтекстсказки,рассказа,басни:определятьтему,главнуюмыслькпроизведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать егопоступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательностьсобытий(действий)всказкеирассказе;

анализироватьтекстстихотворения:называтьособенностижанра(ритм,рифма),находитьвтекстесравнения,эпитеты,словавпереносномзначении,объяснятьзначениенезнакомогословасопоройнаконтекстипословарю.

Работасинформацией:

соотноситьиллюстрациистекстомпроизведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу наосноверекомендованногосписка;

поинформации,представленнойвоглавлении,виллюстрацияхпредполагатьтему исодержание книги;

пользоватьсясловарямидляуточнениязначениянезнакомогослова.Ко

ммуникативныеуниверсальные учебные действия:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнятьответы других участников, составлять свои вопросы и высказыванияна заданную тему;

пересказыватьподробно ивыборочнопрочитанноепроизведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводынаосновепрочитанного/прослушанногопроизведения;

описывать(устно)картиныприроды;

сочинятьпоаналогии спрочитаннымзагадки,рассказы,небольшиесказки;

участватьвинсценировкахидраматизацииотрывковизхудожественныхпроизведений.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушаниипроизведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанноготекста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушаниипроизведения;

проверять(пообразцу)выполнениепоставленнойучебнойзадачи.Совместнаяде

ятельность:

выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общийрезультатработы.

3 класс

ОРодинеиеёистории.ЛюбовькРодинеи еёистория важныетемыпроизведенийлитературы(произведенияодного-двухавторовповыбору).ЧувстволюбвикРодине,сопричастностькпрошломуинастоящемусвоейстраныиродногокраяглавныеидеи,нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворныхи прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величиесвоей Отчизны. Роль

и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрациикпроизведениямоРодине.Использованиесредстввыразительностипричтениивслух:интонация,темп,ритм,логические ударения.

Произведениядлячтения:К.Д.Ушинский«Нашеотечество»,М.М.Пришвин«МояРодина»,С. А.Васильев «Россия»,Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) идругое (повыбору).

Фольклор(устноенародноетворчество).Кругчтения:малыежанрыфольклора(пословицы, исловари, созданные В. И. Далем. Активныйсловарь устной речи: использование образных слов, пословиципоговорок,крылатыхвыражений.Нравственныеценностивфольклорныхпроизведенияхнародов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностейинравственных правил. Виды сказок (оживотных,бытовые, волшебные). Художественныеособенностисказок:построение(композиция),язык(лексика).Характеристикагероя,волшебныепомощники,иллюстрациякакотражениесюжетаволшебнойсказки(например,картины В. М. Васнецова, иллюстрацииЮ. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта икультуры.Составлениепланасказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описаниекартин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенныйсказоважномисторическомсобытии.Фольклорныеособенностижанрабылин:язык(напевность,исполнения,выразительность),характеристикаглавногогероя(гдежил,чемзанимался, какимикачествами обладал).Характеристика былинкак героического песенногосказа,ихособенности(тема,язык).Языкбылин,устаревшиеслова,ихместовбылинеи представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрациикэпизодамфольклорногопроизведения.

Произведениядлячтения:малые жанрыфольклора,русскаянароднаясказка«Иван-царевич исерыйволк»,былинаобИлье Муромце идругие (повыбору).

ТворчествоА.С.Пушкина.А.С.Пушкинвеликийрусскийпоэт.Лирическиепроизведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет);рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах(по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князеГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения,структурасказочноготекста,особенностисюжета,приёмповторакакосновеизменениясюжета. Связь пушкинских сказоксфольклорными.Положительныеиотрицательныегерои,волшебныепомощники,языкавторскойсказки.И.Я.Билибин–иллюстраторсказокА.С.Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сынеегославномимогучембогатырекнязеГвидонеСалтановичеиопрекраснойцаревнеЛебеди», «Втотгодосенняяпогода…»,«Опрятнеймодногопаркета…»идругие(повыбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть своии чужие недостатки. Иносказание в баснях. И. А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темыигерои,особенностиязыка.Явнаяискрытаяморальбасен.Использованиекрылатых выраженийвречи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисицаивиноград»,«Мартышка иочки»идругие(повыбору).

КартиныприродывпроизведенияхпоэтовиписателейXIX-XXвеков.Лирическиепроизведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведенияхпоэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И.Тютчев,А.А.Фет,А.Н.Майков,Н.А.Некрасов,А.А.Блок,С.А.Есенин,

И.А.Бунин,А.П. Чехов, К. Г. Паустовский и другие.Чувства, вызываемые лирическимипроизведениями.Средствавыразительностивпроизведенияхлирики:эпитеты,синонимы,антонимы,сравнения.Звукопись,еёвыразительноезначение.Олицетворениекакодноизсредств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация клирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании(эпитеты,сравнения,олицетворения),визобразительномискусстве(цвет,композиция),впроизведенияхмузыкальногоискусства (тон,темп,мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Котпоёт,глазаприщуря»,«Мама!Глянь-каизокошка…»,А.Н.Майков«Осень»,С.А.Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок),А.А.Блок«Ворона»,И.А.Бунин«Первыйснег»идругие (повыбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведенийЛ.Н.Толстого:сказки,рассказы,басни,быль(неменеетрёхпроизведений).Рассказкакповествование:связьсодержаниясреальнымсобытием.Структурныечастипроизведения(композиция):начало,завязкадействия,кульминация,развязка.Эпизодкакчастьрассказа.Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица,различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания,текста-рассуждения.

Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Лебеди»,«Зайцы»,«Прыжок»,«Акула»идругие.

Литературнаясказка.Литературнаясказкарусскихписателей(неменеедвух).Кругчтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитоваидругих.Особенностиавторскихсказок(сюжет,язык,герои).Составлениеаннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»,И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой»идругие(повыбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человекиегоотношениясживотными:верность,преданность,заботаилюбовь.Кругчтения(повыбору,неменеечетырёхпроизведений):произведенияД.Н.Мамина-Сибиряка,К.Г.Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальностьсобытий,композиция,объекты описания(портретгероя,описаниеинтерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучийнос», «Кот Варюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», А.И. Куприн «Барбос и Жулька» идругое (повыбору).

Произведенияодетях.Дети–героипроизведений:раскрытиетем«Разныедетскиесудьбы»,«Детина войне».Отличие автора от героя и рассказчика.Герой художественногопроизведения:времяиместопроживания,особенностивнешнеговидаихарактера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети навойне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение книгероевпроизведения.Оценканравственныхкачеств,проявляющихсяввоенноевремя.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимуриегокоманда»(отрывки),Л.Кассильидругие (повыбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористическогопроизведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение.Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н. Н. Носов,В.Ю. Драгунский идругие(повыбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы»(1-2произведения), Н.Н.Носов «Весёлаясемейка»(1-2рассказаизцикла)идругие(повыбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторовповыбору):литературныесказкиШ.Перро,Х.-К.Андерсена,Р.Киплинга.Особенностиавторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известныепереводчики зарубежной лите

С.Я.Маршак, К.И.Чуковский,Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» идругие (повыбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочнойлитературой).Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательскойдеятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление,аннотация,предисловие,иллюстрации).Правилаюногочитателя.Книгакакособыйвидискусства. Общее представлениеопервыхкнигахнаРуси,знакомствос рукописнымикнигами.

Изучениесодержанияучебногопредмета«Литературноечтение»втретьемклассеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдействий.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаическиеистихотворныепроизведения(безотметочногооценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народныеиавторскиепроизведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главнуюмысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определятькомпозициюпроизведения,характеризоватьгероя;

конструироватьплантекста,дополнятьивосстанавливатьнарушеннуюпоследовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведенияодногожанра,норазнойтематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж,интерьер).

Работасинформацией:

сравниватьинформациюсловесную(текст),графическую/изобразительную(иллюстрация),звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературыиизобразительногоискусствапотематике,настроению,средствамвыразительности;

выбиратькнигув библиотекевсоответствиисучебной задачей;составлятьаннотацию.Коммуникативные универсальныеучебные действия:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героямпроизведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;пересказыватьтекст(подробно,выборочно,сизменениемлица);

выразительноисполнятьстихотворноепроизведение,создаваясоответствующеенастроение;

сочинятьпростыеистории(сказки,рассказы)поаналогии.Регулятивныеуниверсальныеучебные действия:

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебнойзадачивидчтения,контролироватьреализациюпоставленнойзадачичтения;

оцениватькачествосвоеговосприятиятекстанаслух;

выполнятьдействияконтроля/самоконтроляиоценкипроцессаирезультатадеятельности,при необходимостивноситькоррективыввыполняемые действия.

Совместнаядеятельность:

участвоватьвсовместнойдеятельности:выполнятьролилидера,подчинённого,соблюдатьравноправиеидружелюбие;

вколлективнойтеатрализованнойдеятельностичитатьпоролям,инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклораи художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манереёисполнениявсоответствиисобщимзамыслом;

осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственностьпривыполнениисвоейчасти

работы,оцениватьсвойвкладвобщеедело.

4 класс

ОРодине,героическиестраницыистории.НашеОтечество,образроднойземливстихотворны
х и прозаических произведениях писателейи поэтов XIX иXX веков (повыбору,не менее четы
Представлениеопроявлениилюбвикроднойземлевлитературеразныхнародов(напримереписателе
йродногокрая,представителейразныхнародовРоссии).СтраницыисторииРоссии,великиелюдиисо
бытия:образыАлександраНевского,МихаилаКутузоваидругихвыдающихсязащитников
Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине.Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы(напримерерассказов Л. А. Кассиля, С. П.Алексеева). Осознаниепонятия:поступок,подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство спеснями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведенияповыбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин«Родине», В.М. Песков «Родине»,А.Т.Твардовский«ОРодинебольшойималой»(отрывок),С.Т.Романовский«Ледовоепобо
ище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики)идругие(повыбору).

Фольклор(устноенародноетворчество).Фольклоркакнароднаядуховнаякультура(произвед
енияповыбору).Многообразиевидовфольклора:словесный,музыкальный,обрядовый (календарный). Культурное значение фольклорадля появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение,классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных,бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта икультуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике,художественнымобразамиформе («бродячие»сюжеты).

Кругчтения:былинакакэпическаяпесня огероическомсобытии.Геройбылины–
защитникстраны.Образырусскихбогатырей:ИльяМуромца,АлёшиПоповича,ДобрыниНикитича,
Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средствахудожественнойвыразительностивбылине:устойчивыевыражения,повторы,гипербола.У
старевшиеслова,ихместовбылинеипредставлениевсовременнойлексике.Народныебылинно-сказочные темы
в творчествехудожникаВ.М.Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об ИльеМуромце, Алёше Поповвиче, Добрыне Никитиче(1-2повыбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведенияхА.С.Пушкина.Средствахудожественнойвыразительностивстихотворномпроизведе
нии(сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и осемибогатырях».Фольклорнаяосноваавторскойсказки.Положительныеиотрицательныегерои,во
лшебныепомощники,язык авторскойсказки.

Произведениядлячтения:А.С.Пушкин«Сказкаомёртвой царевнеиосемибогатырях», «Няне»,«Осень»(отрывки), «Зимняядорога»идругие.

ТворчествоИ.А.Крылова.Представлениеобаснекаклиро-эпическомжанре.Кругчтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера,Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитиесобытий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнениебасен:назначение,темыигерои,особенностиязыка.

Произведениядлячтения:КрыловИ.А.«Стрекозаимуравей», «Квартет»,И.И.Хемницер «Стрекоза», Л.Н.Толсктой«Стрекозаимуравье»идругие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведенияМ.Ю.Лермонтова(неменеетрёх).Средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элементкомпозиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворенияхМ.Ю.Лермонтова.

Произведениядлячтения:М.Ю.Лермонтов«Утёс»,«Парус», «Москва,Москва! …Люблютебякаксын…»идругие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-триповыбору).Героилитературныхсказок(произведенияП.П.Ершова,П.П.Бажова,С.Т.Аксакова,С.Я.Маршакаидругие).Связьлитературнойсказкисфольклорной:народнаяречькакособенностьавторскойсказки.Иллюстрациивсказке: назначение,особенности.

Произведениядлячтения:П.П.Бажов«Серебряноекопытце»,П.П.Ершов«Конёк-Горбунок»,С.Т.Аксаков«Алекнькийцветочек»идругие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирика, лирическиепроизведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями,описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пятиавторов по выбору):В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет,Н.А.Некрасов,И.А.Бунин,А.А.Блок,К.Д.Бальмонтидругие.Темыстихотворныхпроизведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественногообразавлирике.Средствавыразительностивпроизведенияхлирики:эпитеты,синонимы,антонимы,сравнения,олицетворения,метафоры.Репродукциякартиныкакиллюстрацияклирическомупроизведению.

Произведениядлячтения:В.А.Жуковский«Загадка»,И.С.Никитин«Всинемнебелывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист»..»,И.А.Бунин«Листопад»(отрывки)идругие (повыбору).

ТворчествоЛ.Н.Толстого.Кругчтения(неменеетрёхпроизведений):рассказ(художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повестькак эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в созданиирассказа, повести. Отрывки из автобиографической повестиЛ.Н.Толстого«Детство».Особенностихудожественноготекста-описания:пейзаж,портретгероя,интерьер.Примерытекста-рассужденияврассказахЛ.Н.Толстого.

Произведениядля чтения: Л.Н. Толстой«Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха»идругие(повыбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человекаи животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (неменее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна,В.П.Астафьева,К.Г.Паустовского,М.М.Пришвина,Ю.И.Коваляидругие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.АЕсенин«Лебёдушка», К.Г.Паустовский«Корзинаселовымишишками»идругие(повыбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играхизанятиях,взаимоотношениях совзрослыми исверстниками (на примере произведений неменее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина идругих. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главноймысли.Основныесобытиясюжета,отношениек нимгероев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «ДетствоТёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»(1-2 рассказаизцикла),К.Г.Паустовский«Корзинас еловымишишками»идругие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы итеатральногоискусства(однапо выбору).Пьесакакжанрдраматическогопроизведения.

Пьесаисказка:драматическоеиэпическоепроизведения.Авторскиеремарки:назначение,содержание.

Произведениядлячтения:С.Я.Маршак«Двенадцатьмесяцев»идругие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведенийпо выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко,В.Ю.Драгунского,Н.Н.Носова,В.В.Голявкина.Героиюмористическихпроизведений.Сре дства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористическиепроизведениявкиноитеатре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы»(1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дому» (отдельные главы) идругие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей.Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гриммидругих(повыбору). Приключенческаялитература:произведенияДж. Свифта, МаркаТвена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»,Дж Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельныеглавы)идругие(повыбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочнойлитературой).Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателяи способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге:научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания.Работа систочникамипериодическойпечати.

Изучениесодержанияучебногопредмета«Литературноечтение» вчетвёртомклассеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдействий.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные повосприятиюинебольшиепообъёмупрозаическиеистихотворныепроизведения(безотметочногоо ценивания);

читатьпро себя(молча), оценивать своё чтение с точки зрения пониманияизапоминаниятекста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру,определятьтемуиглавнуюмысль,находитьвтекстезаданныйэпизод,устанавливатьвзаимосв язьмеждусобытиями,эпизодамитекста;

характеризоватьгерояидаватьоценкуегопоступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельновыбирать критерий сопоставления героев, их пост

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнятьивосстанавливатьнарушенную последовательность;

исследоватьтекст:находитьсредствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,о лицетворение,метафора),описаниявпроизведенияхразныхжанров(пейзаж,интерьер),выявлятьосо бенностистихотворноготекста (ритм,рифма,строфа).

Работастекстом:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации всоответствиисучебнойзадачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие,иллюстрации,примечанияидругое);

выбиратькнигув библиотекевсоответствиисучебной задачей;составлятьаннотацию.Коммуникативные универсальныеучебные действия:

соблюдатьправиларечевогоэтикетавучебномдиалоге,отвечатьизадаватьвопросыкучебнымихудож ественнымтекстам;

пересказыватьтекствсоответствиисучебнойзадачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателеиегопроизведениях;

оцениватьмнениеавторовогерояхисвоёотношениекним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;сочинятьнебольшиетекстыповествовательногоиописательногохарактера понаблюдениям,назаданнуютему.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

пониматьзначениечтениядлясамообразованияисаморазвития;самостоятельноорганизовыватьчитательскую деятельностьвовремядосуга;

определятьцельвыразительного исполнения иработыстекстом;

оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения,особенностейпроизведенияигероев;

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатадеятельности,устанавливатьпричинывозникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидетьихвпредстоящейработе.

Совместнаядеятельность:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценированииидраматизации(читатьпоролям,разыгрыватьсценки);

соблюдатьправилавзаимодействия;

ответственно относитьсяксвоим обязанностямвпроцессесовместнойдеятельности,оцениватьсвойвклад вобщеедело.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыучебногопредмета«Литературноечтение»

Личностныерезультаты

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпредмета«Литературноечтение»достигаютсяв процессе единства учебнойи воспитательнойдеятельности, обеспечивающейпозитивнуюдинамикуразвитияличностиобучающегося,ориентированнуюнапроцессысамопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программыпредмета «Литературное чтение» отражают освоение обучающимися социально значимых норми отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным,социокультурнымидуховно-нравственнымценностям,приобретениеопытаприменениясформированныхпредставленийиотношенийна практике.

Гражданско-патриотическоевоспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интересак изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественнойсвязипрошлогоинастоящеговкультуре общества;

осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности,сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявлениеуважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализапроизведенийвыдающихсяпредставителей русскойлитературы и творчестванародовРоссии;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правахиответственности,уважениииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормахповеденияиправилахмежличностныхотношений.

Духовно-нравственноевоспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений,проявление сопереживания, уважения,любви, доброжелательности и других моральных качеств к родными другимлюдям,независимоотихнациональности,социального статуса,вероисповедания;

осознаниеэтическихпонятий,оценкаповеденияипоступковперсонажейхудожественныхпроизведенийвситуациинравственноговыбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления исистематизации литературных впечатлений, разнообразныхпоэмоциональнойокраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физическогоиморальноговредадругимлюдям.

Эстетическоевоспитание:

проявлениеуважительного отношения и интереса к художественной культуре,к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своегоидругихнародов,готовностьвыражатьсвоёотношениевразныхвидаххудожественнойдеятельности;

приобретениеэстетическогоопытаслушания,чтенияиэмоционально-эстетическойоценкипроизведенийфольклораихудожественнойлитературы;

пониманиеобразногоязыкахудожественныхпроизведений,выразительныхсредств,создающихххудожественныйобраз.

Трудовоевоспитание:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества,ответственноепотреблениеибережное отношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовойдеятельности,интерес к различнымпрофессиям.

Экологическоевоспитание:

бережноеотношениекприроде,осознаниепроблемвзаимоотношенийчеловекаиживотных,отражённых влитературныхпроизведениях;

неприятиедействий,приносящихвредокружающейсреде.Це

нностинаучногопознания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира,понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способавыражениямыслей,чувств,идейавтора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебныхижизненныхзадач;

потребностьвсамостоятельнойчитательскойдеятельности,саморазвитиисредствамилитературы,развитиепознавательногоинтереса,активности,инициативности,любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественнойлитературы,творчествописателей.

Метапредметныерезультаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение» на уровне начального общегообразованияуобучающихсябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия:

базовыелогическиедействия:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и егоавтора,устанавливатьоснованиядля сравненияпроизведений,устанавливатьаналогии;

объединятьпроизведенияпожанру,авторскойпринадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведенияпотемам,жанрам;

находитьзакономерностиипротиворечияприанализесюжета(композиции),восстанавливать нарушеннуюпоследовательностьсобытий(сюжета),составлятьаннотацию,отзывпопредложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основепредложенногоалгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорногои художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступковгероев;

базовыеисследовательскиедействия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) наосновепредложенныхучителемвопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(на

основепредложенныхкритериев);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённого наблюдения(опыта,классификации,сравнения,исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствияваналогичныхилисходныхситуациях;

работасинформацией:

выбиратьисточникполученияинформации;

находитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуювявномвиде,согласнозаданномуалгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноилинаосновании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдатьспомощьювзрослых(учителей,родителей(законныхпредставителей)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациивинформационно-коммуникационнойсети«Интернет»;

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Кконцуобученияна уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:

самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 класс

Кконцуобученияв первом классеобучающийсянаучится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и примененияв различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтениядляличногоразвития,находитьвхудожественных произведениях отражениенравственныхценностей,традиций,бытаразныхнародов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами,читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступныедля восприятия и небольшие по объё

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных нормнеменее2стихотворенийоРодине,о детях,осемье,о родной природевразныевременагода;

различатьпрозаическую(нестихотворную)истихотворнуюречь;

различатьиназывать отдельные жанрыфольклора (устногонародноготворчества)ихудожественнойлитературы(загадки,пословицы,потешки,сказки(фольклорныеилитературные),рассказы,стихотворения);

понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросыпофактическомусодержанию произведения;

владетьэлементарнымиумениямианализатекстапрослушанного/прочитанногопроизведени я:определятьпоследовательностьсобытийвпроизведении,характеризоватьпоступки (пол или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого словас использованиемсловаря;

участвоватьвобсужденииипрослушанного/прочитанногопроизведения:отвечатьнавопросыо впечатлениииотпроизведения,использоватьвбеседеизученныелитературныепонятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свойответпримерамиизтекста;

пересказывать(устно)содержаниепроизведенияссоблюдениемпоследовательностисобыти й,сопоройнапредложенныеключевыеслова,вопросы,рисунки,предложенныйплан;

читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее3предложений)позаданномуалгоритму;

сочинятьнебольшие тексты по предложенному началу и другоему(не менее3предложений);

ориентироватьсяв книге/учебникепообложке,оглавлению,иллюстрациям;

выбиратькнигидлясамостоятельногочтенияпосоветувзрослогоисучётомрекоменгдованног о учителем списка, рассказывать о прочитанной книгепопредложенномуалгоритму;

обращатьсяксправочнойлитературедляполучениядополнительнойинформациивсоответст виисучебнойзадачей.

2 класс

Кконцуобученияввторомклассеобучающийсянаучится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применениявразличных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себявсоответствиисучебнойзадачей,обращатьсякразнымвидамчтения(изучающее,ознакомительн ое, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находитьвфольклореилитературныхпроизведениях отражениенравственныхценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсявнр авственно-этическихпонятияхвконтексте изученныхпроизведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные повосприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе неменее 40словвминуту(безотметочногооценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм

не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;различатьпрозаическуюиистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворного произведения(ритм, рифма);

пониматьсодержание,смыслпрослушанного/прочитанногопроизведения:отвечатьиформулироватьвопросыпофактическомусодержаниюпроизведения;

различатьиназыватьотдельныежанрыфольклора(считалки,загадки,пословицы,потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные)и художественнойлитературы(литературныесказки,рассказы,стихотворения,басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему иглавную мысль, воспроизводить последовательность событийтексте произведения,составлятьплантекста (вопросный,номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя ивыраженияего чувств,оцениватьпоступкигероевпроизведения,устанавливатьвзаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения попредложенным критериям, характеризовать отношение авторакгероям,егопоступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контексти с использованием словаря; находить в тексте примеры использования словвпрямомипереносномзначении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения,сравнение,эпитет);

участвоватьвобсуждениипрослушанного/прочитанногопроизведения:пониматьжанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждатьсвойответпримерамиизтекста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно,отлицагероя,оттретьеголица;

читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения,инсценироватьне большиеэпизодыизпроизведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения(не менее5предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;ориентироватьсявкниге/учебникепообложке,оглавлению,аннотации,иллюстрациям, предисловию,условнымобозначениям;

выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка,используякартотеки,рассказыватьопрочитаннойкниге;

использоватьсправочнуюлитературудляполучениядополнительнойинформациивсоответствиисучебнойзадачей.

3 класс

Кконцуобученияв третьемклассеобучающийсянаучится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчестваи художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражениенравственныхценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтекстеизученныхпроизведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные видычтения(изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровоевыборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные повосприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе неменее 60словвминуту(безотметочногооценивания);

читатьнаизустьнеменее4стихотворенийвсоответствиисизученнойтематикойпроизведений;

различатьхудожественныепроизведенияи познавательныетексты;

различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворногопроизведения(ритм,рифма,строфа),отличатьлирическоепроизведениеотэпического;

пониматьжанровуюпринадлежность,содержание,смыслпрослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебнымихудожественнымтекстам;

различатьиназыватьотдельныежанрыфольклора(считалки,загадки,пословицы,потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные)ихудожественнойлитературы(литературныесказки,рассказы,стихотворения,басни),приводитьпримерыпроизведенийфольклоразныхнародовРоссии;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать темуи главную мысль, определять последовательность событийвтекстепроизведения,выявлятьсвязьсобытий,эпизодовтекста;составлятьпланекста(вопросный,номинативный,цитатный);

характеризоватьгероев,описыватьхарактергероя,даватьоценкупоступкамгероев,составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками,мыслями,чувствамигероев,сравниватьгероеводногопроизведенияисопоставлятьихпоступки по предложенным критериям(поаналогииилипоконтрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение авторакгероям,поступкам,описаннойкартине,находитьвтекстесредстваизображениягероев(портрет),описаниепейзажаиинтерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контексти с использованием словаря; находить в тексте примеры использования словв прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет,олицетворение);

осознанноприменятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературныйгерой,персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части,композиция,сравнение,эпитет,олицетворение);

участвоватьвобсуждениипрослушанного/прочитанногопроизведения:строитьмонологическоеидиалогическоевысказываниесоблюдениеморфоэпическихипунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свойответ примерами из

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко),отлицагероя,с изменениемлицарассказчика,оттретьеголица;

прианализе иинтерпретациитекста использоватьразные типыречи (повествование,описание, рассуждение) с учётом спец

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизодыизпроизведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанноготекстаназаданнуютемупосодержаниюпроизведения(неменее8предложений),корректироватьсобственныйписьменныйтекст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному

алгоритму;сочинятьтексты,используяаналогии,иллюстрации,придумыватьпродолжение прочитанногопроизведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление,аннотацию,иллюстрации,предисловие,приложения,сноски,примечания;

выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка,используякартотеки,рассказыватьопрочитаннойкниге;

использоватьсправочныеиздания,втомчислеверифицированныеэлектронныеобразовательные и информационные ресурсы, включённыевфедеральныйперечень.

4 класс

Кконцуобучениявчетвёртомклассеобучающийсянаучится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклорадлявсестороннегоразвитияличностичеловека,находитьвпроизведенияхотражениенравственныхценностей,фактовбытовойидуховнойкультурынародовРоссииимира,ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтекстеизученныхпроизведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению ислушаниюхудожественнойлитературыипроизведенийустногонародноготворчества:формироватьсобственныйкругчтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные видычтения(изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровоевыборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные повосприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе неменее 80словвминуту(безотметочногооценивания);

читатьнаизустьнеменее5стихотворенийвсоответствииисизученнойтематикойпроизведений;

различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворногопроизведения(ритм,рифма,строфа),отличатьлирическоепроизведениеотэпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанногопроизведения: отвечать и формулировать вопросы(втомчислепроблемные)кпознавательным,учебнымихудожественнымтекстам;

различатьиназыватьотдельныежанрыфольклора(считалки,загадки,пословицы,потешки,небылицы,народныепесни,скороговорки,сказкиоживотных,бытовыеиволшебные),приводитьпримерыпроизведенийфольклора разныхнародовРоссии;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки,рассказы,стихотворения,басни),приводитьпримерыразныхжанровлитературыРоссииистранмира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему иглавную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий,эпизодовтекста;

характеризоватьгероев,даватьоценкуихпоступкам,составлятьпортретныехарактеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствамигероев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (поаналогииилипоконтрасту),характеризоватьсобственноеотношениекгероям,поступкам;находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описаниепейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;объяснятьзначениенезнакомогословасопоройнаконтекст исиспользованиемсловаря;

находитьвтекстепримерыиспользованиясловвпрямомипереносномзначении,средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,олицетворение,метафора);

осознанноприменятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературныйгерой,персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части,композиция,сравнение,эпитет,олицетворение,метафора,лирика,эпос,образ);

участвоватьвобсужденииипрослушанного/прочитанногопроизведения:строитьмонологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературногоязыка(нормпроизношения,словоупотребления,грамматики);устноиписьменноформулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждатьсвойответпримерамииз текста;

составлять план текста (вопросный,номинативный, цитатный), пересказывать (устно)подробно,выборочно,сжато(кратко),отлицагероя,сизменениемлицарассказчика,оттретьего лица;

читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения,инсценироватьнебольшиеэпизодыизпроизведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную темупо содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочиненияназаданнуютему,используяразныетипыречи(повествование,описание,рассуждение),корректироватьсобственныйтекстсучётомправильности,выразительностиписьменнойречи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;сочинятьпоаналогииспрочитанным,составлятьрассказпоиллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление,аннотация,иллюстрация,предисловие,приложение,сноски,примечания);

выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка,используякартотеки,рассказыватьопрочитаннойкниге;

использовать справочную литературу, электронные образовательныеи информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условияхконтролируемого входа), для получения дополнительной информациивсоответствиисучебнойзадачей.

3.1.3. Учебныйпредмет«Окружающиймир»

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) включает: пояснительную записку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыучебногопредмета,тематическое планирование.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияпредмета,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися;местовструктуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам итематическомупланированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения вкаждом классе на начальном уровне начального общего образования. Содержание обучения вкаждомклассезавершатсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий– познавательных,коммуникативныхирегулятивных,которыевозможноформироватьсредствамиучебногопредмета «Окружающий мир»с учётом возрастных особенностей обучающихся. В тольконачинается.Сучётомтого,чтовыполнениеправилсовместнойдеятельностистроитсянаинтеграциирегулятивных(определенныеволевыеусилия,саморегуляция,самоконтроль,проявление идоброжелательноститприналаживанииотношений)икоммуникативных(способностьвербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий,ихпереченьданвразделе«Совместнаядеятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за периодобучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровненачальногообщегообразования.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделамучебногопредмета«Окружающиймир»каждогоклассанауровненачальногообщегообразования, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристикадеятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программнойтемы.

Представленытакжеспособыорганизациидифференцированногообучения.

3.1.3.1. Пояснительнаязаписка к учебному предмету «Окружающий мир»

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»на уровне начального общего образования составлена на основе требований крезультатамосвоенияООПНОО,представленныхвФГОСНООифедеральнойпрограммы

воспитания.

Изучение учебного предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания оприроде,предметноммире,обществеивзаимодействиилюдейвнём,соответствуетпотребностямии нтересамобучающихсянауровненачальногообщегообразованияинаправленонадостижениеследу ющихцелей:

формированиецелостноговзглядана мир, осознание места в нём человекана основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания);освоениеестественнонаучных,обществоведческих,нравственно-этическихпонятий,представленныхвсодержанииданногоучебногопредмета;

формированиеценностиздоровьячеловека,егосохраненияиукрепления,приверженностиздо ровомуобразужизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебнойижизненнойпрактике,связаннойкаспоисково-исследовательскойдеятельностью(наблюдения,опыты,трудоваядеятельность),такиствор ческими спользованиемприобретённыхзнанийвречевой,изобразительной,художественнойдеятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, пониманиесвоейпринадлежностикРоссийскомугосударству,определённомуэтносу;

проявлениеуважениякистории,культуре,традициямнародовРФ;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческихценностей, законов и правил построения взаи

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнкаксоциализациинаосновепринятиягуманистическихнормжизни,приобретениеопытаэмоци онально-положительного отношения к природе в соответствиис экологическиминормамиповедения;

становлениенавыковповседневногопроявлениякультурыобщения,гуманногоотношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнениюиндивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обученияявляется раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомлениесправиламиповеденияв среде обитанияиосвоениеобщечеловеческихценностейвзаим одействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другиелюди»,«Человекипознание».Важнейшейсоставляющейвсехуказанныхсистемявляетсясоде ржание, усвоение которого гарантирует формированиеу обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизнина основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступкови оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён наосновеследующихведущихидей:

раскрытиероли человекавприродеиобществе;

освоениеобщечеловеческихценностейвзаимодействияв системах:«Человеки природа», «Человекиобщество»,«Человекидругиелюди»,«Человекиегосамость»,«Человекипознание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», - 270 часов (двачаса в неделю в каждом классе):1 класс – 66 часов, 2 класс – 68часов,3класс–68часов,4класс–68часов.

3.1.3.2. Содержание учебного предмета «Окружающий мир»**1класс**

Человекиобщество

Школа.Школьныетрадициииипраздники.Адресшколы.Классный,школьныйколлектив.Друз ья,взаимоотношениямеждуними;ценностьдружбы,согласия,взаимнойпомощи.

Совместнаядеятельностьсодноклассниками=учёба,игры,отдых.Рабочееместошкольника:у добноеразмещениеучебныхматериаловиучебногооборудования;поза;

освещение рабочего места. Правила безопасной работына учебномместе.

Режимтрудаиотдыха.

Семья.Моясемья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи,их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный трудиотдых.Домашнийадрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн).Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта(города,села),региона.Культурныеобъектыродногокрая.

Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме.Чел овекиприрода

Природа=средаобитаниячеловека.Природаипредметы,созданныечеловеком.Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая иживая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погодаитермометр.Определение температурывоздуха (воды)потермометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой.Правиланравственногоибезопасногоповедениявприроде.

Растительныймир.Растенияближайшегоокружения(узнавание,называние,краткоеописани е).Лиственныеихвойныерастения.Дикорастущиеикультурныерастения.Частирастения(название,к раткаяхарактеристиказначениядляжизни растения): корень,стебель,лист,цветок,плод,семя.Комнатныерастения,правила содержанияиухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбыи другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Заботаодомашнихпитомцах.

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личнойгигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовымиплитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки,дорожнаяразметка,дорожныесигналы).

Безопасностьвинформационно-телекомуникационнойсети«Интернет»(электронныйдневникиэлектронныересурсышколы)вусло вияхконтролируемогодоступавинформационно-телекомуникационнуюсеть«Интернет».

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)Познавательныеуниверсальныеучебные действия:

сравниватьпроисходящиевприродеизменения,наблюдатьзависимостьизменений вживойпр иродеотсостояниянеживойприроды;

приводитьпримерыпредставителейразныхгруппживотных(звери,насекомые,рыбы,птицы), называтьглавнуюособенностьпредставителейоднойгруппы (впределахизученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравниватьих,устанавливатьразличиявовнешнемвиде.

Работасинформацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста,иллюстраций,видео,таблицы;

соотноситьиллюстрациюявления(объекта,предмета)сегоназванием.Коммуни кативные универсальные учебные действия:

впроцессеучебногодиалогаслушатьговорящего;отвечатьнавопросы,дополнятьответыучас тников;уважительноотноситьсякразнымммнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны,еёстолицы;

воспроизводитьнаизустьсловагимнаРоссии;

соотноситьпредметыдекоративно-прикладногоискусствапринадлежностьюнародуРоссийскойФедерации,описыватьпредметпопредложен номуплану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение кприроднымявлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.Регулятивныеуниверсальные учебныедействия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образажизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использованиябытовыхэлектроприборов);

оцениватьвыполнениеправилбезопасногоповедениянадорогахиулицахдругимидетьми,выполнятьсамооценку;

анализироватьпредложенныеситуации:устанавливатьнарушениярежимадня,организацииучебнойработы;нарушенияправилдорожногодвижения,правилпользованияэлектро-игазовымиприборами.

Совместнаядеятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливораспределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участииучителяустранятьвозникающиеконфликты.

2 класс

Человекиобщество

НашаРодина=Россия,РоссийскаяФедерация.Россияиеёстолицанакарте.ГосударственныесимволыРоссии.Москва–столицаРоссии.СвятыниМосквы–святыниРоссии:Кремль,Красная площадь,Большойтеатридругие.Характеристикаотдельныхисторическихсобытий,связанныхсМосквой(основаниеМосквы,строительствоКремляидругие). Герб Мос многонациональноегосударство.НародыРоссии,ихтрадиции,обычаи,праздники.Роднойкрай,егоприродныеикультурныедостопримечательности.Значимыесобытияисторииродногокрая.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственныезанятия,профессиижителейродногокрая.Значениетрудавжизничеловекаиобщества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословногодрева,историисемьи.

Правилакультурногоповеденияобщественныхместах.Доброта,справедливость,честность,уважениекчужомумнениюиособенностямдругихлюдей–главныеправилавзаимоотношенийчленовобщества.

Человекиприрода

Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения.

Звёздыисозвездия,наблюдениязвёздногонеба.Планеты.ЧемЗемляотличаетсяотдругих планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира.Материки, океаны. Определение сторон горизонтаприпомощикомпаса.Ориентированиенаместностипоместнымприроднымпризнакам,Солнцу.Компас,устройство;ориентированиеспомощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущиеикультурныерастения.Связивприроде.Годовойходизмененийвжизнирастений.Многообразиеживотных.Насекомые,рыбы,птицы,звери,земноводные,пресмыкающиеся:общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизниживотных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растенийиживотныхКраснойкниги.Заповедники,природныепарки.Охранаприроды.Правиланравственногоповедениянаприроде.

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Здоровый образ жизни:режимдня (чередование сна, учебных занятий, двигательнойактивности) и рациональное питание (количество приёмов пищии рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохраненияиукрепленияздоровья.Правилабезопасностившколе(маршрут

до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищиинапришкольнойтерритории),вбыту,напрогулках.Правилабезопасногоповеденияпассажира наземноготранспортаиметро(ожиданиенаостановке,посадка,размещениевсалоне или ваго коммуникационнойсети
«Интернет»(коммуникациявмессенджерахисоциальныхгруппах)вусловияхконтролируемогодост упавинформационно-телекомуникационнуюсеть«Интернет».

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)Познавательныеуниверсальныеучебные действия:

ориентироватьсявметодахпознанияприроды(наблюдение,опыт,сравнение,измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);различатьсимволыРоссийскойФедерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);группировать растения: дикорастущие и куль иядовитые(в пределахизученного);

различатьпрошлое,настоящее,будущее.Р

абота синформацией:

различатьинформацию,представленнуювтексте,графически,аудиовизуально;чита тьинформацию,представленную всхеме,таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.Коммуникативные универсальные учебныедействия:

ориентироватьсявтерминах(понятиях),соотноситьихскраткойхарактеристикой:понятияите рмины,связанныессоциальныммиром(индивидуальностьчеловека,органычувств,жизнедеятельно сть;

поколение,старшеепоколение,культураповедения;Родина,столица,роднойкрай,регион);

понятияитермины,связанныесмиромприроды(средаобитания,тело,явление,вещество;запо ведник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим,правильноепитание,закаливание,безопасность,опаснаяситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечнойсистемы;

создаватьнебольшиеописаниянапредложеннуютему(например,«Моясемья»,«Какиебываю т профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);создавать высказывания-рассуждения (например, приз ирастениякакживогосущества;связьизмененийвживойприродес явленияминеживойприроды);

приводитьпримерырастенийиживотных,занесённыхвКраснуюкнигуРоссии(напримере своейместности);

описыватьсовременныесобытияотимениихучастника.Регулятив ныеуниверсальныеучебныедействия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий порешениюучебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителяиодноклассников,спокойно,безобидприниматьсоветыизамечания.

Совместнаядеятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуациивсоответствиис правиламиповедения,принятымивобществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения,проявлениятерпенияиуважениях собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ(вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад вобщее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы ихразрешения.

3 класс

Человекиобщество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культуройисвязаныдругсдругомсовместнойдеятельностьювоимяобщейцели.НашаРодина-РоссийскаяФедерация.Уникальныепамятникикультуры России,родногокрая.Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольцаРоссии.Народы России.Уважение к культуре,традициямсвоего народа и других народов,государственнымсимволамРоссии.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходыирасходысемьи.Уважениек семейнымценностям.

Правиланравственногоповедениявсоциуме.Внимание,уважительноеотношениеклюдямсограниченнымивозможностямиздоровья,заботаоних.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимаяценностьв культуренародов России.Особенноститрудалюдей родногокрая,ихпрофессии.

Страныи народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран,вкоторыхонинаходятся.

Человекиприрода

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразиевеществвокружающеммире.

Примерывеществ:соль,сахар,вода,природныйгаз.Твёрдыетела,жидкости,газы.Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов.Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды.Состоянияводы,еёраспространениевприроде,значениедляживыхорганизмовихозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха,воды. Горныепородыиминералы.Полезныеископаемые,ихзначениевхозяйствечеловека,бережноеотношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав,значение дляживойприродыихозяйственнойжизничеловека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибысъедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмовот условий окружающей среды. Размножениеи развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растенийв природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимыедляжизнирастения(свет,тепло,воздух,вода).Наблюдениеростарастений,фиксацияизменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмовотусловийокружающейсреды.Размножениеиразвитиеживотных(рыбы,птицы,звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных(воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношениечеловекакживотным.Охранаживотных.Животныеродногокрая,ихназвания,краткаяхарактеристика наосновенаблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные – распространители плодови семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родногокрая(2-3примеранаосновенаблюдений).Правиланравственногоповедениявприродных

сообществах.

Человек–частьприроды.Общеепредставление остроениителачеловека.Системыорганов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органычувств),ихрольвжизнедеятельностиорганизма.Измерениетемпературытелачеловека,частоты пульса.

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Здоровыйобразжизни:двигательнаяактивность(утренняязарядка,динамическиепаузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровьеи безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещениявнутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых,тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома,предупреждающиезнакибезопасности).Правилабезопасногоповеденияпассажиражелезнодорожного, водного иавиатранспорта(правилабезопасногоповедениянавокзалахиваэропортах,безопасноеповедениеввагоне,набортусамолёта,судна;знакибезопасности).Безопасностьвинформационно-телекоммуникационнойсети«Интернет»(ориентированиевпризнакахмошенническихдействий,защитаперсональнойинформации,правилакоммуникациивмессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекомуникационную сеть «Интернет».

Универсальныеучебныедействия

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных)по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных содноклассникаминаблюдений(впарах,группах)делатьвыводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведенияиусловиямижизниживотного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки иотношениямеждуобъектамииявлениями;

моделировать цепи питания в природном

сообществе;различатьпонятия«век»,«столетие»,«историческ

оевремя»;

соотноситьисторическоесобытиесдатой(историческимпериодом).Работа

синформацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезнуюи интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны,воспроизводить ихназвания;находитьнакарте нашустрану,столицу,свойрегион;

читатьнесложныепланы,соотноситьусловныеобозначениясизображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах,схемах,втомчислевинформационно-коммуникационнойсети«Интернет»(вусловияхконтролируемоговхода);

соблюдатьправилабезопасностиприработевинформационнойсреде.Ко

ммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткойхарактеристикой:

понятияитермины,связанныессоциальныммиром(безопасность,семейныйбюджет,памятниккультуры);

понятияитермины,связанныесмиромприроды(планета, материк,океан, модельЗемли,царствоприроды,природное сообщество,цепьпитания,Краснаякнига);

понятияитермины,связанныесбезопаснойжизнедеятельностью(знакидорожногодвижения, дорожныеловушки,опасныеситуации,предвидение);

описывать(характеризовать) условияжизнинаЗемле;

описыватьсхожие,различные,индивидуальныепризнакинаосновесравненияобъектовприроды;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (впределахизученного).

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

планироватьшагипорешениюучебнойзадачи,контролироватьсвоидействия(принебольшой помощиучителя);

устанавливатьпричинувозникающейтрудностиилиошибки,корректироватьсвоидействия.

Совместнаядеятельность:

участвуявсовместнойдеятельности,выполнятьролируководителя(лидера),подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагироватьна советы изамечаниявсвойадрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметьсобственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётомэтикиобщения.

4 класс

Человек иобщество

КонституцияОсновнойзаконРоссийскойФедерации.

ПраваиобязанностигражданинаРоссийскойФедерации.ПрезидентРоссийскойФедерации– главагосударства.Политико-административнаякарта России.Общаяхарактеристикародногокрая,важнейшиедостопримечательности,знаменитыесоотечественники.

ГородаРоссии.СвятынигородовРоссии.Главныйгородродногокрая:достопримечательности,историяихарактеристикаотдельныхисторическихсобытий,связанныхсним.

Праздниквжизниобществакаксредствоукрепленияобщественнойсолидарностииупрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества,Международныйженскийдень,Деньвесныитруда,ДеньПобеды,ДеньРоссии,Деньнародного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважениек культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символамРоссии.

ИсторияОтечества.«Лентавремени»иисторическаякарта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разныеисторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР,Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традициилюдей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовыхнациональныхценностей.Наиболеезначимыеобъектыспис каВсемирногокультурногонаследия в Россиии за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятниковисториикультурысвоегокрая.

Личнаяответственностькаждогочеловеказасохранностьисторико-культурногонаследиясвоегокрая.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимоотихнациональности,социальногостатуса,религиознойпринадлежности.

Человекиприрода

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты поисследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источниксветаитепладлявсегоживогонаЗемле.ХарактеристикапланетСолнечнойсистемы.Естественныеспутникипланет.СменадняиночинаЗемле.ВращениеЗемликакпричина

смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнцаисменавремёнгода.Формыземнойповерхности:равнины,горы,холмы,овраги(общеепредставление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равниныи горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристикана основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река какводный поток; использование рек и водоёмовчеловеком. Крупнейшие реки и озёра России,моря,омывающиеёберега,океаны.Водоёмыирекиродногокрая(названия,краткаяхарактеристика наосновенаблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследиявРоссииизарубежом(2-3объекта).

ПриродныезоныРоссии:общеепредставление,основныеприродныезоны(климат,растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природуизучаемыхзон,охранаприроды).Связивприродныхзонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человекаи природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного иживотного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга(отдельные примеры).

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек.

Безопасностьвгороде(планированиемаршрутовсучётомтранспортнойинфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха,учрежденияхкультуры).Правила безопасного поведения велосипедиста с учётомдорожныхзнаковиразметки,сигналовисредствзащитывелосипедиста,правилаиспользованиясамокатаидругихсредствиндивидуальноймобильности.Безопасностьвинформационно-телекомуникационнойсети«Интернет»(поискдостовернойинформации,опознаваниегосударственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условияхконтролируемого доступавинформационно-телекомуникационнуюсеть«Интернет».

Универсальныеучебныедействия

Познавательныеуниверсальные учебные действия:

устанавливатьпоследовательностьэтаповвозрастногоразвитиячеловека;конструироватьвучебныхиигровыхситуацияхправилабезопасногоповедениявсреде обитания;

моделироватьсхемыприродныхобъектов(строениепочвы;движениереки,формаповерхности);

соотноситьобъектыприродыспринадлежностьюкопределённойприроднойзоне;классифицировать природныеобъектыпо принадлежностикприроднойзоне;

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенных учителемвопросов.

Работасинформацией:

использоватьуменияработатьсинформацией,представленнойвразныхформах;оцениватьобъективностьинформации,учитыватьправилабезопасногоиспользованияэлектронныхобразовательныхиинформационныхресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари,справочники,энциклопедии,втомчислеинформационно-телекомуникационнуюсеть «Интернет»(вусловияхконтролируемоговыхода);

делатьсообщения(доклады)напредложеннуютемунаосноведополнительнойинформации,подготавливатьпрезентацию,включаявнеёиллюстрации,таблицы,диаграммы.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

ориентироватьсявпонятиях:организм,возраст,системаорганов;культура,долг,соотечественник,берестянаяграмота,первопечатник,иконопись,объектВсемирногоприродногоикультурногонаследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных системорганов;объяснятьособую рольнервнойсистемывдеятельностиорганизма;

создаватьтекст-рассуждение:объяснять вреддляздоровьяисамочувствияорганизмавредныхпривычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты,справедливостиидругих;

составлятькраткиесужденияосвязяхизависимостяхвприроде(наосновесезонныхизменений,особенностейжизниприродныхзон,пищевыхцепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РоссийскойФедекрации»;

создаватьнебольшиетекстыознаменательныхстраницахисториинашейстраны(врамкахизученного).

Регулятивные универсальныеучебныедействия:

самостоятельнопланироватьалгоритмрешенияучебнойзадачи;предвидетьтрудностиивозможныеошибки;

контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректироватьучебныедействияпринеобходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работунадошибками;

находитьошибкив своейичужихработах,устанавливатьихпричины.Совместнаядеятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей:руководителя, подчинённого,напарника,членабольшогоколлектива;

ответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессесовместнойдеятельности,объективноо ценивать свойвклад вобщеедело;

анализироватьситуации,возникающиевпроцессесовместныхигр,труда,использованияинструментов,которые могут статьопаснымидляздоровьяижизнидругихлюдей.

3.1.3.3. Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыучебногопредмета «Окружающий мир»

Личностныерезультаты

Личностныерезультатыизучения учебного предмета«Окружающиймир»характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными идуховно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения идолжныотражатьприобретениепервоначальногоопытадеятельностиобучающихся,вчасти:

гражданско-патриотическоговоспитания:

становлениеценностногоотношенияксвоей Родине– России; понимание особой ролимногонациональнойРоссиивсовременноммире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности,принадлежностикроссийскомународу,ксвоейнациональнойобщности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;проявлениеинтересакисторииимногонациональнойкультуресвоейстраны, уважениякс своемуидругимнародам;

первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,осознаниеправиответственностичеловекакак членаобщества.

духовно-нравственноговоспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям,ихвзглядам,признанию ихиндивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведенияиправилмежличностныхотношений,которыестроятсянапроявлениигуманизма,сопереживания,уваженияидоброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться,неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и моральноговреда другимлюдям.

эстетическоговоспитания:

пониманиеособойролиРоссиивразвитииобщемировойхудожественнойкультуры,проявление уважительного отношения, восприимчивости и интересакразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, вразныхвидахххудожественнойдеятельности.

физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей)образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числеинформационной);

приобретениеопытаэмоционального отношенияксредеобитания,бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.

трудовоговоспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственноепотребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видахтрудовойдеятельности,интереск различнымпрофессиям.

экологическоговоспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения,бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящихейвред.

ценностинаучногопознания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования исаморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности исамостоятельности в расширении своих знаний, в том числес использованиемразличныхинформационныхсредств.

Метапредметныерезультаты

Познавательныеуниверсальные учебныедействия:

базовыелогическиедействия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природнойи социальной среды обитания), проявлять способность ориентироватьсявизменяющейсядействительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи изависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и впространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основаниядлясравнения,устанавливатьаналогии;

объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныеобъекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данныхинаблюденияхнаосновепредложенногоалгоритма;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенногоалгоритма;

базовыеисследовательскиедействия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плануиливыдвинутомупредположению)наблюдения,несложныеопыты;

проявлятьинтерескэкспериментам,проводимымподруководствомучителя;

определятьразницумеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наоснове предложенныхвопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийипоследствиявналогичныхилисходныхситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая инеживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведениеи его последствия; коллективный труд и его

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследованиепо установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть- целое,причина-следствие);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствамиинаосноверезультатовпроведённого наблюдения(опыта,измерения,исследования).

работасинформацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источникполученияинформациисучётомучебнойзадачи;

находитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуювявномвиде,согласнозаданномуалгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноилинаосновепредложенногоучителемспособаеё проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую,аудиовизуальнуюинформацию;

читатьиинтерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию:схему,таблицу,иллюстрацию;

соблюдатьправилаинформационнойбезопасностивусловияхконтролируемогодоступавинформационно-телекомуникационнуюсеть«Интернет»(спомощьюучителя);

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление,высказывание)играфическомвиде (рисунок,схема,диаграмма).

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

впроцесседиалоговзадаватьвопросы,высказыватьсуждения,оцениватьвыступленияучастников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;приводитьдоказательствасвоейправоты;

соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;проявлятьуважительноеотношениексобеседнику;

использоватьсмысловоечтениедляопределенияатемы,главноймыслитекстаоприроде,социальнойжизни,взаимоотношенияхипоступкахлюдей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);конструироватьобобщенияивыводынаосновеполученныхрезультатовнаблюденийопытнойработы,подкреплятьихдоказательствами;

находитьошибкиивосстанавливатьдеформированныйтекстобизученныхобъектахиявленияхприроды,событияхсоциальнойжизни;

готовитьнебольшиепубличныевыступлениясвозможнойпрезентацией(текст,рисунки,фото,плакаты идругое)ктекстувыступления.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

самоорганизация:

планироватьсамостоятельноилиспомощьюучителядействияпорешениюучебнойзадачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций;самоконтроль:

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;находитьошибкивсвоейработе иустанавливатьихпричины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);предвидетьвозможностьвозникновения трудностейиошибок,предусматриватьспособы ихпредупреждения,втомчислевжитейскихситуациях,опасныхдля здоровьяижизни;

самооценка:

объективнооцениватьрезультатысвоейдеятельности,соотноситьсвоюоценкусоценкойучителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия,принеобходимостикорректироватьих.

Совместнаядеятельность:

пониматьзначениеколлективнойдеятельностидляуспешногорешенияучебной(практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочныхцелейсовместнойдеятельности(наосновеизученного материала поокружающемумиру);

коллективностроитьдействияподостижениюобщейцели:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределятьи оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений;недопускатьконфликтов,приихвозникновениимирноразрешатьихбезучастия взрослого;

ответственновыполнятьсвоючастьработы.

3.1.3.4. Предметныерезультатыосвоенияпрограммыпогодамобучения**1к**

ласс

Обучающийсянаучится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членовсвоей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважениек семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведениявсоциумеинаприроде;

воспроизводитьназваниесвоегонаселённогопункта,региона,страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традицийипраздников,традицийиценностейсвоейсемьи,профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком,и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группыживотных(насекомые,рыбы,птицы,звери);

описыватьнаосновеопорныхсловнаиболеераспространённыевродномкраедикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разныевременагода;деревья,кустарники,травы;основныегруппыживотных(насекомые,рыбы,птицы,звери);выделятьихнаиболеесущественные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;проводить,соблюдаяправилабезопасноготруда,несложныегрупповые ииндивидуальныенаблюдения(втомчислезасезоннымиизменениямивприродесвоейместности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опытыподруководствомучителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природеиобществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношениекприроде;правила поведениявбыту,вобщественныхместах;

соблюдатьправилабезопасностинаучебномместешкольника;вовремянаблюденийиопытов; безопаснопользоватьсябытовымиэлектроприборами;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;соблюдать правила безопасного поведения пешехода;соблюдать правилабезопасногоповедениявприроде;

спомощьювзрослых(учителя,родителей)пользоватьсяэлектроннымдневникомиэлектроннымиобразовательнымиииинформационнымиресурсами.

2 класс

Обучающийсянаучится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой региониегоглавныйгород;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своегорегиона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа идругихнародов,государственнымсимволамРоссии;соблюдатьправиланравственногоповеденияв социумеина природе;

распознаватьизученныеобъектыокружающегомирапоихописанию,рисункамифотографиям,различатьихвокружающеммире;

приводитьпримерыизученныхтрадиций,обычаевипраздниковнародовродногокрая;важныхсобытийпрошлогоинастоящегородногокрая;

трудовойдеятельностии профессийжителейродногокрая;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюденияиопытысприродными объектами,измерения;

приводитьпримерыизученныхвзаимосвязейвприроде,примеры,иллюстрирующиезначение природывжизничеловека;

описыватьна основепредложенногопланаилиопорныхсловизученныекультурныеобъекты(достопримечательностиродногокрая,музейные экспонаты);

описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученныеприродныеобъектыиявления,втомчисле звёзды,созвездия,планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природыпопредложеннымпризнакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природеиобществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примерыположительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощилюдям,нуждающимсявней;

соблюдатьправилабезопасногоповедениявшколе,правилабезопасногоповеденияпассажира наземноготранспортаиметро;

соблюдать режимдняипитания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступавинформационно-коммуникационнуюсеть«Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя(принеобходимости).

3 класс

Обучающийсянаучится:

различатьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг);проявлятьуважениекгосударственным символамРоссииисвоегорегиона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициямсвоего народа идругихнародов;соблюдатьправила нравственногоповеденияв социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектови достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей икультурой;российскихцентровдекоративно-прикладногоискусства;проявлятьинтересиуважение к историиикультуренародовРоссии;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;различатьрасходыидоходысемейногобюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункамифотографиям,различатьихвокружающеммире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опытысприродными объектамиисиспользованиемпростейшеголабораторногооборудованияиизмерительныхприборов;соблюдатьбезопасностьпроведенияопытов;

группироватьизученныеобъектыживойинеживойприроды,проводитьпростейшуюклассификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;описыватьнаосновепредложенногопланаизученныеобъектыиявленияприроды, выделяяихсущественныепризнакиихарактерныесвойства;

использовать различные источники информации о природе и обществедляпоискаиизвлеченияинформации,ответовнавопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природыдляобъясненияпростейшихявленийипроцессоввприроде,организмечеловека;

фиксироватьрезультатынаблюдений,опытнойработы,впроцессеколлективнойдеятельностиобобщатьполученные результатыиделатьвыводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказыванияоприроде,человекеиобществе,сопровождаявыступлениеиллюстрациями(презентацией);

соблюдатьправилабезопасногоповеденияпассажиражелезнодорожного,водногоиавиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требованиякдвигательнойактивностиипринципыздоровогопитания;

соблюдатьосновыпрофилактикизаболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;соблюдатьправиланравственногоповеденияна природе;

безопасноиспользоватьперсональныеданныевусловиях контролируемогодоступавинформационно-коммуникационнуюсеть«Интернет»;

ориентироватьсяввозможныхмошенническихдействияхприобщениивмессенджерах.**4класс**

Обучающийсянаучится:

проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,традициямсвоегонародаидругихнародов,государственнымсимволамРоссии;

соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциуме;

показыватьнафизическойкартеизученныекрупныегеографическиеобъектыРоссии(горы,равнины,реки,озёра,моря,омывающиетерриторию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;находитьместоизученныхсобытийна«ленте времени»;

знатьосновныеправаиобязанностигражданина РоссийскойФедерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелейвекамииperiodамиисторииРоссии;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях историиРоссии,наиболееизвестныхроссийскихисторическихдеятеляхразныхпериодов,достопримечательностяхстолицыРоссииродногокрая;

описыватьнаосновепредложенногопланаизученныеобъекты,выделяяихсущественныепризнаки,втомчислегосударственнуюсимволикуРоссииисвоего региона;

проводить по предложенному/самостоятельно составленному плануиливыдвинутомупредположениюнесложныенаблюдения,опытысобъектамиприродысиспользованием простейшего лабораторного оборудованияиизмерительныхприборов,следуяправиламбезопасноготруда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природыпоихописанию,рисункамифотографиям,различатьихвокружающеммире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбираяпризнакдлягруппировки;проводитьпростейшие классификации;

сравниватьобъектыживойинеживойприродынаосновеихвнешнихпризнаковиизвестныххарактерныхсвойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений ипроцессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений вприроде своейместности,причинысменыприродныхзон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследиявРоссииизарубежом(впределахизученного);

называтьэкологическиепроблемыиопределятьпутиихрешения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказыванияоприродеиобществе;

использоватьразличныеисточникиинформациидляпоискаиизвлеченияинформации,ответовнавопросы;

соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;соблюдатьправилабезопасногоповеденияприиспользованииобъектовтранспортной инфраструктурынаселённогопункта,втеатрах,кинотеатрах,торговыхцентрах,паркахизонахотдыха,учрежденияхкультуры(музеях,библиотекахит.д.);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокатеидругихсредствахиндивидуальноймобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсовиверифицированнойинформациивинформационно-телекомуникационнойсети«Интернет»;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронныхобразовательныхиинформационныхресурсов.

Рабочиепрограммыучебныхпредметов

3.1.4. Учебный предмет «Родной (русский) язык»Пояснительнаязаписка

Рабочая программа породномуязыку(русскому) для обучающихся 1 класса на уровненачальногообщегообразованияподготовленанаосновеФедеральногогосударственногообразовательногостандартаначальногообщегообразования(ПриказМинистерствапросвещения Российской Федерацииот31.05.2021г.№286«Обутверждениифедеральногогосударственногообразовательного стандарта начального общего образования», зарегистрированМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподаваниярусскогоязыкаилитературывРоссийскойФедерации(утвержденараспоряжениемПравительстваРоссийскойФедерацииот9апреля2016г.№637-р),атакжеориентированнацелевыеприоритеты,сформулированныевПримернойпрограммевоспитания.

Общаяхарактеристикаучебногопредмета«Родной (русский) язык»

Содержаниепрограммынаправленонадостижениерезультатовосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованиявчаститребований,заданныхФедеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметнойобласти «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована насопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русскийязыкилитературноечтение».

Содержаниепредмета«Родной (русский)язык»направленонаудовлетворениепотребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальнойкультуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляетправа тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебноевремя, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время дляуглублённогоизученияосновногокурса.

Всодержаниипредмета«Родной (русский)язык»предусматриваетсярасширениесведений, имеющих отношениенеквнутреннемусистемномуустройствуязыка,а квопросамреализацииязыковойсистемывречи,внешнейсторонесуществованияязыка:кмногообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществомПрограмма учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русскогоязыка,вчастности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственнуюкультурно-историческуюобусловленность.

Содержаниекурсанаправленонаформированиепредставленийоязыкекакживом,развивающемсяявлении,одиалектическомпротиворечииподвижностиистабильностикакодной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер,школьныйкурсрусскогородногоязыкаопираетсянасодержаниеосновногокурса,представленноговобразовательнойобласти«Русскийязыкилитературноечтение»,сопровождаети поддерживает его.Основныесодержательныелинии настоящей программысоотносятсясосновнымисодержательнымилиниямиосновногокурсарусскогоязыкавначальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированныйхарактер.

Задачамиданногокурсаявляются:совершенствованиеумладшихшкольниковкакносителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковойинтуиции;изучение историческихфактоврazвитияязыка;

расширениепредставленийоразличныхметодахпознанияязыка(учебноелингвистическоеомини-исследование,проект,наблюдение,анализит.п.);включениеучащихсявпрактическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока. Первый блок — «Русскийязык: прошлое и настоящее» —включает содержание, обеспечивающее расширение знаний обистории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительныхслов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа,сведения онационально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом вязыкахикультурахрусскогоидругихнародовРоссииимира.

Второйблок—«Языквдействии»—включаетсодержание,обеспечивающееенаблюдениезаупотреблениемязыковыхединиц,развитиебазовыхуменийинавыковиспользованияязыковыхединицвучебныхипрактическихситуациях;формировании первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитиепотребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языкаисовершенствованиеуменийпользоватьсясловарями.Данныйблокориентированнапрактическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русскоголитературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношениякиспользованию русскогоязыка вовсехсферахжизни.

Третий блок — «Секреты речи и текста» — связан с совершенствованием четырёх видовречевойдеятельностивихвзаимосвязи,развитиемкоммуникативныхнавыковмладшихшкольников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении);расширениемпрактикиприменениянравилречевогоэтикета.Однимизведущихсодержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать,анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловыхтипов,жанров,стилистическойпринадлежности.

Целямиизучениярусского родного языкаявляются:

осознаниерусскогоязыкакакоднойизглавныхдуховно-нравственныхценностейрусского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры итрадиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формированиепознавательногоинтересакродномуязыкуижеланияегоизучать,любви,уважительногоотношенияк русскомуязыку,ачерезнего—кроднойкультуре;

овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового икультурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языковнародов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;овладение культуроймежнационального общения;

овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковыхединиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевомэтикете;овладение выразительнымисредствами,свойственнымирусскомуязыку;

совершенствованиеуменийнаблюдатьзафункционированиемязыковыхединиц,анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

совершенствованиеуменийработатьстекстом,осуществлятьэлементарныйинформационныйпоиск,извлекатьипреобразовыватьнеобходимуюинформацию;

совершенствованиекоммуникативныхуменийикультурыречи,обеспечивающихвладение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащениесловарногозапасаиграмматическогостроя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

приобретениепрактическогоопытаисследовательскойработыпорусскомуязыку,воспитание самостоятельности в приобретении знаний

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 118 часов (33 часа в 1 классе, по 34 часа во 2-3 классах, 17 часов в 4 классе).

Содержание обучения 1 класс

Русский язык: прошлое и настоящее

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквицы и заставок. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т.д.);

2) как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан*, лапти и т.д.). Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках. Я

зык в действии

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Секреты речи и текста

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая формаустной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос нановое содержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

3 класс

Русский язык: прошлое и настоящее

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гус

ли,гармонь).

Русскиетрадиционныесказочныеобразы,эпитетыисравнения(например,Снегурочка,дубрава,сокол,соловей,зорька,солнцеит.п.):уточнениезначений,наблюдениезаиспользованиемв произведенияхфольклораихудожественнойлитературы.

Названиястаринныхрусскихгородов, сведенияопроисхожденииэтихназваний.

Проектныезадания.Откудаврусскомязыкеэтафамилия?История моихимениифамилии(Приобретениеопытапоискаинформациио происхождениислов).

Языкв действии

Какправильнопроизноситьслова(пропедевтическаяработапопредупреждению ошибоквпроизношениисловвречи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения иразличную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка,книжица,книжонка,книжища;заяц,зайчик,зайчонок,зайчишка,заинькаит.п.)(напр актическомуровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежаимёнсуществительных).Практическоеовладениенормамиупотребленияотдельныхграммат ическихформимёнсуществительных(например,формродительногопадежамножественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребленияпредлогов,образованияпредложно-падежныхформсуществительных(напрактическомуровне).Существительные,имеющиетолькофо рмуединственногоилитолькоформумножественногочисла(врамкахизученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.Секретыречиитекста

Особенностиустноговыступления.

Созданиетекстов-повествованийопутешествиипогородам,обучастиивмастер-классах,связанныхснароднымипромыслами.Созданиетекстов-рассужденийсиспользованием различных способоваргументации(врамкахизученного). Редактированиепредложенныхтекстовсцелью совершенствования их содержания и формы (в пределахизученноговосновномкурсе).

Смысловойанализфольклорныхихудожественныхтекстовилиихфрагментов(народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковыеособенноститекстовфольклораихудожественныхтекстовилиихфрагментов.

ПЛАНИРУЕМЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучениеродногоязыка(русского)в1классенаправленонадостижениеобучающимисялич ностных,метапредметныхипредметныхрезультатовосвоенияучебногопредмета.

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультатеизученияпредмета«Роднойязык(русский)»вначальнойшколеуобучающегосяб удутсформированыследующиеличностныерезультатыприреализацииосновныхнаправленийвосп итательнойдеятельности:

гражданско-патриотическоговоспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе черезизучение родногорусскогоязыка,отражающегоисториюикультурустраны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, пониманиеролирусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациииязыкамежнацио нальногообщениянародовРоссии;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, втомчислечерезобсуждениеситуацийприработе схудожественнымипроизведениями;

уважениексвоемуидругимнародам,формируемоевтомчисленаосновепримеров из художественныхпроизведений;

первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправахиответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведенияи правилах межличностныхотношений,втомчислеотражённыхв художественныхпроизведениях;

духовно-нравственноговоспитания:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловекасопоройнасобственныйжизненный и
читательскийопыт;

проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности,втомчислесиспользованием адекватныхязыковыхсредствдлявыражениясвоегососостоянияичувств;

неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогоиморальног овредадругимлюдям(втомчислесвязанногос использованиемнедопустимыхсредствязыка);

эстетическоговоспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость кразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в томчислевискусствеслова;осознаниеважностирусскогоязыкакаксредстваобщенияисамовыражен ия;

физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополуч ия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни вокружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации впроцессе языковогообразования;

бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью,проявляющеесяв выборе
приемлемыхспособовречевогосамовыраженияисоблюдениинормречевогоэтикетаиправилобщения;

трудовоговоспитания:

осознание ценности трудавжизничеловекаиобщества (в том числе благодаряпримерамизхудожественныхпроизведений),ответственноепотреблениеибережноеотно шение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности,интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественныхпроизведений;

экологическоговоспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятиедействий,приносящихейвред;

ценностинаучногопознания:

первоначальныепредставленияонаучнойкартине мира(втомчислепервоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научнойкартинымира); познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательностьисамостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка,активностьисамостоятельностьвегопознании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультатеизученияпредмета«Роднойязык(русский)»вначальнойшколеуобучающегос ябудутсформированыследующиепознавательныеуниверсальныеучебныедействия

Базовыелогическиедействия:

сравниватьразличныеязыковыеединицы,устанавливать основаниядлясравненияязыковыхединиц,устанавливатьаналогииязыковыхединиц;

объединятьобъекты(языковые единицы) по определённому признаку;определятьсущественныйпризнакдляклассификациияязыковыхединиц; классифицироватьязыковыеединицы;

находитьвязыковомматериалезакономерностиипротиворечиянаосновепредложенного учителемалгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работес языковыми единицами, самостоятельно выделятьучебныеоперации при анализе языковыхединиц;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебнойипрактическойзадачина основе
предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;устанавливатьпричинно-
следственныесвязивситуацияхнаблюдениязаязыковым материалом,делатьвыводы.

Базовыеисследовательскиедействия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта,речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (наосновепредложенныхкритериев);проводитьпопредложенномупланунесложноелингвистическ оемини-исследование,выполнять попредложенномупланупроектноезадание;

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствамина основерезультатовпроведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения,
исследования);формулироватьспомощьюучителявопросывпроцессеанализапредложенногоязыко вогоматериала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичныхилисходныхситуациях.

Работа синформацией:

выбиратьисточникполученияинформации:нужныйсловарьдляполучениязапрашиваемо йинформации,дляуточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию впредложенномисточнике:вословарях,справочниках;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаосновани и предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам,учебнику);

соблюдатьс помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законныхпредставителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете(информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, осинонимах
слова);анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковуюинформациювсоответст виисучебнойзадачей;

пониматьлингвистическуюинформацию,зафиксированнуюввидетаблиц,схем;самостоят ельносоздавать схемы,таблицыдляпредставлениялингвистическойинформации.

Кконцуобученияв начальнойшколеуобучающегосяформируютсякоммуникативныеуниверсальные учебныедействия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогиидискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;строитьречевоевысказывание всоответствииспоставленнойзадачей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование)всоответст виисречевойситуацией;

готовитьнебольшиепубличныевыступленияорезультатахпарнойигрупповойработы,оре зультатахнаблюдения,выполненного мини-исследования,проектногозадания;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки, фото,плакаты)ктекстувыступления.

Совместнаядеятельность:

формулироваткраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучётомучастия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенногоучителемформата планирования,распределенияпромежуточныхшаговисроков;

приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению : распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместнойработы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельноразрешатьконфликты;

ответственновыполнятьсвоючастьработы;оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;выполнятьсов местныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Кконцу обученияв начальнойшколеу обучающегосяформируютсярегулятивныеуниверсальные учебныедействия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтроль:

устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;корректироватьсвоиучебны е действиядляпреодоленияречевыхиорфографическихошибок;

соотноситьрезультатдеятельностиспоставленнойучебнойзадачейповыделению,характеристике ,использованию языковыхединиц;

находитьошибку,допущеннуюприработесязыковымматериалом,находитьорфографическуюип унктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников,объективнооценивать.

их по предложенным

критериям.ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУ

ЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной (русский) язык» в течение четырёх лет обученияд олжнообеспечитьвоспитаниеценностногоотношениякродномуязыкукакотражениюкул ьтуры,включениеучащихсявкультурно-

языковоепространстворусскогонарода,осмыслениекрасотыивеличиярусскогоязыка;приобщениек литературномунаследиюрусскогонарода;обогащениеактивногоипассивногословарногозапаса,раз витиеуобучающихсякультурывладенияроднымязыкомвовсейполнотеегофункциональныхвозмож ностейвсоответствииснормамиустнойиписьменнойречи,правиламиречевогоэтикета;расширениез нанийородномязыкекаксистемеикаразвивающемсяявлении,формированиеаналитическихумени йвотношенииязыковыхединицитекстовразныхфункционально-смысловыхтиповижанров.

Кконцуобучения**в 1 классе**обучающийсянаучится:

— распознаватьсловаснационально-культурнымкомпонентомзначения,обозначающиепредметытрадиционногорусскогобыта(дом,оде жда),пониматьзначениеустаревшихсловпоуказаннойтематике;

— использоватьсловарныестатьиучебногопособиядляопределениялексическогозначени яслова;

— пониматьзначениерусскихпословициипоговорок, связанныхсизученнымитемами;

— осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языкадлякультурногочеловека;

— произноситьсловаправильнымударением(врамкахизученного);

— осознаватьсмыслоразличительнуюрольударения;

— соотноситьсобственнуюичужуюречьснормамисовременногорусскоголитературного языка(врамкахизученного);

— выбиратьизнесколькихвозможныхсловтослово,котороенаиболееточносоответствует обозначаемомупредметуилиявлениюреальнойдействительности;

— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевойситуации;

— уместноиспользоватькоммуникативныеприёмыдиалога(началоизавершениедиалогаи др.);

— владетьправиламикорректногоречевогоповеденияв ходедиалога;

— использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувствна родномязыкеадекватноситуацииобщения;

—владетьразличнымиприёмамислушанияна научно-познавательныхихудожественныхтекстовоб историиязыкаикультуре русскогонарода;

— анализироватьинформациюпрочитанногоипрослушанноготекста:выделятьвнёмнаибо

лее существенныефакты.

Кконцуобучения**в 3классе**обучающийся научится:

— осознаватьнациональноесвоеобразие,богатство,выразительностьрусского языка;

— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика,связанная сособенностямимировосприятияиотношениймеждулюдьми;слова,называющиеприродные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющиемузыкальные инструменты);

— распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения;наблюдатьособенностиихупотребленияв произведенияхустногонародного творчестваипроизведенияхдетскойхудожественнойлитературы;

— использоватьсловарныестатьиучебногопособиядляопределениялексическогозна ченияслова;

— понимать значение русских пословиц и поговорок,крылатых выражений,связанныхсизученнымитемами;правильноупотреблятьихвсовременныхсит уацияхречевогообщения;

— понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру,менталитетрусскогонарода,элементырусскоготрадиционногобыта(врамкахизученныхт ем);осознаватьуместностьихупотребленияв современныхситуацияхречевогообщения;

— соблюдатьнаписьмеивустнойречинормысовременногорусскоголитературногоязык а (врамкахизученного);

— произноситьсловасправильнымударением(врамкахизученного);

— использоватьучебныйорфоэпическийсловарьдляопределениянормативногопр оизношенияслова,вариантовпроизношения;

— выбиратьизнесколькихвозможныхслов тослово,котороенаиболееточносоответствует обозначаемомупредметуилиявлениюреальнойдействительности;

— проводитьсинонимическиезаменысучётомособенностейтекста;

—правильноупотреблятьотдельныеформымножественногочислаимён существительных;

— выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки,связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного вчисле,роде,падеже;

— пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексическогозначения слова;—пользоваться орфографическим словарём для определения нормативногонаписанияслов;—различать этикетные формыобращениявофициальнойинеофициальнойречевойситуации;—владеть правиламикорректногоречевогоповеденияв ходедиалога;

— использоватькоммуникативныеприёмыустногообщения:убеждение,уговаривание,по хвалу,просьбу,извинение,поздравление;

— выражатьмыслиичувстванародномязыкевсоответствииситуациейобщения;

— владетьразличнымиприёмамислушаниянаучно-познавательныхихудожественныхтекстовобистории языкаиокультуре русскогонарода;

— анализироватьинформациюпрочитанногоипрослушанноготекста:отличатьглавныефактыот второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связьмеждуфактами;

— проводить смысловойанализфольклорныхи художественныхтекстовилиихфрагментов(народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определятьязыковыеособенностейтекстов;

— выявлятьиисправлять речевыеошибкивустнойречи;

— создаватьтексты-повествованияобучастиивмастер-классах,связанныхснародными промыслами;

— создаватьтексты-рассужденияиспользованиемразличныхспособоваргументации;—

оцениватьустныеиписьменныеречевыевысказыванияточкизренияточного, уместногоивыразительногословоупотребления;
— редактироватьписьменныйтекст с цельюисправленияречевыхошибокилисцельюболееточнойпередачисмысла.

3.1.5. Учебный предмет «Математика»Пояснительнаязаписка

Рабочая программа учебного предмета «Математика» для обучающихся на уровненачальногообщегообразованиясоставленана основеТребованийк результатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразованияФГОСНОО и ориентированана целевыеприоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания МБОУ СОШ № 3 с.Иглино.

Изучениематематикив начальнойшколенаправленона достижениеследующихобразовательных,развивающихцелей,атакжецелейвоспитания:

- освоение начальных математических знаний – понимание значения величини способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетныхситуаций;формированиеумениярешатьучебныеи практическиезадачисредствамиматематики;работа салгоритмамивыполненияарифметическихдействий;
- формирование функциональной математической грамотности младшего школьника,которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач,построенных на пониманиии применении математических отношений(«часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметическихдействий,зависимостей(работа,движение,продолжительностьсобытия);
- обеспечениематематическогоразвитиямладшегошкольника – формированиеспособностик интеллектуальнойдеятельности,пространственноговоображения,математическойречи;умениес троитьрассуждения,выбиратьаргументацию,различатьверные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров,основанийдляупорядочения,вариантовидр.);
- становлениеучебно-познавательныхмотивови интереса к изучениюматематикии умственному труду;важнейшихкачествинтеллектуальнойдеятельности:теоретическогоипространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировкив математическихтерминахи понятиях;прочныхнавыковиспользованияматематическихзнанийвповседневнойжизни.

Содержание обучения**1-йкласс**

Числа и величины. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток.Счетпредметов,записьрезультатацифрами.Числои цифра0 приизмерении,вычислении.Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение(уменьшение) числа на несколько единиц. Длина и ее измерение. Единицы длины: сантиметр,дециметр;установлениесоотношениямеждуними.

Арифметическиедействия.Сложениеи вычитаниечиселв пределах20.Названиякомпонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие,обратное сложению.

Текстовыезадачи.Текстоваязадача:структурныеэлементы,составлениетекстовойзадачипо образцу.Зависимостьмеждуданнымии искомойвеличинойв текстовойзадаче.Решение задачводнодействие.

Пространственные отношенияи геометрическиефигуры.Расположениепредметови объектовна плоскости,в пространстве:слева/справа,сверху/снизу,между;установлениепространственныхотношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерениедлиныотрезкавсантиметрах.

Математическаяинформация.Сборданных об объектепо образцу.Характеристикиобъекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданномупризнаку.Закономерностьврядузаданныхобъектов:ееобнаружение,продолжениеряда.

Верные(истинные)и неверные(ложные)предложения,составленныеотносительнозаданногонабораматематическихобъектов.

Чтение таблицы (содержащей не более четырех данных); извлечение данного из строки,столбца;внесениеодного-двухданныхв таблицу.Чтениерисунка,схемыс одним-двумячисловымиданными(значениямиданныхвеличин).

Двух-трехшаговыеинструкции,связанныес вычислением,измерениемдлины,изображениемгеометрическойфигуры.

Универсальныеучебныедействия(пропедевтическийуровень)

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

- наблюдатьматематическиеобъекты(числа, величины)вокружающеммире;
- обнаруживатьобщееиразличноевзаписиарифметическихдействий;
- пониматьназначениеинеобходимостьиспользованиявеличинвжизни;
- наблюдатьдействиеизмерительныхприборов;
- сравниватьдваобъекта,двачисла;
- распределятьобъектынагруппыпо заданномуоснованию;
- копироватьизученныефигуры, рисоватьотруки пособственномузамыслу;
- приводитьпримерычисел,геометрическихфигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).Работа синформацией:
- понимать,чтоматематическиеявлениямогутбытьпредставленыспомощьюразныхсредств:текст,числоваязапись,таблица,рисунок,схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.Универсальные коммуникативныеучебныедействия:
- характеризовать(описывать)число,геометрическуюфигуру,последовательностьизнескольких чисел,записанныхпопорядку;
- комментироватьходсравнениядвухобъектов;
- описыватьсвоимисловамисюжетнуюситуациюиматематическоеотношение,представленноевзадаче;описыватьположениепредметавпространстве;
- различатьииспользоватьматематическиезнаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.Универсальные регулятивные учебные действия:
- приниматьучебнуюзадачу,удерживатьеевпроцесседеятельности;
- действоватьвсоответствииспредложеннымобразцом,инструкцией;
- проявлятьинтерес к проверкерезультатоврешенияучебнойзадачи,с помощьюучителяустанавливатьпричинувозникшейошибкиитрудности;
- проверятьправильностьвычисленияс помощьюдругогоприемавыполнениядействия.

Совместнаядеятельность:

- участвоватьв парнойработес математическимматериалом;выполнятьправиласовместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнера, спокойно и мирноразрешатьконфликты.

2-йкласс

Числа и величины. Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение.Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков;разностное сравнениечисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм); измерение длины (единицыдлины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени – час, минута).Соотношениемеждуединицамивеличины(в пределах100),егоприменениедлярешенияпрактическихзадач.

Арифметическиедействия.Устноесложениеи вычитаниечиселв пределах 100безперехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.Переместительное,сочетательноесвойствасложения,их применениедлявычислений.Взаимосвязькомпонентови результатадействиясложения,действиявычитания.Проверкарезультата вычисления(реальностьответа,обратноедействие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях.Названиякомпонентовдействийумножения,деления.

Табличноеумножениев пределах50.Табличныеслучаиумножения,деленияпривычисленияхи решениизадач.Переместительноесвойствоумножения.Взаимосвязькомпонентовирезультата действияумножения,действияделения.

Неизвестныйкомпонентдействиясложения,действиявычитания;егонахождение.

Числовоевыражение:чтение,запись,вычислениезначения.Порядоквыполнениядействий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/безскобок)в пределах100(не болеетрехдействий);нахождениеегозначения.Рациональныеприемывычислений:использованиеп еременительногоисочетательногосвойства.

Текстовыезадачи.Чтение,представлениетекстазадачив видерисунка,схемыилидругоймодели.Планрешениязадачив двадействия,выборсоответствующихплануарифметическихдействий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задачна применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление).Расчетные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз.Фиксацияответак задачеи егопроверка(формулирование,проверкана достоверность,следованиеплану,соответствие поставленномувопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры. Распознаваниеи изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямойугол, ломаная, многоугольник.Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумагепрямоугольникас заданнымидлинамисторон,квадратас заданнойдлинойстороны.Длиналоманой.Измерениепериметраданного/изображенногопрямоугол ьника(квадрата),записьрезультата измерениявсантиметрах.

Математическаяинформация.Нахождение,формулированиеодного-двухобщихпризнаковнабораматематическихобъектов:чисел,величин,геометрическихфигур.Клас сификацияобъектовпо заданномуилисамостоятельноустановленномупризнаку.Закономерностьв рядучисел,геометрическихфигур,объектовповседневнойжизни.

Верные(истинные)и неверные(ложные)утверждения,содержащиеколичественные,пространственныеотношения,завис имостимеждучислами/величинами.Конструированиеутвержденийсиспользованиемслов«каждый »,«все».

Работас таблицами:извлечениеи использованиедляответана вопросинформации,представленнойв таблице(таблицысложения, умножения;график дежурств, наблюденияв природеи пр.).Внесениеданныхв таблицу,дополнениемоделей(схем,изображений)готовымичисловымиданными.

Алгоритмы(приемы, правила) устных иписьменных вычислений, измеренийипостроениягеометрическихфигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника,компьютернымитренажерами).

Универсальныеучебныедействия(пропедевтическийуровень).

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

- наблюдатьматематическиеотношения(«часть–целое»,«больше–меньше»)вокружающеммире;
- характеризоватьназначениеи использоватьпростейшиеизмерительныеприборы(сантиметроваялента,весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур)посамостоятельновыбранномуоснованию;

- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрическиефигуры,текстовыезадачиводнодействие)нагруппы;

- обнаруживатьмоделигеометрическихфигурв окружающеммире;
- вестипоискразличныхрешенийзадачи(расчетной,сгеометрическимсодержанием);
- воспроизводитьпорядоквыполнениядействийв числовомвыражении,содержащемдействиясложенияи вычитания(соскобками/безскобок);
- устанавливатьсоответствиемеждуматематическимвыражениемиеготекстовымописанием;
- подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,вывод,ответ.Работа синформацией:
- извлекатьииспользоватьинформацию,представленнуювтекстовой,графической(рисунок,схема,таблица)форме,заполнятьтаблицы;
- устанавливатьлогикупереборавариантовдлярешенияпростейшихкомбинаторных задач;
- дополнятьмодели(схемы,изображения)готовымичисловымиданными.Универсальные коммуникативныеучебные действия:
- комментироватьходвычислений;
- объяснятьвыборвеличины,соответствующейситуацииизмерения;
- составлять текстовую задачу сзаданным отношением (готовым решением) пообразцу;
- использоватьматематическиезнакии терминологиюдляописаниясюжетнойситуации;конструированияутверждений,выводовотносительноданныхобъектов,отношения;
- называтьчисла,величины,геометрическиефигуры,обладающиезаданнымсвойством;
- записывать,читатьчисло,числовоевыражение;приводитьпримеры,иллюстрирующие смысларифметическогодействия.
- конструироватьутверждениясиспользованиемслов«каждый»,«все».Универсальные регулятивные учебныедействия:
- следоватьустановленномуправилу,покоторомусоставленрядчисел,величин,геометрическихфигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход ирезультат парнойработыс математическимматериалом;
- проверять правильность вычисления спомощью другого приемавыполнениядействия,обратногодействия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.Совместнаядеятельность:
- приниматьправиласовместнойдеятельностиприработев парах,группах,составленныхучителемилисамостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждатьцель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения другихучастников,готовитьпрезентацию (устное выступление)решенияилиответа;
- решатьсовместноматематическиезадачипоисковогои творческогохарактера(определять спомощью измерительных инструментов длину, определять времяи продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий,измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.**3-йкласс**

Числаи величины.Числа в пределах 1000:чтение,запись,сравнение,представлениев видесуммыразрядныхслагаемых.Равенстваи неравенства:чтение,составление.Увеличение/уменьшение числавнесколькораз.Кратное сравнение чисел.

Масса(единицамассы –грамм);соотношениемеждукилограммоми граммом;отношение«тяжелее/легчена/в».

Стоимость(единицы–рубль,копейка);установлениеотношения«дороже/дешевлена/в». Соотношение«цена,количество,стоимость»впрактическойситуации.

Время(единицавремени–секунда);установлениеотношения«быстрее/медленнеена/в». Соотношение«начало,окончание,продолжительностьсобытия»впрактическойситуации.

Длина(единица длины – миллиметр, километр); соотношение между величинамивпределахтысячи.

Площадь(единицыплощади – квадратныйметр,квадратныйсантиметр,квадратныйдециметр,квадратныйметр).

Арифметические действия.Устные вычисления,сводимые к действиям в пределах 100(табличноеивнетабличное умножение,деление,действияскруглымичислами).

Письменноесложение,вычитаниечиселвпределах1000.Действия счислами0и1.

Письменноеумножениев столбик,письменноеделениеуголком.Письменноеумножение,деление на однозначное число в пределах 100.Проверка результата вычисления(прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использованиекалькулятора).

Переместительное,сочетательноесвойствасложения,умноженияпривычислениях. Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащегонесколькодействий(соскобками/безскобок),свычислениямив пределах1000.

Однородныевеличины:сложениеивычитание.

Текстовыезадачи.Работас текстовойзадачей:анализданныхи отношений,представлениена модели,планированиеходарешениязадачи,решениеарифметическимспособом. Задачи на пониманиесмысла арифметических действий (в том числеделенияс остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчет времени,количества),насравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи подействиямиспомощьючислового выражения.Проверкарешения иоценкаполученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации;сравнение долейоднойвеличины.Задачинанахождение доливеличины.

Пространственныеотношенияи геометрическиефигуры.Конструированиегеометрическихфигур(разбиение фигурыначасти,составлениефигурыизчастей).

Периметрмногоугольника:измерение,вычисление,записьравенства.

Измерениеплощади,записьрезультатаизмеренияв квадратныхсантиметрах.Вычислениеплощадипрямоугольника(квадрата)с заданнымисторонами,записьравенства.Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнениеплощадейфигурспомощьюналожения.

Математическая информация.Классификация объектов по двум признакам. Верные(истинные)и неверные(ложные)утверждения:конструирование,проверка.Логическиерассужденияссвязками« если...,то...»,«поэтому»,«значит».

Извлечениеииспользованиедлявыполнениязаданийинформации,представленнойв таблицахс данныхмио реальныхпроцессахи явленияхокружающегомира(например,расписаниеуроков,движенияавтобусов,поездов);внесение данныхв таблицу;дополнениечертежа данными.

Формализованноеописаниепоследовательностидействий(инструкция,план,схема,алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебныхипрактическихзадач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданийна доступныхэлектронныхсредствахобучения(интерактивнойдоске,компьютере,другихустройствах).

Универсальныеучебные действия

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

- сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры);
- выбиратьприемвычисления,выполнениядействия;
- конструироватьгеометрическиефигуры;

- классифицироватьобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры,текстовыезадачи в однодействие)повыбранномупризнаку;
- прикидыватьразмерыфигуры,ееэлементов;
- пониматьсмыслзависимостейиматематическихотношений,описанныхвзадаче;
- различать ииспользоватьразныеприемы и алгоритмывычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов,использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практическойситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельновыбранномуправилу;
- моделироватьпредложеннуюпрактическуюситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.Работа синформацией:
- читатьинформацию,представленнуювразныхформах;
- извлекать иинтерпретировать числовые данные, представленные в таблице,надиаграмме;
- заполнятьтаблицысложенияиумножения,дополнятьданнымичертеж;
- устанавливатьсоответствиемеждуразличнымизаписямирешениязадачи;
- использоватьдополнительнуюлитературу(справочники,словари)дляустановленияипроверкизначенияматематическоготермина(понятия).

Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:
- использовать математическую терминологию для описания отношенийизависимостей;
- строитьречевыевысказываниядлярешениязадач;составлятьтекстовуюзадачу;
- объяснятьнапримерахотношения«больше/меньшена...»,«больше/меньшев...», «равно»;
- использоватьматематическуюсимволикудлясоставления числовыхвыражений;
- выбирать,осуществлятьпереходотоднихединицизмерениявеличиныкдругимвсоответствииспрактическойситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.Универсальныерегулятивныеучебные действия:
- проверятьходирезультатвыполнениядействия;
- вести поискошибок,характеризоватьихи исправлять;
- формулироватьответ(вывод),подтверждатьегообъяснением,расчетами;
- выбиратьи использоватьразличныеприемыприкидкии проверкиправильностивычисления;проверять полнотуиправильностьзаполнения таблицсложения,умножения.

Совместнаядеятельность:
- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разныерешения;определятьс помощьюцифровыхи аналоговыхприборов,измерительныхинструментовдлину,массу,время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять ролируководителя,подчиненного,сдержанноприниматьзамечанияксвоейработе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.**4-йкласс**

Числа и величины. Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение,упорядочение.Число,большееилименьшееданногочислана заданноечислоразрядныхединиц,взаданноечислораз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.Единицы массы – центнер, тонна; соотношения между единицами массы.Единицывремени(сутки, неделя, месяц,год,век), соотношениемеждуними.

Единицыдлины(миллиметр,сантиметр,дециметр,метр,километр),площади(квадратныйметр,квадратныйсантиметр),вместимости(литр),скорости(километрыв час,метрывминуту,метрывсекунду);соотношение междуединицамивпределах100000.

Долявеличинывремени,массы, длины.

Арифметическиедействия. Письменноесложение,вычитаниемногозначныхчиселв пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чиселна однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/делениена10,100,1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значениячисловоговыражения,содержащегонесколькодействийв пределах100 000.Проверкарезультата вычислений,втомчисле спомощьюкалькулятора.

Равенство,содержащееневестныйкомпонентарифметическогодействия:запись,нахождение неизвестногокомпонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло.

Текстовые задачи. Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия:анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа.Анализзависимостей,характеризующихпроцессы:движения(скорость,время,пройденныйпуть), работы (производительность, время, объем работы), купли-продажи (цена, количество,стоимость),и решениесоответствующихзадач.Задачина установлениевремени(начало,продолжительностьи окончаниесобытия),расчетаколичества,расхода,изменения.Задачина нахождение доли величины, величины по ее доле. Разные способы решения некоторых видовизученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощьючислового выражения.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.Наглядныепредставленияосиметрии.

Окружность,круг:распознаваниеи изображение;построениеокружностизаданногорадиуса.

Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.Пространственныегеометрическиефигуры(тела):шар,куб,цилиндр,конус,пирамида;

различение,называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигуризпрямоугольников/квадратов.

Периметр,площадьфигуры,составленнойиздвух-трехпрямоугольников(квадратов).

Математическаяинформация.Работас утверждениями:конструирование,проверкаистинности;составлениеипроверка логическихрассужденийприрешениизадач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленныена диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте(числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сетиИнтернет.Записьинформациивпредложеннойтаблице,настолбчатойдиаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование подруководствомпедагогаи самостоятельно.Правилабезопаснойработыс электроннымиисточникамиинформации(электроннаяформаучебника,электронныесловари,образовательныесайты,ориентированныенадетеймладшегошкольноговозраста).

Алгоритмырешенияучебныхипрактическихзадач.**Универсальныеучебныедействия**Универсальныепознавательныеучебныедействия:

- ориентироваться визученной математической терминологии, использоватьее ввысказыванияхирассуждениях;
- сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры),записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритмдействия,приемвычисления,способрешения,моделированиеситуации,перебор вариантов);

- обнаруживатьмоделиизученныхгеометрическихфигурвокружающеммире;

- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезокзаданнойдлины,ломанаяопределеннойдлины,квадратсзаданнымпериметром);
- классифицироватьобъектыпо1–2выбраннымпризнакам.
- составлятьмодельматематическойзадачи,проверятьее соответствиеусловиямзадачи;
- определятьс помощьюцифровыхи аналоговыхприборов:массупредмета(электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортногосредства (макетспидометра),вместимость(спомощью измерительныхсосудов).

Работасинформацией:

- представлятьинформациюв разныхформах;
- извлекать иинтерпретировать информацию, представленную в таблице,надиаграмме;
- использоватьсправочнуюлитературудляпоискаинформации,втомчислеинтернет(вусловияхконтролируемоговыхода).

Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:

- использоватьматематическуютерминологиюдлязаписирешенияпредметнойилипрактической задачи;
- приводитьпримерыиконтрпримерыдляподтверждения/опровержениявывода,гипотезы;
- конструировать,читатьчисловоевыражение;
- описыватьпрактическуюситуациюсиспользованиемизученнойтерминологии;
- характеризоватьматематическиеобъекты,явленияисобытияспомощьюизученныхвеличин;
- составлятьинструкцию,записыватьрассуждение;
- инициироватьобсуждениеразныхспособоввыполнениязадания,поискошибокврешении.

Универсальныерегулятивные учебныедействия:

- контролироватьправильностьиполнотувыполненияалгоритмаарифметическогодействия,решениятекстовойзадачи,построения геометрическойфигуры,измерения;
- самостоятельновыполнятьприкидкуиоценкурезультатаизмерений;
- находить,исправлять,прогнозироватьтрудностииошибкиитрудностиврешенииучебнойзадачи.

Совместнаядеятельность:

- участвоватьв совместнойдеятельности:договариватьсяо способерешения,распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующихпереборабольшогоколичествавариантов),согласовыватьмнениявходепоискадоказательств,выборарациональногоспособа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работыс величинами (составление расписания, подсчет денег, оценка стоимости и веса покупки, ростивесчеловека,приближеннаяоценкарасстоянийи временныхинтервалов;взвешивание;измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталейприконструировании,расчет и разметка,прикидкаиоценка конечного результата).

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммы

Личностныерезультаты

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будутсформированыследующиеличностныерезультаты:

- осознаватьнеобходимостьизученияматематикидляадаптациик жизненнымситуациям,дляразвитияобщейкультурычеловека;развитияспособностимыслить,рассуждать,выдвигатьпредположенияидоказыватьилиопровергатьих;
- применятьправиласовместнойдеятельностисо сверстниками,проявлятьспособностьдоговариваться,лидировать,следоватьуказаниям,осознавательличнуюответственностьиобъективнооцениватьсвойвклад вобщийрезультат;

- осваиватьнавыкиорганизациибезопасногоповеденияв информационнойсреде;
- применятьматематикудля решенияпрактическихзадач в повседневнойжизни,в томчислеприоказаниипомощиодноклассникам,детямм младшего возраста,взрослымипожилымлюдям;
- работатьв ситуациях,расширяющих опытприменения математических отношенийв реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своихсилахприрешениипоставленныхзадач,умение преодолеватьтрудности;
- оцениватьпрактическиеи учебныеситуациис точкизренияв возможностиприменения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненныхпроблем;
- оцениватьсвоиуспехив изучениематематики,намечатьпутиустранениятрудностей;стремитьсяуглублятьсвоиматематические знанияиумения;
- пользоватьсяразнообразнымиинформационнымисредствамидлярешенияпредложенных исамостоятельновыбранныхучебныхпроблем,задач.

Метапредметныерезультаты

К концу обучения вначальной школе уобучающегося формируются следующиеуниверсальные учебныедействия.

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

1) Базовыелогическиедействия:

- устанавливатьсвязи зависимостимеждуматематическимиобъектами(«часть–целое»;«причина–следствие»;протяженность);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ,классификация(группировка),обобщение;
- приобретатьпрактическиеграфическиеиизмерительныенавыкидляуспешногорешения учебныхижитейскихзадач;
- представлятьтекстовуюзадачу,еерешениеввидемодели,схемы,арифметическойзаписи,текставсоответствииспредложеннойучебнойпроблемой.

2) Базовыеисследовательскиедействия:

- проявлятьспособностьориентироватьсявучебномматериалеразныхразделовкурсаматематики;
- пониматьиадекватноиспользоватьматематическуютерминологию:различать,характеризовать,использоватьдлярешенияучебныхипрактическихзадач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, переборвариантов).

3) Работасинформацией:

- находитьииспользоватьдлярешенияучебныхзадачтекстовую,графическуюинформациювразныхисточникахинформационнойсреды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему,таблицу,диаграмму,другую модель);
- представлять информацию взаданной форме (дополнять таблицу, текст),формулироватьутверждениепообразцу,всоответствиис требованиями учебной задачи;
- приниматьправила,безопасноиспользоватьпредлагаемыеэлектронныесредстваиисточникиинформации.

Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:

- конструироватьутверждения,проверятьих истинность;строитьлогическоерассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математическойзадачи;формулироватьответ;
- комментироватьпроцессвычисления,построения,решения;
- объяснятьполученныйответсиспользованиемизученнойтерминологии;
- в процесседиалоговпо обсуждениюизученногоматериала – задаватьвопросы,высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своейправоты,проявлятьэтикуобщения;

- создаватьв соответствиис учебнойзадачейтекстыразноговида – описание(например,геометрическойфигуры),рассуждение(к примеру,прирешениизадачи),инструкция(например,измерениедлиныотрезка);
- ориентироватьсяв алгоритмах:воспроизводить,дополнять,исправлятьдеформированные;составлятьпоаналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.Универсальные регулятивныеучебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебныхдействий;
- выполнять правила безопасногоиспользования электронных средств,предлагаемыхвпроцессеобучения.

2) Самоконтроль:

- осуществлятьконтрольпроцессаи результатасвоейдеятельности;объективнооцениватьих;
- выбиратьи при необходимостикорректироватьспособыдействий;
- находитьошибкив своейработе,устанавливатьих причины,вестипоискпутейпреодоленияошибок;

3) Самооценка:

- предвидетьвозможностьвозникновениятрудностейи ошибок,предусматриватьспособыих предупреждения(формулированиевопросов,обращениек учебнику,дополнительнымсредствамобучения,втомчисле электронным);
- оцениватьрациональность своихдействий,даватьимкачественнуюхарактеристику.Совместнаядеятельность:
- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы(например,в случае решения задач,требующих перебора большогоколичества вариантов,приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств,выборарациональногоспособа,анализаинформации;
- осуществлятьсовместный контроль и оценку выполняемых действий,предвидетьвозможностьвозникновенияошибокитрудностей,предусматриватьпутиихпредупреждения.

Предметныерезультаты

1-йкласс

Кконцуобученияв1-м классеобучающийсянаучится:

- читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчислаот0до20;
- пересчитыватьразличныеобъекты,устанавливать порядковыйномеробъекта;
- находитьчисла,большие/меньшиеданногочисланазаданноечисло;
- выполнятьарифметическиедействиясложенияи вычитанияв пределах 20(устноиписьменно)безпереходачерездесяток;
- называть иразличать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма)ивычитания(уменьшаемое,вычитаемое,разность);
- решатьтекстовыезадачиводнодействиенасложениеивычитание:выделятьусловие и требование(вопрос);
- сравнивать объекты подлине, устанавливая между ними соотношениедлиннее/короче (выше/ниже,шире/уже);
- знатьииспользоватьединицудлины– сантиметр;измерятьдлинуотрезка,чертитьотрезокзаданнойдлины(всантиметрах);
- различатьчислоицифру;
- распознаватьгеометрическиефигуры:круг,треугольник,прямоугольник(квадрат),отрезок;
- устанавливатьмеждуобъектамисоотношения:слева/справа,дальше/ближе,между,перед/за,над/под;
- распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утвержденияотносительнозаданногонабораобъектов/предметов;

- группироватьобъектыпозаданномупризнаку;находитьи называтьзакономерностиврядуобъектов повседневнойжизни;
- различать строки истолбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекатьданное/данныеизтаблицы;
- сравниватьдваобъекта(числа,геометрическиефигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.**2-йкласс**

Кконцуобученияво2-мклассеобучающийсянаучится:

- читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах100;
- находитьчисло,большее/меньшееданногочисланазаданноечисло(в пределах100);большееданногочиславзаданноечислораз(в пределах20);
- устанавливатьисоблюдатьпорядокпривычислениизначениячисловоговыражения(соскобками/безскобок),содержащегодействия сложенияивычитаниявпределах100;
- выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание,впределах100–устнои письменно;умножениеи делениевпределах50сиспользованиемтаблицыумножения;
- называтьиразличатькомпонентыдействийумножения(множители,произведение);деления(делимое,делитель,частное);
- находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания;
- использоватьпривыполнениипрактическихзаданийединицывеличиндлины(сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль,копейка);преобразовыватьодниединицыданныхвеличинвдругие;
- определять с помощью измерительныхинструментов длину;определять времяс помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величиныдлины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньшена»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись,рисунок,таблицаилидругаямодель);планироватьходрешениятекстовойзадачив двадействия,оформлять егов виде арифметического действия/действий,записыватьответ;
- различатьи называтьгеометрическиефигуры:прямойугол;ломаную,многоугольник;выделятьсредичетыреугольниковпрямоугольники,квадраты;
- на бумагев клеткуизображатьломаную,многоугольник;чертитьпрямойугол,прямоугольникс заданнымидлинамисторон;использоватьдлявыполненияпостроенийлинейку,угольник;
- выполнять измерениедлин реальныхобъектовспомощьюлинейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника(квадрата);
- распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждениясословами «все»,«каждый»;проводитьодно-двухшаговыелогическиерассужденияиделатьвыводы;
- находитьобщийпризнакгруппыматематическихобъектов(чисел,величин,геометрическихфигур);
- находитьзакономерностьврядуобъектов (чисел, геометрическихфигур);
- представлятьинформациюв заданнойформе:дополнятьтекстзадачичислами,заполнятьстроку/столбецтаблицы,указыватьчисловыеданныена рисунке(изображениигеометрическихфигур);
- сравниватьгруппы объектов(находитьобщее,различное);
- обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;
- подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,ответ;
- составлять(дополнять)текстовуюзадачу;
- проверять правильность вычислений.**3-йкласс**

Кконцуобученияв3-м классеобучающийсянаучится:

- читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчислав пределах1000;

- находитьчисло,большее/меньшееданногочислана заданноечисло,в заданноечислораз(впределах1000);
- выполнятьарифметическиедействия:сложениеи вычитание(в пределах100 –устно, в пределах 1000 – письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах100– устноиписьменно);
- выполнятьдействияумножениеиделениесчислами0и1;деление состатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числовоговыражения(со скобками/безскобок),содержащегоарифметическиедействиясложения,вычитания,умноженияиделения;
- использоватьпривычисленияхпереместительноеи сочетательноесвойствасложения;
- находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;
- использоватьпривыполнениипрактическихзаданийи решениизадачединицы:длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени(минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы даннойвеличинывдругие;
- определятьс помощьюцифровыхи аналоговыхприборов,измерительныхинструментовдлину,массу,время;выполнятьприкидкуи оценкурезультатаизмерений;определятьпродолжительностьсобытия;
- сравниватьвеличиныдлины,площади,массы,времени,стоимости,устанавливаямеждуними соотношение«больше/меньшена/в»;
- называть,находитьдолювеличины(половина,четверть);
- сравниватьвеличины,выраженныедолями;
- знатьи использоватьприрешениизадачи в практическихситуациях(покупкатовара,определениевремени,выполнениерасчетов)соотношениемеждувеличинами;выполнять сложениеи вычитаниеоднородныхвеличин,умножениеи делениевеличинынаоднозначноечисло;
- решатьзадачив одно-двадействия:представлятьтекстзадачи,планироватьходрешения,записыватьрешениеи ответ,анализироватьрешение(искатьдругойспособрешения),оцениватьответ(устанавливатьегореалистичность,проверятьвычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник,многоугольникназаданныечасти;
- сравниватьфигурыпо площади(наложение,сопоставлениечисловыхзначений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата),используяправило/алгоритм;
- распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждениясословами: «все»,«некоторые»,«и»,«каждый»,«если...,то...»;формулироватьутверждение(вывод),строитьлогическиерассуждения(одно-двухшаговые),в томчислес использованиемизученныхсвязок;
- классифицироватьобъектыпоодному-двумпризнакам;
- извлекатьи использовать информацию, представленную в таблицах с данныминареальныхпроцессахиявленияхокружающегомира(например,расписание,режимработы),впредметахповседневнойжизни(например,ярлык,этикетка);
- структурироватьинформацию:заполнятьпростейшиетаблицыпо образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действияпоалгоритму;
- сравниватьматематическиеобъекты(находитьобщее,различное,уникальное);
- выбиратьверноерешениематематическойзадачи.**4-йкласс**

Кконцуобученияв4-мклассеобучающийсянаучится:

- читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьмногозначныечисла;
- находитьчисло,большее/меньшееданногочислана заданноечисло,в заданноечислораз;

- выполнятьарифметическиедействия:сложениеи вычитаниес многозначнымичисламиписьменно(в пределах100 –устно);умножениеи делениемногозначногочислана однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно); деление с остатком –письменно(впределах1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащегодействия сложения,вычитания,умножения,деления смногозначнымичислами;
- использоватьпривычисленияхизученныесвойстваарифметическихдействий;
- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученногорезультата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму,а такжеспомощьюкалькулятора;
- находить долювеличины,величинупоеедоле;
- находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;
- использоватьединицывеличиндляприрешениизадач(длина,масса,время,вместимость, стоимость,площадь,скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр,метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час;сутки, неделя,месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади(квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час,метрвсекунду);
- использоватьприрешениитекстовыхзадачи в практическихситуацияхсоотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью,временеми объемомработы;
- определятьс помощьюцифровыхи аналоговыхприборовмассупредмета,температуру(например,воды,воздухав помещении),скоростьдвиженияtранспортногосредства;определятьспомощьюизмерительныхсо судоввместимость;выполнятьприкидкуиоценкурезультатаизмерений;
- решатьтекстовыезадачив 1–3 действия,выполнятьпреобразованиезаданныхвеличин,выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устныеи письменныевычисленияи используя,принеобходимости,вычислительныеустройства,оцениватьполученныйрезультатпо критериям:достоверность/реальность,соответствиеусловию;
- решатьпрактическиезадачи,связанныес повседневнойжизнью(на покупки,движение и т. п.), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию(например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использоватьподходящие способыпроверки;
- различать,называтьгеометрическиефигуры:окружность,круг;
- изображатьспомощьюциркуляилинейкиокружностьзаданногорадиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра,конуса,пирамиды;распознаватьв простейших случаях проекциипредметов окружающегомира наплоскость (пол, стену);
- выполнятьразбиение(показыватьна рисунке,чертеже)простейшейсоставнойфигурына прямоугольники (квадраты), находитьпериметр и площадьфигур,составленныхиздвух-трехпрямоугольников(квадратов);
- распознаватьверные(истинные)и неверные(ложные)утверждения;приводитьпример,контрпример;
- формулироватьутверждение(вывод),строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые)использованиемизученныхсвязок;
- классифицироватьобъектыпо заданным/самостоятельноустановленнымодному-двумпризнакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию,представленнуюв простейшихстолбчатыхдиаграммах,таблицахс даннымио реальныхпроцессахи явленияхокружающегомира(например,календарь,расписание),в предметахповседневнойжизни(например,счет, меню,прайс-лист,объявление);

- заполнятьданнымипредложеннуютаблицу,столбчатуюдиаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм,план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шагиалгоритма;
- выбиратьрациональноерешение;
- составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение;
- конструироватьходрешенияматематическойзадачи;
- находитьвсеверныерешениязадачи из предложенных.

3.1.6. Учебныйпредмет«Иностранный (английский) язык»

Рабочаяпрограммапо иностранному (английскому) языку раскрываетцели образования, развития ивоспитанияобучающихсясредствамиучебногопредмета «Иностранный (английский) язык» на начальной ступени обязательногообщего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержанияучебногокурсапоизучаемомуиностранномуязыку,запределами которойостаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержанияобразованияпопредмету.

Общая характеристика учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

Вначальнойшколезакладываетсябазадлявсего последующегоиноязычногообразованияшкольников,формируютсяосновыфункциональнойграмотности,чтопридаётособуюответственностьданномуэтапуобщегообразования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организацияхРоссииначинаетсясо2класса.Учащиесяданноговозрастахарактеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладеватьосновами общения на новом для них языкесменьшимизатратамивремениусилийпосравнениюсучащимисядругихвозрастныхгрупп.

Построениепрограммыимеетнелинейныйхарактериосновананаконцентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержанияиновыетребования.Впроцессеобученияосвоенныенаопределённомэтапе грамматическиеформыиконструкцииповторяютсяизакрепляютсянановомлексическомматериалеирасширяющемсятематическомсодержанииречи.

Цели изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

Целиобученияиностранномуязыкувначальнойшколеможноусловноразделить наобразовательные,развивающие,воспитывающие.

Образовательныецелиучебногопредмета«Иностранный (английский)язык»вначальнойшколевключают:

— формированиеэлементарнойиноязычнойкоммуникативнойкомпетенции, т.е. способности и готовности общаться с носителями изучаемогоиностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение ипись мо)формесучётомвозрастныхвозможностейипотребностеймладшегошкольника;

— расширениелингвистическогокругозораобучающихсязасчётовладения новымиязыковыми средствами (фонетическими, орфографическими,лексическими,грамматическими)всоответствиисотобраннымитемамиобщения;

— освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка,оразныхспособахвыражениямыслинародномииностранномязыках;

— использованиедлярешения учебныхзадач интеллектуальныхопераций(сравнение,анализ,обобщениеидр.);

— формированиеуменийработатьсинформацией,представленнойвтекстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться принеобходимости словарями поиностранномуязыку.

Развивающиецелиучебногопредмета«Иностранный(английский)язык»в

начальнойшколевключают:

— осознаниемладшимишкольникамиролиязыковкаксредствамежличностн огои межкультурноговзаимодействия в условияхполикультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культурыдругихнародов;

— становление коммуникативной культуры обучающихся и их общегоречевогоразвития;

— развитиекомпенсаторнойспособностиадаптироватьсякситуациямобщен ияприполучениииипередачеинформациивусловияхдефицитаязыковыхсредств;

— формированиерегулятивныхдействий:планированиепоследовательных «шагов»длярешенияучебнойзадачи;контрольпроцессаирезультатасвоейдеятельнос ти;установлениепричинывозникшейтрудностии/илиошибки,корректировкадеятель ности;

— становлениеспособностикоценкесвоихдостижений визучениииностранн огоязыка,мотивациясовершенствоватьсвоикоммуникативныеуменияна иностра нномязыке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран инародовпозволяетзаложитьосновудляформированиягражданскойидентичности,чу вства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочьлучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлятьинтерескязыкамикультурамдругихнародов,осознатьналичие изначениеобщечеловеческихибазовыхнациональныхценностей.Вкладпредмета «Иностранный(английский)язык»вреализациювоспитательныхцелейобеспечивает:

— пониманиенеобходимостиовладенияиностраннымязыкомкаксредством общения вусловияхвзаимодействия разныхстранинародов;

— формированиепредпосылоксоциокультурной/межкультурнойкомпетенции ,позволяющейприобщатьсяккультуре,традициям,реалиямстран/страныизучаемогоя зыка,готовностипредставлятьсвою страну, еёкультурувусловияхмежкультурногообщения,соблюдаяречевойэтикетиадекватно используяимеющиесяречевыеинеречевыесредстваобщения;

— воспитание уважительного отношения к иной культуре посредствомзнакомствсдетскимпластомкультурыстранизучаемогоязыкаиболее глубокогоосознания особенностейкультурысвоегонарода;

— воспитаниеэмоциональногоипознавательногоинтересакхудожественнойку льтуредругихнародов;

— формированиеположительноймотивацииииустойчивогоучебно-познавательногоинтересакпредмету«Иностранныйязык».

Содержание обучения2КЛАСС

Тематическоесодержаниеречи

Мирмоего«я».Приветствие. Знакомство.Моясемья.Мойденьрождения. Моялюбимая еда.

Мирмоихувлечений.Любимыйцвет,игрушка.Любимыезанятия.Мойпитомец. Выходнойдень.

Мирвокругменя.Мояшкола.Мои друзья. Моямалаяродина(город,село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/странизучаемогоязыка;ихстолиц.Произведениядетскогофольклора.Литературныеперсон ажидетских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год,Рождество).

Коммуникативные умения Говорение

Коммуникативныеумениядиалогическойречи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации ссоблюдениемнормречевогоэтикета, принятыхвстране/странахизучаемогоязыка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора,знакомствоссобеседником;поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление;извинение;

диалога-расспроса:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщениефактическойинформации,ответы навопросысобеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Созданиесопоройнаключевыеслова,вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета,реальногочеловекаили литературногоперсонажа;рассказ осебе,членесемьи,другеит.д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакцияна услышанное(принепосредственномобщении).

Восприятиеипониманиенаслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации(приопосредованномобщении).

Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой наиллюстрацииис использованиемязыковойдогадки.

Аудированиеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетвыделениеизвоспринимаемогонаслухтекста и понимание информации фактического характера(например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и сиспользованиемязыковойдогадки.

Текстыдляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуацияхповседневногообщения,рассказ,сказка.

Смысловое чтение

Чтениевслух учебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией;пониманиепрочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале,сразличнойглубинойпроникновения в их содержание в зависимости от поставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновного содержания,спониманиемзапрашиваемойинформации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основнойтемы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и сиспользованиемязыковойдогадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение впрочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опоройна иллюстрациииисиспользованиемязыковойдогадки.

Текстыдлячтенияпросебя:диалог,рассказ,сказка, электронноесообщениеличногохарактера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).Воспроизведениеречевыхобразцов,списываниетекста;выписываниеизтекстаслов, словосочетаний, предложений; встав ка пропущенных букв в слово или слов в предложение,дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простыхформуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) всоответствиис нормами,принятымивстране/странахизучаемогоязыка.

Написаниесопоройнаобразецкороткихпоздравленийспраздниками(с днёмрождения,Новымгодом).

Языковыезнанияи навыки

Фонетическаясторонаречи

Буквыанглийскогоалфавита.Корректноеназываниебуквванглийскогоалфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонкихсогласныхвконцеслогаилислова,отсутствиесмягчениясогласныхпередгласными. Связующее“r”(thereis/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,произнесениесловс соблюдениемправильногоударения ифраз/предложений(повествовательного,побудительногоивопросительного:общийиспециальны йвопросы) ссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей.

Правилачтениягласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложныхсловах;согласных;основ ных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтенияанглийскогоязыка.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбуквванглийскогоалфавита.Фонетическикорректноео звучиваниезнаковтранскрипции.

Графика,орфографияипунктуация

Графическикорректное(полупечатное)написаниебуквванглийскогоалфавитавбуквосочетан ияхисловах.Правильное написаниеизученныхслов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительногоивосклицательногознак ов в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённыхформах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t,doesn’t;can’t),существительныхвпритяжательномпадеже(Ann’s).

Лексическаясторонаречи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексическихединиц(слов, словосочетаний,речевыхклише),обслуживающихситуацииобщенияврамкахтематическогосодерж анияречидля2класса.

Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)спомощьюяз ыковойдогадки.

Грамматическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменнойречи:из ученныхморфологическихформи синтаксическихконструкцийанглийскогоязыка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные,отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (вутвердительнойформе).Нераспространённыеираспространённыепростыепредложения.

ПредложениясначальнымIt(It’saredball.).

ПредложениясначальнымThere+tobeвPresentSimpleTense(Thereisacatintheroom.Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn’t. There are four pens on the table. Are therefour pens on the table? — Yes, there are./No, there aren’t. How many pens are there on the table? —There arefourpens.).

Предложенияспростымглагольнымсказуемым (They live in the country.), составнымименнымсказуемым (The box is small.) исоставнымглагольнымсказуемым (I like to play withmycat.Shecanplaythepiano.).

Предложениясглаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it aredball?—Yes,itis./No,itisn’t.)

Предложения с краткими глагольными формами (Shecan’tswim. I don’tlikeporridge.).Побудительныепредложениявутвердительнойформе(Comein,please.).

Глаголы в PresentSimpleTense в повествовательных (утвер- дительных и отрицательных)ивопросительных(общийиспециальныйвопросы)предложениях.

Глагольнаяконструкция have got (I’ve got a cat. He’s/She’s got a cat. Have you got a cat? — Yes,Ihave./No,Ihaven’t.Whathaveyougot?).

Модальныйглаголcan:длявыраженияумения(I canplaytennis.)и отсутствияумения(Ican’tplaychess.);дляполученияразрешения(CanIgoout?).

Определённый,неопределённыйинулевойартиклисименамисуществительными

(наиболеераспространённыеслучаи).

Существительныевомножественном числе,образованныепоправилуиисключения(abook—books;aman—men).

Личныеместоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательныеместоимения (my, your,his/her/its,our,their).Указательныеместоимения(this—these).

Количественныечислительные(1–12).

Вопросительныеслова(who,what,how,where,howmany). Предлогиместа(in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).Социокультурныезнанияиумения

Знаниеииспользованиенекоторыхсоциокультурныхэлементовречевого поведенческогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыкавнекоторыхситуацияхобщения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение,поздравление (сднёмрождения,Новымгодом,Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка(рифмовки,стихи,песенки);персонажейдетскихкниг.

Знаниеназванийродной страныистраны/странизучаемого языкаиихстолиц.Компенсаторные умения

Использованиепричтенииииаудированииязыковойдогадки(умениянонятьзначениенезнакомогослова илиновое значение знакомогословапоконтексту).

Использованиевкачествеопорыприпорожденииособственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов;иллюстраций.

3КЛАСС

Тематическоесодержаниеречи

Мирмоего«я».Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.Мойдень(распорядок дня).

Мирмоихувлечений.Любимаяигрушка, игра.Мойпитомец.Любимыезанятия. Любимаясказка.Выходнойдень.Каникулы.

Мирвокруг меня.Моякомната(квартира, дом). Мояшкола. Моидрузья.Моямалаяродина(город,село).Дикиеидомашниеживотные.Погода.Временагода (месяцы).

Роднаястранаи страныизучаемогоязыка.Россияистрана/страныизучаемогоязыка.Ихстолицы,достопримечательностиииинтересныефакты.Произведениядетскогофольклора. Литературныеперсонажидетскихкниг.Праздникироднойстраныистраны/странизучаемогоязыка.

Коммуникативныеумения

Говорение

Коммуникативныеумениядиалогическойречи:

Ведениесопоройнаречевыеситуации,ключевыесловаи/илииллюстрациисоблюдениемнормречевогоэтикета, принятыхвстране/странахизучаемогоязыка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство ссобеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление;извинение;

диалога— побуждениякдействию:приглашениесобеседникаксовместнойдеятельности,вежливоесогласие/несогласие напредложениесобеседника;

диалога-расспроса:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщениефактическойинформации,ответынавопросысобеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи:Созданиесопоройнаключевыеслова,вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета,реальногочеловекаили литературногоперсонажа;рассказ осебе,членесемьи,другеи т. д.

Пересказ сопоройнаключевыеслова,вопросыи/илииллюстрацииосновногосодержанияпрочитанного текста.

Аудирование

Пониманиенаслухречиучителя и одноклассниковивер-бальная/невербальнаяреакция

науслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятиеипониманиенаслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации(приопосредованномобщении).

Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой наиллюстрациииисиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделениеизвоспринимаемогонаслухтексте и понимание информации фактического характера с опоройнаиллюстрациииисиспользованиемязыковой,втомчисле контекстуальной,догадки.

Текстыдляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуацияхповседневногообщения,рассказ,сказка.

Смысловоечтение

Чтениевслух

учебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией;пониманиепрочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале,сразличнойглубинойпроникновения в их содержание в зависимости от поставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновного содержания,спониманиемзапрашиваемойинформации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основнойтемыиглавныхфактов/событийвпрочитанномтекстесопоройибезопорынаиллюстрациии сиспользованиемсиспользованиемязыковой,втомчисле контекстуальной,догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение впрочитанномтекстеипониманиезапрашиваемойинформациифактическогохарактерасопоройи без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной,догадки.

Текстыдлячтения:диалог,рассказ,сказка,электронноесо-общениеличного характера.Письмо

Списываниетекста;выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений;вставкапропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебнойзадачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.Заполнениеанкетиформуляровсуказаниемличнойинформации(имя, фамилия,возраст,

странапроживания,

любимыезанятия)всоответствииснормами,принятымивстране/странахизучаемогоязыка.

Написаниесопоройнаобразец поздравлений спраздниками(сднёмрождения,Новымгодом,Рождеством)свыражениемпожеланий.

Языковые знания и навыкиФонетическаясторонаречи

Буквыанглийскогоалфавита.Фонетическикорректноеозвучиваниебукванглийскогоалфавита.

Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,правильноеотсутствиеоглушениязвонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.Связующее“r”(thereis/thereare).

Ритмикоинтонационные особенности повествователь ного, побудительного ивопросительного(общийиспециальныйвопрос)предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдениемправильногоударения ифраз/предложенийссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтениягласных в третьем типе слога (гласная + r); со- гласных, основных звукобуквенных сочетаний,

вчастностисложныхсочетанийбукв(например,tion,ight)водносложных,двусложныхи

многосложныхсловах.

Вычленениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправилам чтениясиспользованием полнойиличастичнойтранскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика, орфография и

пунктуацияПравильноенаписаниеизученны

хслов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительногоивосклицательногозна ков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённыхформах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных впритяжательномпадеже.

Лексическая сторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменнойречинеменее350лексическихединиц(слов, словосочетаний,речевыхклише),обслуживающихситуации общения в рамках тематического содержанияречи для 3 класса, включая 200лексическихединиц,усвоенныхна первомгодуобучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных сиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(образованиечислительныхс помощьюсуффиксов-teen,-ty,-th)исловосложения(sportsman).

Распознаваниев устнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor, film) спомощьюязыковойдогадки.

Грамматическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменнойречи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации(суффиксычислительных-teen,-ty,-th)исловосложения (football,snowman)

ПредложениясначальнымThere+tobe вPastSimpleTense(Therewasanold housenearthe river.).

Побудительныепредложениявотрицательной(Don’ttalk, please.)форме.

Правильные инеправильные глаголывPastSimpleTense в повествовательных(утвердительных и отрицательных) и во- просительных (общий и специальныйвопросы)предложениях.

Конструкция I’dliketo…(I’dliketo readthisbook.).

Конструкциисглаголамина -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).Существительныевпритяжательномпадеже(PossessiveCase;Ann’sdress,children’stoy s,

boys’books).

Слова,выражающиеколичествосисчисляемымиинеисчисляемымисуществительными(much/many/ alotof).

Личныеместоименявобъектном(me,you,him/her/it,us,them)падеже.Указательныеместоиме ния (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) вповествовательных и вопросительных предложениях (Haveyougotanyfriends? –Yes, I’vegotsome.).

Наречиячастотности(usually, often).

Количественные числительные (13—100).Порядковые числительные (1—

30).Вопросительныеслова(when,whose,why).

Предлогиместа (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on ввыраженияхat5o’clock,inthemorning,onMonday).

Социокультурныезнанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевогоповеденческогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка,внекоторыхситуац ияхобщения:

приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравлениес днёмрождения,Новымгодом,Рождеством.

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетскихкниг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия роднойстраны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цветанациональныхфлагов).

Компенсаторныеумения

Использованиепричтенииииаудированииязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Использованиевкачествеопорыприпорожденииособственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов;иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основногосодержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемойинформации.

4КЛАСС

Тематическоесодержаниеречи

Мирмоего«я».
Моясемья.Мойденьрождения,подарки.Моялюбимаяеда.Мойдень(распорядокдня,домашниеобязанности).

Мирмоихувлечений.Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия.Занятияспортом.Любимаясказка/история/рассказ.Выходнойдень.Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Мояшкола, любимыеучебныепредметы.Моидрузья, ихвнешностьичертыхарактера. Моямалаяродина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года(месяцы).Покупки.

Роднаястранаи
страныизучаемогоязыка.Россияистрана/страныизучаемогоязыка.Ихстолицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детскогофольклора. Литературные персонажи детскихкниг.Праздники родной страны и страны/странизучаемогоязыка.

Коммуникативныеумения

Говорение

Коммуникативныеумениядиалогическойречи:

Ведениесопоройнаречевыеситуации,ключевыесловаи/илииллюстрациисоблюдениемнормречевогоэтикета, принятыхвстране/странахизучаемогоязыка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора(в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником,выражениеблагодарностизапоздравление;выражениеизвинения;

диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливоесогласиевыполнитьпросьбу;приглашениесобеседникаксовместнойдеятельности,вежливоесогласие/несогласиенапредложениесобеседника;

диалога-
расспроса:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщениефактическойинформации,ответынавопросысобеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.
Созданиесопоройнаключевыеслова,вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета,внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного
персонажа;рассказ/сообщение(повествование)сопоройнаключевыеслова,вопросыи/илииллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержанияречипообразцу(с выражениемсвоегоотношениякпредметуречи).

Пересказосновногосодержанияпрочитанноготекстасопоройнаключевыеслова,вопросы,планы/илииллюстрации.

Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложногопроектногозадания.Аудирование

Коммуникативныеуменияаудирования.

Пониманиенаслухречиучителя и одноклассниковивер-бальная/невербальнаяреакция

науслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов,построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленнойкоммуникативнойзадачей:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации(приопосредованномобщении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умениеопределятьосновнуютемуиглавныефакты/событияввоспринимаемомнаслухтекстесопорой без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной,догадки.

Аудированиеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетумениевыделятьзапрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, атакже с использованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Текстыдляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуацияхповседневногообщения,рассказ,сказка,сообщение информационногохарактера.

Смысловое чтение

Чтениевслухучебныхтекстовссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией,пониманиепрочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале,сразличнойглубинойпроникновения в их содержание в зависимости от поставленнойкоммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемойинформации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновнойтемыиглавныхфактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации,с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманиемзапрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и пониманиезапрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, сиспользованиемязыковой,втомчисле контекстуальной,догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов,содержащихотдельныенезнакомыеслова,пониманиеосновного содержания(тема,главнаямысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и сиспользованиемязыковойдогадки,втомчислеконтекстуальной.

ПрогнозированиесодержаниятекстанаосновезаголовкаЧтениенесплошныхтекстов(таблиц, диаграмм)ипониманиепредставленнойвнихинформации.

Текстыдлячтения:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличногохарактера,текстнаучно-популярногохарактера,стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букввсловоилисловвпредложениев соответствиисрешаемойкоммуникативной/учебнойзадачей.

Заполнениепростыханкетиформуляровсуказаниемличнойинформации(имя,фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) всоответствиис нормами,принятымивстране/странахизучаемогоязыка.

Написаниесопоройнаобразецпоздравленияспраздниками(сднёмрождения,Новымгодом,Рождеством)свыражениемпожеланий.

Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасопоройнаобразец.Язы

ковые знанияинавыки

Фонетическаясторонаречи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонкихсогласныхвконцеслогаилислова,отсутствие смягчения согласныхпередгласными. Связующее “r”(thereis/thereare).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного ивопросительного(общийиспециальныйвопрос)предложений.

Различениенаслухиадекватное,безошибок,ведущихксбоювкоммуникации,

произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения наслужебныхсловах;интонацииперечисления.

Правилачтения:гласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложныхсловах,гласныхвтретьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частностисложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложныхсловах.

Вычленениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправилам чтениясиспользованием полнойиличастичнойтранскрипции,поаналогии.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфавита.Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика,орфографияипунктуация

Правильноенаписаниеизученныхслов.Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой приобращении иперечислении;правильноеиспользованиезнакаапостроф а в сокращённыхформах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных впритяжательномпадеже(PossessiveCase).

Лексическая сторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменнойречинеменее500лексическихединиц(слов, словосочетаний,речевыхклише),обслуживающихситуации общения в рамках тематического содержанияречи для 4класса,включая350лексическихединиц, усвоенныхвпредыдущиедва годаобучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов сиспользованием основных способов словообразования: аффиксации (образованиесуществительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (toplay —a play).

Использованиеязыковойдогадкидляраспознаванияинтернациональныхслов(pilot, film).

Грамматическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащем текстеи употреблениев устнойиписьменной речиизученныхморфологическихформисинтаксическихконструкцийанглийскогоязыка.

ГлаголывPresent/PastSimpleTense,PresentContinuousTensevповествовательных(утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы)предложениях.

Модальныеглаголыmustиhaveto.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense длявыражениябудущегодействия (I amgoingtohavemybirthdaypartyonSaturday.Wait,I'llhelpyou.).

Отрицательноеместоимениеno.

Степенисравненияприлагательных(формы,образованныепоправилуи исключения:good—better —(the)best,bad—worse—(the)worst.

Наречиявремени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).Социокультурные знанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевогоповеденческогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка,внекоторыхситуацияхобщения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение,поздравлениесднёмрождения,Новымгодом,Рождеством,разговор потелефону).

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетскихкниг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названиястран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основныедостопримечательности).

Компенсаторныеумения

Использованиепричтенииииаудированииязыковойдогадки(умениянонятьзначениенезнакомогослова илиновоезначение знакомогословаизконтекста).

Использованиевкачествеопорыприпорожденииособственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов;картинок,фотографий.

Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаосновезаголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основногосодержанияпрочитанного/прослушанноготекстаилидлянахожденияв текстезапрашиваемойинформации.

Планируемыерезультатыосвоенияучебного предмета

Врезультатеизученияиностранногоязыкавначальнойшколеуобучающегосябудутсформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающиевыполнение ФГОСНООиегоуспешное дальнейшееобразование.

Личностныерезультаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образованиядостигаютсяв единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями,принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессамсамопознания,самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутреннейпозицииличности.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыначальногообщегообразованиядолжныотражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретениепервоначальногоопытадеятельностинаихоснове,втомчислевчасти:

Гражданско-патриотическоговоспитания:

— становлениеценностногоотношенияксвоейРодине—России;

— осознаниесвоейэтнокультурной ироссийскойгражданскойидентичности;

— сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая;

— уважениексвоемуидругимнародам;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах иответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведенияиправилахмежличностныхотношений.

Духовно-нравственноговоспитания:

— признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

— проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

— неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогоиморального вредадругимлюдям.

Эстетическоговоспитания:

— уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре, восприимчивостькразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов;

— стремлениексамовыражениюв разныхвидахххудожественной деятельности.

Физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:

— соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей) образажизнивокружающейсреде(втомчислеинформационной);

— бережное отношение к физическому и психическому

здоровью.Трудовоговоспитания:

— осознаниеценноститрудавжизни человекаиобщества,ответственноепотреблениеибережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовойдеятельности,интерес кразличнымпрофессиямЭкологическоговоспитания:

— бережноеотношениекприроде;

— неприятиедействий,приносящихейвред.Ц

енностинаучногопознания:

— первоначальныепредставленияонаучной картинемира;

— познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательностьи

самостоятельностьвпознании.

—

Метапредметныерезультаты

Метапредметныерезультатыосвоенияпрограммыначальногообщегообразованиядолжныотражать:

Овладениеуниверсальнымиучебнымипознавательнымидействиями:

1) базовыелогическиедействия:

— сравниватьобъекты, устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;

— объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицироватьпредложенныеобъекты;

— находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхинаблюденияхнаоснове предложенного педагогическимработникомалгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи наосновепредложенногоалгоритма;

— устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуациях,поддающихсянепосредственномунаблюдениюилизнакомыхпоопыту,делатьвыводы;

2) базовыеисследовательскиедействия:

— определятьразрывмеждуреальным ижелательнымсостояниемобъекта(ситуации) наосновепредложенныхпедагогическимработникомвопросов;

— спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (наосновепредложенныхкритериев);

— проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлениюособенностейобъектаизученияи связеймеждуобъектами (часть целое,причинаследствие);

— формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствамиинаосноверезультатовпроведенногонаблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения,исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия ваналогичныхилисходныхситуациях;

3) работасинформацией:

— выбиратьисточникполученияинформации;

— согласнозаданномуалгоритмунаходить впредложенномисточникеинформацию,представленнуювявномвиде;

— распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаосновании предложенногопедагогическимработникомспособа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациивсетиИнтернет;

— анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковую,информациювсоответствиисучебнойзадачей;

— самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.Овладениеуниверсальнымиучебнымикоммуникативнымидействиями:

1) общение:

— воспринимать иформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;

— проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;

— признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

— корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

— строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленной задачей;

— создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение, повествование);

— готовитьнебольшиепубличныевыступления;

— подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки, фото,плакаты)ктекстувыступления;

2) совместнаядеятельность:

— формулироватькраткосрочныеи долгосрочныецели(индивидуальныесучётомучастиявколлективныхзадачах) в стандартной (типовой) ситуации на основепредложенного форматапланирования,распределения промежуточныхшаговисроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместнойработы;

— проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

— ответственновыполнятьсвоючастьработы;

— оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.Овладениеуниверсальнымиучебнымирегулятивнымидействиями:

1) самоорганизация:

— планироватьдействияпо решениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

— выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

2) самоконтроль:

— устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;

— корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Предметныерезультаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык»предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний,умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражатьсформированностьиноязычной коммуникативнойкомпетенциинаэлементарномуровне всовокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной,метапредметной(учебно-познавательной).

2 КЛАССКоммуникатив ныеумения Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) встандартных ситуациях неофициального общения, используявербальныеи/илизрительныеопорыврамкахизучаемойтематикиссоблюдениемнорм речевого этикета, принятоговстране/странахизучаемогоязыка(неменее3репликсостороныкаждогособеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз врамкахизучаемой тематикисопоройнакартинки,фотографиии/или ключевыеслова,вопросы.

Аудирование

— воспринимательнаслухи понимательречьучителяиодноклассников;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученномязыковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости отпоставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманиемзапрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковуюдогадку(времязвучаниятекста/текстовдляаудирования—до40секунд).

Смысловое чтение

— читатьвслухучебныетексты объёмомдо60слов,построенныенаизученномязыковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации,демонстрируяпониманиепрочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковомматериале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости отпоставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманиемзапрашиваемойинформации,используязрительныеопорыиязыковуюдогадку(объё мтекста

длячтения — до80 слов).

Письмо

— заполнятьпростыеформуляры, сообщаяосебеосновныесведения,в соответствииснормами,принятымивстране/странахизучаемогоязыка;

— писатьсопоройнаобразец короткиепоздравленияспраздниками(сднём рождения,Новымгодом).

Языковые знания и

навыкиФонетическаясторо

наречи

— знатьбуквыалфавитаанглийскогоязыкавправильнойпоследовательности,фон етическикорректноихозвучивать и графически корректно воспроизводить(полупечатное написание букв,буквосочетаний,слов);

— применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложныхсловах,вычленятьнекоторыезвукобуквенныесочетанияприанализезнакомыхслов;оз вучиватьтранскрипционные знаки,отличатьихотбукв;

— читать новыесловасогласноосновнымправилам чтения;

— различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложенияссобл юдениемихритмико-интонационныхособенностей.

Графика,орфографияипунктуация

— правильнописатьизученныеслова;

— заполнятьпропускисловами;дописыватьпредложения;

— правильнорасставлятьзнакипрепинания(точка,вопросительныйивосклицательныйзна ки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки,вспомогательногоимодальногоглаголов.

Лексическая сторонаречи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексическихединиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамкахтематики,предусмотреннойнапервомгодуобучения;

— использоватьязыковуюдогадкуврасознаванииинтернациональныхслов.Гр амматическаясторонаречи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативныетипы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные(общий,специальный,вопросы),побудительные (вутверди-тельнойформе);

— распознаватьиупотреблятьнераспространённыеираспространённыепростыепре дложения;

— распознавать иупотреблять вустнойписьменнойречипредложения сначальнымIt;

— распознавать иупотреблять вустнойписьменнойречипредложениясначальнымThere +tobe вPresentSimpleTense;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения спростымглагольнымсказуемым(HespeaksEnglish.);

— распознавать иупотреблятьвустнойписьменнойречипредложения ссоставнымглагольнымсказуемым(Iwanttodance.Shecanskatewell.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи пред- ложения с глаголом-связкойtobев PresentSimpleTenseв составетакихфраз,какI’mDima,I’meight.I’mfine.I’msorry.It’s…Isit…?What’s…?;

— распознавать иупотреблять вустнойписьменнойречипредложения скраткимиглагольнымиформами;

— распознавать иупотреблятьвустнойписьменнойречиповелительноенаклонение:побудительные предложениявутвердительнойформе(Comein,please.);

— распознавать иупотреблять вустнойписьменнойречинастоящеепростоевремя(PresentSimpleTense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) ивопросительных(общийиспециальныйвопрос)предложениях;

— распознаватьиупотреблятьвустнойписьменнойречиглагольнуюконструкциюhave got(I’vegot…Haveyougot…?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can’tдлявыраженияумения(Icanrideabike.)иотсутствияумения(Ican’trideabike.);canдляполучения разрешения(CanIgoout?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый,определённыйинулевойартикльссуществительными(наиболеераспространённыеслучаиупотребления);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное числосуществительных,образованноепоправиламиисключения:apen—pens;aman—men;

— распознавать иупотреблятьвустнойиписьменнойречи личныеипритяжательныеместоимения;

— распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиуказательныеместоимения this—these;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественныечислительные(1—12);

— распознавать иупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныесловаwho,what,how,where,howmany;

— распознавать иупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместаon,in,near, under;

— распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи союзы andи but(при однородныхчленах).

—

Социокультурныезнанияиумения

— владетьотдельнымисоциокультурнымиэлементамиречевогоповеденческогоэтикета,принятымиванглоязычнойсреде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание,знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новымгодом,Рождеством;

— знатьназванияродной страныистраны/стран изучаемогоязыкаиихстолиц.

3 КЛАССКоммуникатив

ныеумения Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение,диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/илизрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета,принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждогособеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания (описание;повествование/рассказ)врамкахизучаемойтематикиобъёмомнеменее4фразсвербальнымии/илизрительнымиопорами;

— передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии/илизрительнымиопорами(объёммонологического высказывания—неменее4фраз).

Аудирование

— воспринимать на слух понимать речьучителяиодноклассниковвербально/невербальнореагироватьна услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученномязыковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости отпоставлен- ной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманиемзапрашиваемойинформациифактического характера,созрительнойопоройисиспользованиемязыковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов дляаудирования—до1минуты).

Смысловое чтение

— читатьвслухучебныетексты объёмомдо70слов,построенныенаизученномязыковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,демонстрируяпониманиепрочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомыеслова,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,

спониманиемзапрашиваемойинформации,созрительнойопоройибезопоры,атакжесиспользованиемязыковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов длячтения— до130слов).

Письмо

— заполнятьанкетыиформулярыс указаниемличнойинформации:имя,фамилия,возраст,странапроживания,любимыезанятия ит. д.;

— писатьсопоройнаобразецпоздравленияснднем рождения, Новымгодом, Рождествомс выражениемпожеланий;

— создаватьподписикиллюстрациямспояснением,чтонанихизображено.Языковые знанияинавыки

Фонетическаясторонаречи

— применятьправилачтениягласныхвтретьемтипе слога(гласная+ r);

— применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) водносложных,двусложныхимногосложныхсловах(international,night);

— читать новыесловасогласноосновнымправилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения ссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей.

Графика,орфографияипунктуация

— правильнописатьизученныеслова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопроси- тельный и восклицательныйзнакивконцепредложения,апостроф).

Лексическая сторонаречи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексическихединиц(слов, словосочетаний,речевыхклише),включая200лексическихединиц,освоенныхнапервомгодуобучения;

— распознаватьиобразовыватьродственныесловасиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(суффиксы числительных-teen,-ty,-th) исловосложения(football,snowman).

Грамматическаясторонаречи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложениявотрицательнойформе(Don’ttalk,please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальнымThere+tobeв PastSimpleTense(Therewasabridgeacrosstheriver. Thereweremountainsinthesouth.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing:tolike/enjoydoingsomething;

— распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи конструкциюI’dliketo…;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильныеглаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) ивопросительных(общийиспециальныйвопрос)предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные впритяжательномпадеже(PossessiveCase);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающиеколичествосисчисляемымиинеисчисляемымисуществительными(much/many/a lotof);

— распознавать иупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречиячастотностиusually, often;

— распознавать иупотреблять вустнойиписьменнойречиличныеместоимениявобъектномпадеже;

— распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиуказательныеместоимения that —those;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения*some/any*в повествовательных и вопросительных предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

—

Социокультурные знания и умения

— владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

— кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

4 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением нормречевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);

— вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

— создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);

— создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.

— представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,

демонстрируяпониманиепрочитанного;

— читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различнойглубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания, спониманиемзапрашиваемойинформации,созрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной,догадки(объёмтекста/текстовдлячтения—до160слов;

— прогнозироватьсодержаниетекстанаосновезаголовка;

— читать просебянесплошныетексты(таблицы,диаграммыит.д.)ипониматьпредставленнуювнихинформацию.

Письмо

— заполнятьанкетыиформулярыс указаниемличнойинформации:имя,фамилия,возраст,местожительства(странапроживания, город),любимыезанятияит.д.;

— писатьсопоройнаобразецпоздравленияснемрождения, Новымгодом, Рождествомс выражениемпожеланий;

— писатьсопоройнаобразецэлектронноесообщениеличногохарактера(объёмсообщения—до50слов).

Языковые знания и навыкиФонетическаясторона речи

— читать новыесловасогласноосновнымправилам чтения;

— различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложенияссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей.

Графика,орфографияипунктуация

— правильнописатьизученныеслова;

— правильнорасставлятьзнакипрепинания(точка,вопросительныйивосклицательныйзнакивконце предложения,апостроф,запятаяприперечислении).

Лексическая сторонаречи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексическихединиц(слов, словосочетаний,речевыхклише),включая350лексическихединиц,освоенныхвпредшествующие годыобучения;

— распознаватьиобразовыватьродственныесловасиспользованиемосновныхспособовсловообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения(blackboard),конверсии(toplay—a play).

Грамматическаясторонаречи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи PresentContinuousTense вповествовательных(утвердительныхиотрицательных),вопросительных(общийиспециальныйвопрос)предложениях;

— распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиконструкциюtobegoingtoиFutureSimpleTense длявыражениябудущегодействия;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголыдолженствованияmustиhaveto;

— распознавать иупотреблять вустнойиписьменнойречиотрицательноеместоимение no;

— распознавать иупотреблятьвустнойиписьменнойречи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best,bad—worse—(the)worst);

— распознавать иупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречия времени;

— распознавать иупотреблять вустнойиписьменнойречиобозначениедатыигода;

— распознавать иупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениевремени.Социокультурные знанияиумения

— владетьсоциокультурнымиэлементамиречевогоповеденческогоэтикета,принятымив

англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравление с днём рождения, Новым годом,Рождеством);

— знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыка;
— знатьнекоторыхлитературныхперсонажей;
— знатьнебольшиепроизведениядетскогофольклора(рифмовки,песни);
— краткопредставлятьсвоюстранунаиностранномязыкев рамкахизучаемойтематики.

3.1.7. Учебный предмет«Государственный (башкирский)язык Республики Бащкортостан»

Программа разработана для обучающихся, владеющих и слабо владеющих башкирскимязыком.СодержаниеПрограммывыстроеновсоответствииссистемно-деятельностнымподходоминаправленонадостижениерезультатовосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования.Авторы-составителиучебниковирабочихпрограммвправерасширитьобъемисодержаниеучебногоматериала;рекомендоватьвидыработ,способствующиеразвитиюивоспитаниюобучающихся.

Программа по государственному (башкирскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Специфика учебного предмета «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан», коммуникативная направленность процесса обучения, взаимосвязь с другими предметными областями открывают большие возможности для развития языковой личности обучающегося, способного к общению на двух государственных языках республики: русском и башкирском. Изучение русского и башкирского языков, а также иностранного на уровне начального общего образования способствует осознанию обучающимися своей принадлежности к определённому лингвоэтносу, к гражданскому обществу Российской Федерации и к международному сообществу. Обучение государственному (башкирскому) языку закладывает основу для формирования универсальных учебных действий. Обучающиеся осознают смысл и ценность учебной деятельности, учатся овладевать знаниями, самостоятельно работать над функционалом языка, что служит основой для последующего саморазвития и самосовершенствования.

Содержание предмета «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан»направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении государственного (башкирского) языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании программы по государственному (башкирскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

«Развитие речи», способствующая формированию коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме);

«Основы лингвистических знаний», способствующая формированию языковых навыков в области фонетики, лексики, грамматики башкирского языка.

Изучение государственного (башкирского) языка направлено на достижение следующей цели:

формирование у обучающихся коммуникативной компетенции, обеспечивающей возможность общения на башкирском языке в социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферах.

Задачи освоения программы «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан»:

формирование способности и готовности обучающегося общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо), умений осуществлять межличностное и межкультурное общение в устной и письменной форме;

воспитание уважительного отношения к башкирской культуре через знакомство с детским фольклором и доступной детской литературой, материалами культурологического плана;

расширение лингвистического кругозора обучающихся, освоение лингвистических представлений, доступных обучающимся, и необходимых для овладения устной и письменной речью на государственном (башкирском) языке на элементарном уровне;

ознакомление с языковой системой и формирование на этой основе базовых лексических, грамматических, стилистических, орфоэпических, орфографических и пунктуационных умений и навыков, способности обучающегося к анализу и оценке языковых явлений и фактов;

формирование умений различать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения, работать с текстом, осуществлять поиск информации в различных источниках, передавать её в самостоятельно созданных высказываниях разных типов;

формирование духовного мира обучающихся, общечеловеческих ценностных ориентиров, приобщение к культурным ценностям человечества через родной язык.

. **Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (башкирского) языка,** – 237 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе – 34 часов (1 часа в неделю, 34 учебные недели), в 3 классе – 34 часов (1 час в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе – 34 часов (1 час в неделю, 34 учебные недели).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в 1 классе.

Обучение грамоте.

Башкортостан – моя родина.

Развитие речи. Многонациональная Республика Башкортостан. Государственный башкирский язык. Государственная символика Республики Башкортостан. Знакомство с учебником. Видеоролик о Башкортостане.

Основы лингвистических знаний**.** Общее представление о языке. Речь устная и письменная.

Учимся здороваться.

Развитие речи. Аудирование коротких реплик приветствий. Повторение за учителем речевых формулировок приветствий. Работа с иллюстрациями, определение героев сказок.

Основы лингвистических знаний. Предложение и слово. Деление речи на предложения, предложения – на слова, слов – на слоги с использованием графических схем.

Давайте познакомимся.

Развитие речи. Повторение слов приветствия. Аудирование короткого диалога. Изучение вопроса: «Как тебя зовут?» («Һинеңисемеңнисек?»), составление ответа: «Меня зовут...» («Минеңисемем...»).

Основы лингвистических знаний. Специфические звуки башкирского языка [h, ғ, ҙ].

Я знакомлюсь.

Развитие речи. Счет 1–10. Аудирование коротких реплик. Изучение вопроса «Сколько тебе лет?», и составление ответов: «Мне...лет».

Основы лингвистических знаний. Алфавит, изучение букв а, о, ы, э, в, обозначающих звуки, различающиеся в башкирском и русском языках.

Я и моя семья.

Развитие речи. Аудирование диалога о семье. Изучение названий членов семьи. Чистоговорки со звуками [ө], [ү]. Составление предложений по сюжетной картине, составление схем слов и предложений, звуковой анализ слов.

Основы лингвистических знаний. Изучение произношения звуков [ә], [ө], [ү], [һ], определение на слух звука в начале, середине и конце слова. Изучение букв Әә, Өө, Үү, Һһ.

Моя школьная жизнь.

Развитие речи. Аудирование текста о школе, классе. Лексика, обозначающая учебные принадлежности, цвета, продукты. Изучение вопроса «Что ты любишь?», составление ответа: «Я люблю…». Формирование умения читать слоги, слова.

Основы лингвистических знаний. Изучение произношения звуков [ғ], [ҡ], [ҙ], [ҫ], [ң], определение на слух звука в начале, середине и конце слова. Изучение букв Ғғ, Ҡҡ, Ҙҙ, ҫ, ң.

Я люблю играть.

Развитие речи. Аудирование текста об игрушках. Усвоение лексических единиц по теме. Перевод реплик со знакомой лексикой. Прочтение разных типов слогов.

Основы лингвистических знаний. Изучение дифтонгов: [йо], [йө], [йү]. Заполнение текста с пропусками слов.

Я изучаю живую природу.

Развитие речи. Аудирование текста о фруктах и овощах. Усвоение лексических единиц по теме «Мои любимые овощи». Игра «Прятки». Составление предложений о временах года. Совершенствование умений разбираться в правилах чтения: прочтение букв ә, ө, е в разных типах слога, дифтонгов [йы], [йе], [йо], [йө], [йү].

Основы лингвистических знаний. Изучение дифтонгов [йә], [йы], [йе]. Повторение ранее изученных дифтонгов.

Содержание обучения во 2 классе.

Будем знакомы.

Развитие речи. Аудирование короткого текста о знакомстве, составление реплик по этой теме. Активизация изученных слов по теме «Знакомство», обогащение лексики новыми словами, знакомство с учебником, чтение слов, предложений, стихов и коротких текстов. Чтение текстов (по указанию учителяи выборочно). Изучение игры «Представь друга».

Усвоение вопросов «Һин кем?» («Ты кто?»), «Һеҙ кем?» («Вы кто?»), «Һинеңисемеңнисек?» («Как тебя зовут?»), «Һеҙҙеңисемегеҙнисек?» («Как Вас зовут?»), «Уныңисеменисек?» («Как зовут его (её, их)?»), «Һинҡайҙайәшәйһең?» («Где ты живешь?»). Выполнение заданий на разных платформах (например, LearningApps, ЯКласс и другие) (далее – платформы).

Основы лингвистических знаний. Звуки и буквы. Повторение алфавита, специфических звуков башкирского языка [ә], [ө], [ү], [ҡ], [ғ], [ҫ], [ҙ], [һ], [ң]. Использование знаний алфавита при выполнении упражнений. Деление предложения на слова, определение количества слов в предложении. Нахождение в слове согласных и гласных. Местоимение. Личные, вопросительные. Употребление местоимений в речи.

Я люблю своих родных.

Развитие речи. Активизация изученных слов по теме «Семья», обогащение лексики новыми словами, составление по образцу рассказов о членах семьи, аудирование текстов о семье, заполнение тестов о прослушанном. Чтение диалогов, подбор вопросов к ответам, составление коротких диалогов с использованием изученной лексики. Составление слов по данной словообразовательной модели и употребление в диалоге-расспросе по заданному образцу. Составление предложений, коротких текстов по сюжетным картинам.

Основы лингвистических знаний. Словообразовательная модель: төҙөү и се, бейеү и се, теген и се, балыҡ и сы, яҙыу и сы, ҡурай и сы. Притяжательные местоимения «Минең, һинең, уның» («Мой (моя),

твой (твоя), его (её)»). Притяжательные местоимения «Беҙҙең, һеҙҙең, уларҙың». («Наш (наша), ваш (ваша), их»). Синтаксис. Утвердительные и вопросительные предложения, знаки препинания в конце предложений. Отличие группы слов, не составляющих предложение. Выбор знака препинания в конце предложения. Составление простых предложений.

Выполнение заданий на платформах.

Знакомство с русско-башкирским и башкирско-русским словарями.

Моя школьная жизнь и увлечения.

Развитие речи. Активизация изученных слов по теме «Школа», обогащение лексики новыми словами, усвоение вопросов «Минеңмәктәбемниндәй?» («Моя школа какая?»), «Яратҡаншөғөлөңниндәй?» («Какое твое любимое увлечение?») и ответов, составление по образцу маленьких текстов о любимых увлечениях, коротких диалогов-расспросов по заданному образцу. Развитие навыков аудирования по текстам о школьной жизни и увлечениях. Выборочный пересказ текста. Проектная работа по предложенной теме, анализ и обобщение, представление своей работы.

Основы лингвистических знаний. Морфология. Имя существительное. Группировка слов по частям речи. Употребление существительных в речи. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кем?» («кто?»)и «нимә?» («что?»). Единственное и множественное число имён существительных. Изменение имён существительных по числам и лицам.

Иду играть с друзьями.

Развитие речи. Аудирование текста про детские игры. Усвоение лексических единиц в соответствии с изучаемой темой, вопросов «был нимә?» («что это?»), «был кем?» («кто это?»), «миңәнимәкәрәк?» («что мне нужно?»), «нимәэшләргә?» («что делать?»), «нимәэшләй?» («что делает?»), «нимәэшләйбеҙ?» («что делаем?»), «ҡайҙанимәэшләйем?» («где что делаю?»), «ҡайҙанимәэшләйбеҙ?» («где что делаем?»), употребление выученных слов в речи, пересказ текста по ключевым словам, составление коротких диалогов о совместных играх. Восстановление деформированных предложений, повтор порядка слов в предложении.

Чтение текстов об охране здоровья. Знакомство с детской народной игрой (по выбору учителя).

Основы лингвистических знаний. Синтаксис. Главные члены предложения. Порядок слов в предложении. Глагол. Умение распознавать глаголы, отвечающиена вопросы «Нимәэшләргә?» («Что делать?»), «Нимәэшләй?» («Что делает?»), «Нимәэшләйбеҙ?» («Что делаем?»), «Ҡайҙанимәэшләйем?» («Где что делаю?»), «Ҡайҙанимәэшләйбеҙ?» («Где что делаем?»). Изучение словосочетаний «вопросительное слово куда? и глагол», «вопросительное слово откуда? и глагол», «вопросительное слово где? и глагол», «вопросительное слово когда? и глагол?». Употребление глаголов в речи.

Познаю окружающий мир.

Развитие речи. Аудирование, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста, обогащение лексики новыми словами по теме. Усвоение вопросов «Ниндәй?» («Какой?», «Какая?», «Какое?»), «Ҡайҙа?» («Куда?»), «Ҡайҙан»? («Откуда?», «Когда?»). Использование в репликах выученных слови фраз, чтение текстов, соотнесение вопросов с ответами, рассказ по вопросам, по плану. Восстановление деформированных текстов, письмо словарных диктантов.

Изучение названий деревьев, трав, насекомых, птиц в сравнении с русским языком. Совершенствование навыка составления диалогических и монологических текстов по заданной ситуации и теме.

Основы лингвистических знаний. Имя прилагательное. Определение значений имён прилагательных и умение употреблять их в речи. Различение имён прилагательных, отвечающих на вопросы «Ниндәй?» («Какой (-ая (-ое)?»). Изучение словосочетаний «Вопрос куда и глагол?». «Вопрос откуда? и глагол», «Вопрос где? и глагол».

Содержание обучения в 3 классе.

Рады знакомству!

Развитие речи. Активизация изученных слов по теме, умение задавать вопрос «Һинҡайҙан?» («Ты откуда?») и отвечать на него, нахождение нужной информации, использование в речи готовых клише, правильное интонирование предложений. Аудирование текстов о знакомстве. Дополнение предложений по прослушанному тексту. Чтение текстов в учебнике, усовершенствование норм орфоэпического чтения. Восстановление деформированных текстов, заполнение анкет.

Повторение изученных фраз, обогащение речи новыми словами, знакомство с персонажами детских произведений (имя, возраст). Использование в речи типичных фраз башкирского речевого этикета. Развитие диалогической и монологической форм речи.

Основы лингвистических знаний. Повторение видов предложений. Главные и второстепенные члены предложения.

Я получаю знания.

Развитие речи. Активизация изученных слов в речи, аудирование текстов о школе, об уроках. Развитие диалогической речи: составление диалогов по предложенной ситуации, трансформация диалогов: дополнение и продолжение. Составление диалога побудительного характера. Рассказ по вопросам. Поиск информации в предложенных учителем словарях.

Усвоение вопросительной формы «Нимәһеҙ?» («Без чего?»), развитие навыков правильного чтения. Выборочное чтение, соблюдение орфоэпических норм башкирского языка. Интерактивные игры в портале «Мир родного языка».

Основы лингвистических знаний. Прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Мир вокруг меня.

Развитие речи. Изучение новых слов, составление предложений об окружающем мире. Работа в парах: составление вопросов и ответов по изученным текстам. Народный праздник «Карғабуткаһы» («Воронья каша»).

Основы лингвистических знаний. Однокоренные слова. Имя существительное. Изменение по падежам.

Моё любимое время года.

Развитие речи. Знакомство с растениями, миром животных, природой Башкортостана. Изучение названий деревьев, трав, насекомых, птиц в сравнении с русскими названиями. Развитие речи: составление монологов и диалогов по готовым вопросам. Совершенствование навыков аудирования: прослушивание разножанровых текстов, определение по ключевым словам содержания прослушиваемого текста. Чтение с правильной интонацией текстов о временах года, пересказ по вопросам. Заполнение таблицы и анкеты о временах года, сезонных явлениях. Восстановление деформированного текста. Изменение имён существительных по падежам, подбор правильных вариантов окончаний слов в предложениях, совершенствование знаний на интерактивной доске. Праздник «Нардуған» («Святки»).

Основы лингвистических знаний. Имя существительное: изменение по падежам.

Мой гардероб.

Развитие речи. Изучение новых слов, обозначающих предметы гардероба, признаки предметов, использование изученных слов в разговоре, составление диалогов и монологов с изученными словами. Употребление в диалогах союза «потому что». Чтение текстов по теме, развитие навыков орфоэпического чтения текстов. Восприятие текста на слух, заполнение анкет по прослушанному тексту. Составление

коротких топиков о любимой одежде, описывание своей одежды по предложенному шаблону и ключевым словам. Изучение вопроса «Сколько?», знакомство с количественными числительными, повторение счета от 1 до 100. Детская игра «Йәшерәмяулыҡ» («Прячу платок»).

Основы лингвистических знаний. Имя прилагательное. Степени сравнения имён прилагательных. Местоимение. Изменение местоимений по падежам. Имя числительное. Количественные числительные.

Я путешественник.

Развитие речи. Знакомство с новыми словами, обозначающими разные виды отдыха, активизация их в речи. Аудирование текстов о путешествиях, определение по использованным глаголам времени путешествия. Составление по предложенным репликам диалогов и топиков про путешествия. Беглое, правильное чтение текстов с соблюдением пауз и интонации, поиск недостающей информации в разных источниках. Передача содержания прочитанного текста с использованием иллюстраций, плана. Перевод с русского языка на башкирский язык адаптированных текстов. Составление словосочетаний с использованием изученных времен глагола.

Основы лингвистических знаний. Глагол. Времена глагола: прошлое, настоящее, будущее. Изменение глаголов по временам.

Содержание обучения в 4 классе.

Каждый день хожу в школу.

Развитие речи. Повторение пройденного материала, обмен репликами по теме, обогащение лексики новыми словами по теме, употребление в диалогах выученных клише и дежурных фраз. Повторение общих сведений о башкирском языке, о его месте в системе тюркских языков, о его статусе в Республике Башкортостан. Изучение вопроса «Какой урок мне нравится?», обоснование своего ответа, составление предложений по схеме.

Знакомство с отрывками из произведений башкирских поэтов и писателей. Изучение правил орфоэпии башкирского языка, общих сведений о лексике башкирского языка.

Знакомство со словами, отвечающими на вопросы «Кто?», «Что?», «Что я люблю читать?», «О чем мы разговариваем в школе?», развитие монологической речи с использованием нужных форм слов, составление диалогов о друзьях, описывание своих друзей, использование в речи имён существительных в единственном и во множественном числах.

Основы лингвистических знаний. Повторение пройденного материала. Общие сведения о языке. Имя существительное. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имён существительных.

Я люблю свою семью.

Развитие речи. Аудирование текста о семье. Изучение новых терминов родства, расспрос имени, возраста родственников, описание внешности, рассказ о своей семье. Определение значений слов по контексту или уточнение с помощью словаря, Интернета и другие.

Чтение отрывков из произведений башкирских и русских поэтов и писателей. Знакомство с прилагательными, характеризующими положительные качества ребенка. Составление вопросительного предложения с использованием вопросительных местоимений «какой?», «который?», подготовка ответа на вопрос. Описание своего дома, комнаты, употребление в речи имён прилагательных, умение задавать друг другу вопросы по теме урока, списывание текста с доски. Умение поддерживать диалог, переспрашивать, использовать в речи выученные слова и формы слов, составлять текст о своих домашних обязательствах с использованием русско-башкирского словаря. Праздник «Сөмбәлә» (праздник урожая).

Основы лингвистических знаний. Имена существительные с аффиксами принадлежности. Повторение общих сведений о степенях сравнения имён прилагательных. Правописание аффиксов имён прилагательных.

Рассказываю об Отчизне.

Развитие речи. Знакомство с новой лексикой, активизация её в речи. Составление текстов о своей улице, родном доме, большой и малой Родине, о месте нашей планеты в Солнечной системе. Рассказ о любимых местах родного края, о детях своего двора. Чтение произведений башкирских и русских поэтов и писателей, образцов башкирского фольклора. Составление кратких текстов и диалогов по шаблону и без шаблона, умение выражать свои мысли. Детская игра «Тирмә» («Юрта»).

Работа на разных платформах.

Основы лингвистических знаний. Местоимение. Повторение изученного материала о местоимениях. Личные, указательные, притяжательные, вопросительные местоимения. Правила правописания местоимений.

Живу в деревне (городе).

Развитие речи. Освоение новых слов и словосочетаний по теме, знакомство с памятными местами Башкортостана, Уфы. Умение строить беседу и диалоги о городской и деревенской жизни, составление связных текстов о деревне (городе) проживания. Рассказы о городах и селах республики, о растениях сада и огорода.

Составление текстов о достопримечательностях своего района и республики с использованием выученных слов.

Работа на разных платформах.

Основы лингвистических знаний. Имя числительное (повторение изученного материала). Простые и составные числительные. Разряды имён числительных: количественные, собирательные, порядковые. Правила правописания имён числительных.

Обсуждаем погоду и времена года.

Развитие речи. Изучение растений и животных, занесенных в Красную книгу Башкортостана, названий времен года. Усвоение новой лексики, работа по предложенным текстам, составление новых текстов о правилах поведения на природе, об охране природы родного края. Зимние, весенние, летние, осенние развлечения детей. Беседы о традициях и обычаях. Значение данных традиций в настоящее время.

Развитие навыков аудирования, правильного беглого чтения текстов, составления диалогов по теме.

Основы лингвистических знаний. Наречие. Отличие наречий от имён прилагательных.

Говорим о разном.

Развитие речи. Аудирование текстов о планах на будущее. Освоение новой лексики по теме, активизация их в речи, составление текстов о планах на будущее, о своей мечте. Составление диалогов-расспросов по шаблону, с использованием ключевых слов. Работа на разных платформах (LearningApps, Я Класс). Праздник «Сабантуй».

Основы лингвистических знаний. Глагол. Место глаголов в предложениях. Изменение глаголов по лицам.

Учусь покупать.

Развитие речи. Знакомство с названиями продуктов, одежды, усвоение этикетных правил при покупке товаров, общение по данной теме. Рассказы о моде с использованием в речи глаголов настоящего времени. Работа по предложенным диалогам, составление диалогов по образцу, активизация изученной лексики.

Соблюдение особенностей башкирского речевого этикета при общении. Создание текстов по предложенной теме. Составление коротких рассказов с использованием плана и ключевых слов. Поиск разных источников информации, использование схем, корректировка ошибок. Детская игра «Буяуһатам» («Продаю краски»).

Основы лингвистических знаний. Глагол. Отрицательная форма глагола. Временные формы глаголов. Повторение пройденного материала за год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты освоения программы по государственному (башкирскому) языку на уровне начального общего образования.

В результате изучения государственного (башкирского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **личностные результаты:**

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение государственного (башкирского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса государственного (башкирского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения; соблюдение норм речевого этикета;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе государственного (башкирского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению государственного (башкирского) языка).

В результате изучения государственного (башкирского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления государственного (башкирского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть **познавательных универсальных учебных действий:**

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить информацию в предложенном источнике (словаре, справочнике);

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноили на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть **коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части **регулятивных универсальных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля** как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

У обучающегося будут сформированы **умениясовместной деятельности:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Предметные результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения **в 1 классе** обучающийся научится:

различать звуки и буквы, характеризовать звуки башкирского языка: гласные, согласные: глухие (звонкие), парные (непарные), группировать звуки по заданному основанию;

строить звуковую схему слова, схемы предложений;

определять основные для обучения грамоте понятия: слово, звук, звуки гласные и согласные, знак звука, квадрат, кружок или буква;

называть буквы башкирского алфавита, сопоставлять специфические буквы и звуки башкирского языка с русским;

дописывать пропущенные слова в предложениях, текстах или диалогах;

разбираться в написании большой буквы в начале предложения и в именах собственных, точки в конце предложения, вопросительного или восклицательного знака по интонации;

определять утвердительные, вопросительные и восклицательные предложения;

списывать текст на башкирском языке, вставлять в него слова в соответствии с решаемой задачей;

заполнять таблицу по образцу, простую анкету по образцу;

давать ответы на вопросы учителя, одноклассника;

воспринимать на слух и понимать объяснения учителя, содержание текстов, построенных на знакомом лексико-грамматическом материале;

вести диалог (4–6 реплик) по предметным и сюжетным картинкам, по заданным ситуациям на изучаемые лексические темы;

разбираться в правилах чтения и письма гласных букв ә, ө, е в открытом и закрытом типе слога, дифтонгов [йы], [йе], [йо], [йө], [йү], [йә];

делить слова на слоги, определять количество слогов в слове;

соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;

правильно строить порядок слов в предложении;

использовать правила речевого этикета (на начальном уровне);

переводить реплики со знакомой лексикой с башкирского на русский язык;

воспроизводить наизусть произведения детского фольклора, стихи и песни;

составлять небольшие описания предмета, картинки по образцу;

отвечать на вопросы к тексту, картине.

Предметные результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

использовать знание алфавита при выполнении упражнений;

выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения;

образовывать новые слова по заданным словообразовательным моделям (корень и окончания -сы, -се: балыҡ и сы, яҙыу и сы, ҡурай и сытөҙөү и се, бейеү и се, теген и се);

восстанавливать слово, предложение, деформированный текст;

правильно определять главные члены предложения;

выбирать правильный знак препинания в конце предложения;

изменять имена существительные по числам и лицам;

различать разряды местоимений и правильно употреблять в речи;

определять значения и правильно употреблять имена прилагательные, глаголы в речи;

писать словарные диктанты;

списывать предложения с подстановкой нужных слов;

заполнять таблицы по образцу;

различать и понимать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения башкирского языка, интонацию и эмоциональную окраску фраз;

кратко рассказывать о себе, своей семье, друге, школе;

составлять рассказ по картинке, по плану;

пересказывать текст, по ключевым словам, по плану, выборочно;

составлять диалоги и небольшие монологи;

задавать вопросы и отвечать на них.

Предметные результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:

строить словосочетания с существительными в родительном падеже;

различать синонимы, антонимы, омонимы;

находить необходимую информацию в различных словарях;

понимать прямое и переносное значение слов;

изменять местоимения по падежам;

определять различия имён прилагательных в русском и башкирском языках;

правильно употреблять в речи степени имён прилагательных;

изменять глаголы по временам (настоящее, прошедшее, будущее);

определять значения и правильно употреблять в речи количественные числительные;

различать главные и второстепенные члены предложения;

заполнять анкеты по прослушанному тексту;

понимать диалог из 3–6 предложений (реплик) и продолжать его;

дополнять предложения по прослушанному тексту;

вести диалог побудительного характера и строить монологические высказывания по пройденной теме;

выразительно читать небольшие тексты и понимать их содержание;

пересказывать текст по вопросам;

переводить предложенные предложения со знакомой лексикой с башкирского языка на русский;

работать с текстом: озаглавливать, составлять план к предложенным текстам;

писать короткое письмо другу (в рамках изученной тематики).

Предметные результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения **в 4 классе** обучающийся научится:

различать падежные формы имён существительных, аффиксы принадлежности;

различать порядковые, собирательные числительные, использовать их в речи;

различать простые и составные числительные, использовать их в речи;

отличать наречия от имён прилагательных;

различать временные формы глаголов, определять место глаголов в предложениях;

использовать в речи и при письме отрицательную форму глаголов;

составлять предложения по заданной схеме;

писать небольшие диктанты;

поддерживать диалог, переспрашивать, использовать в речи выученные слова и формы слов;

отвечать на изученные вопросы;

бегло читать с соблюдением правил орфоэпии;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью словаря, Интернета и другие;

составлять небольшие тексты и монологи по заданной теме;

писать короткие рассказы с использованием плана и ключевых слов;

использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

составлять текст с использованием русско-башкирского словаря о своих домашних обязательствах;

составлять тексты по теме с использованием выученных слов, изученных частей речи.

3.1.8. Учебныйпредмет«Изобразительное искусство»

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО

Рабочаяпрограммапоизобразительномуискусствунауровненачальногообщегообразованиясоставленанаоснове«Требованийкрезультатамосвоенияосновнойобразовательнойпрограммы»,представленныхвФедеральномгосударственномобразовательномстандартеначальногообщегообразования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых

требований
крезультатамосвоенияучебногопредмета,выносимымнапромежуточнуюаттестацию.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формированииихудожественнойкультурыучащихся,развитииихудожественно-образногомышленияиэстетическогоотношениякявлениямдействительностипутёмосвоенияначальныхосновхудожественныхзнаний,умений,навыковиразвитиятворческогопотенциалаучащихся.

Преподаваниепредметанаправленонаразвитиедуховнойкультурыучащихся,формированиеактивнойэстетическойпозициипоотношениюкдействительностиипроизведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизнилюдей.

Содержаниепредметаохватываетвсеосновныевидывизуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры,декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое вниманиеуделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства иформированиюзрительскихнавыков,художественномувосприятиюпредметно-бытовойкультуры.Дляучащихсяначальнойшколыбольшоезначениетакжеимеетвосприятиепроизведенийдетскоготворчества,умениеобсуждатьианализировать детскиерисункиспозицийвыраженноговнихсодержания,художественныхсредстввыразительности,соответствияучебнойзадачи,поставленной учителем.Такаярефлексиядетского творчестваимеетпозитивный обучающийхарактер.

Важнейшейзадачейявляетсяформированиеактивного,ценностногоотношениякистории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, внациональныхобразахпредметно-материальнойипространственнойсреды,впониманиикрасотычеловека.

Учебныетемы,связанныесвосприятием,могутбытьреализованыкакотдельныеуроки, ночащевсегоследуетобъединятьзадачивосприятиясзадачамипрактическойтворческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства иэстетическогонаблюденияокружающейдействительности).

Назанятияхучащиесязнакомятсясмногообразиемвидовхудожественнойдеятельностиитехническидоступнымразнообразиемхудожественныхматериалов.Практическая*художественно-творческаядеятельностьзанимаетприоритетноепространствоучебноговремени.Приопоренавосприятие*произведенийискусствахудожественно-эстетическоеотношениекмируформируетсяпреждевсеговсобственнойхудожественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческихзадач.

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—10лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качествобучающихся.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так ивгрупповомформатесзадачейформированиянавыковсотрудничествавхудожественнойдеятельности.

МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО»ВУЧЕБНОМ ПЛАНЕ

ВсоответствиисФедеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомначальногообщегообразованияучебный предмет«Изобразительноеискусство»входитвпредметнуюобласть«Искусство»иявляетсяобязательнымдляизучения.Содержаниепредмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит вучебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч

одногоучебногочасавнеделю.Изучениесодержаниявсехмодулейв1—4классахобязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на егоизучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемойучастниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количестватем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Этоспособствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так иличностныхиметапредметныхрезультатовобучения.

Общеечислочасов,отведённыхнаизучениеучебногопредмета«Изобразительноеискусство», — 135 ч (один час в неделюв каждом классе).1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3класс— 34ч,4класс—34ч.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»1КЛАСС (33ч)

Модуль«Графика»

Расположениеизображенияналисте.Выборвертикальногоили горизонтальногоформата листавзависимостиотсодержанияизображения.

Разныевидылиний.Линейныйрисунок.Графическиематериалыдлялинейногорисункаиихособенности.Приёмырисованиялинией.

Рисование снатуры:разныелистьяи ихформа.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видениясоотношенийчастейцелого(наосноверисунковживотных).

Графическоепятно(ахроматическое)ипредставлениеосилуэте.Формированиенавыкавидения целостности.Цельнаяформаиеёчасти.

Модуль«Живопись»

Цветкакодноизглавныхсредствввыраженияивизобразительномискусстве.Навыкиработыгуашьювусловияхурока.Краски«гуашь»,кисти,бумагацветнаяибелая.

Триосновныхцвета.Ассоциативныепредставления,связанныескаждымцветом. Навыкисмешениякрасокиполучениеновогоцвета.

Эмоциональнаявыразительностьцвета,способывыражениенастроенияивизображаемомсюжете.

Живописноеизображениеразныхцветковпопредставлениюивосприятию.Развитиенавыковработыгуашью.Эмоциональнаявыразительностьцвета.

Тематическаякомпозиция«Временагода».Контрастныецветовыесостоянияврем ёнгода.Живопись(гуашь),аппликацияилисмешаннаятехника.

Техникамонотипии.Представлениео симметрии. Развитиевоображения.

Модуль«Скульптура»

Изображениевобъёме.Приёмы работыспластилином;дощечка,стек,тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмывытягивания,вдавливания,сгибания,скручивания.

Лепкаигрушки,характернойдляодногоизнаиболееизвестныхнародныххудожественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя сучётомместныхпромыслов).

Бумажнаяпластика.Овладениепервичнымиприёмаминадрезания,закручивания,складывания.

Объёмнаяаппликацияизбумаги икартона.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условияхурокана основефотографий).Эмоционально-эстетическоевосприятиеобъектовдействительности.Ассоциативноесопоставлениесорнаментамив

предметахдекоративно-прикладногоискусства.

Узорыиорнаменты,создаваемыелюдьми,иразнообразиеихвидов.Орнаментыгеометрические ирастительные.Декоративнаякомпозициявкругеиливполосе.

Представленияосимметрииинаблюдениеёвприроде.Последовательноеведениеработы над изображением бабочки по представлению,использованиелинииисимметрииприсоставлениииузоракрыльев.

Орнамент,характерныйдляигрушекодногоизнаиболееизвестныхнародныххудожественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя сучётомместныхпромыслов).

Дизайнпредмета:изготовлениенаряднойупаковкипутёмскладываниябумагиииаппликации.

Оригами—созданиеигрушкидляновогоднейёлки.Приёмыскладываниябумаги.

Модуль«Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (пофотографиям),обсуждениеособенностейисоставныхчастейзданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмныхпростых геометрическихтел.Овладениеприёмамисклеивания,надрезанияивырезаниядеталей;использованиеприёмасимметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги,картонаилипластилина.

Модуль«Восприятиепроизведений искусства»

Восприятиепроизведенийдетскоготворчества.Обсуждениесюжетногоиэмоциональногосодержаниядетскихработ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной средыжизничеловека взависимостиотпоставленнойаналитическойиэстетическойзадачинаблюдения(установки).

Рассматриваниеиллюстрацийдетскойкнигинаосновесодержательныхустановокучителявсоответствииизучаемойтемой.

Знакомствоскартиной,вкоторойярковыраженоэмоциональноесостояние,илискартиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля идругиеповыборуучителя).

Художник и зритель.Освоение зрительских умений на основеполучаемыхзнанийитворческихпрактическихзадач—установокнаблюдения.Ассоциацииизличногоопытаучащихсяиоценкаэмоциональногосодержания произведений.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.Обсуждениевусловияхурокаученическихфотографий,соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС(34 ч)

Модуль«Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисункаиихсвойства.Развитиенавыковлинейногорисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов,приёмыработы.

Ритмпятен:освоениеосновкомпозиции.Расположениепятнанаплоскостилиста:сгущение,разброс,доминанта,равновесие,спокойствиеидвижение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков виденияпропорций.Выразительныесвойствапропорций(на основерисунковптиц).

Рисунокснатурыпростогопредмета.Расположениепредметаналистебумаги.Определениеформыпредмета.Соотношениечастейпредмета.Светлыеитёмныечастипредмета, теньпод предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализироватьформунатурногопредмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическоерассматриваниеграфическихпроизведенийанималистическогожанра.

Модуль«Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения новогоцвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотноеипрозрачноенанесениекраски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.Цветтёплыйихолодный—цветовойконтраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмнойкраскииосветлениецвета.Эмоциональнаявыразительностьцветовыхсостоянийиотношений.

Цветоткрытый—звонкийиприглушённый,тихий.Эмоциональнаявыразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и

соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выборуучителя).ПроизведенияИ.К.Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской илиженский).

Модуль«Скульптура»

Лепкаизпластилиныилиглиныигрушки— сказочногоживотногопомотивамвыбранногохудожественногонародногопромысла(филимоновскаяигрушка,дымковскийпетух,каргопольскийПолканидругиеповыборуучителясучётомместныхпромыслов).Способлепкивсоответствиис традициямипромысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластикидвижения.Соблюдение цельностиформы,её преобразованиеидобавлениедеталей.

Изображениедвиженияистатикивскульптуре:лепкаизпластилинатяжёлой,неповоротливой илёгкой,стремительнойформы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Наблюдениеузороввприроде(на основефотографийвусловияхурока):снежинки,паутинки,росаналистьях идр.Ассоциативноесопоставлениес орнаментами впредметахдекоративно-прикладногоискусства(кружево,вышивка,ювелирныеизделияидр.).

Рисунокгеометрическогоорнаментакружеваиливышивки.Декоративнаякомпозиция. Ритмпятенвдекоративнойаппликации.

Поделкиизподручныхнехудожественныхматериалов.Декоративныеизображенияживотныхвигрушкахнародныхпромыслов;филимоновские,дымковские,каргопольскиеигрушки(идругие по выборуучителя сучётомместныххудожественныхпромыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские имужскиеукрашения.Назначениеукрашенийиихрольвжизнилюдей.

Модуль«Архитектура»

Конструированиеизбумаги.Приёмыработысполосойбумаги,разныевариантыскладывания, закручивания,надрезания.Макетированиепространстваетскойплощадки.

Построениеигрового сказочногогородаизбумаги(наосновесворачиванияегеометрическихтел— параллелепипедовразной высоты,цилиндровс прорезями инаклейками); завивание,скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятникиотечественнойилизападноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания.Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрацияскказкиповыборуучителя).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Восприятиепроизведенийдетскоготворчества.Обсуждениесюжетногоиэмоциональногосодержаниядетскихработ.

Художественноенаблюдениеприродыикрасивыхприродныхдеталей,анализихконструкциииэмоциональноговоздействия.Сопоставлениеихсрукотворнымипроизведениями.

Восприятиеорнаментальныхпроизведенийприкладногоискусства(кружево,шитьё,резьбаиросписьидр.).

Восприятиепроизведенийживописисактивнымвыражениемцветовогососостоянияприроде. ПроизведенияИ.И.Левитана,А.И.Куинджи,Н.П.Крымова.

Восприятиепроизведенийанималистическогожанравграфике(произведенияВ.В.Ватагина,Е.И. Чарушинаидр.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животныхс точкизренияихпропорций,характерадвижения,пластики.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Компьютерныесредстваизображения.Видылиний(впрограммеPaintилидругом

графическомредакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформацияикопированиегеометрических фигурвпрограммеPaint.

Освоениеинструментовтрадиционногорисования(карандаш,кисточка,ластик,заливкаидр.) впрограммеPaintнаосновепростыхсюжетов(например,образдерева).

ОсвоениеинструментовтрадиционногорисованиявпрограммеPaintнаосноветемы «Тёплыйихолодныйцвета»(например,«Горящийкостёрвсинейночи»,«Перожар-птицы»идр.).

Художественнаяфотография.Расположениеобъектавкадре.Масштаб.Доминанта. Обсуждениевусловияхурокаученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме.

3 КЛАСС(34 ч)

Модуль«Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунокбуквицы.Макеткниги-игрушки.Совмещениеизображенияитекста.Расположениеиллюстрацийитекстанаразворотекниги.

Поздравительнаяоткрытка.Открытка-пожелание.Композиция открытки:совмещениетекста(шрифта)иизображения.Рисунокоткрыткиилиаппликация.

Эскизплакатаилиафиши.Совмещениешрифтаиизображения.Особенностикомпозицииплаката.

Графическиезарисовкикарандашамипопамятиилинаосновенаблюденийифотографийархитектурныхдостопримечательностейсвоегогорода.

Транспортвгороде.Рисункиреальныхилифантастическихмашин.

Изображениелицачеловека.Строение,пропорции,взаиморасположениечастейлица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженнымхарактером.Аппликацияизцветнойбумаги.

Модуль«Живопись»

Созданиесюжетнойкомпозиции«Вцирке»,использование гуашииликарандашаиакварели(попамяти ипредставлению). Художниквтеатре:эскиззанавеса(илидекорацийсцены)дляспектаклясосказочнымсюжетом(сказка повыбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь поцветной бумаге, возможносовмещениеснаклейкамиввидеколлажаилиаппликации.

Натюрмортизпростыхпредметовснатурыилипопредставлению.«Натюрморт-автопортрет»изпредметов,характеризующихличностьученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображениявремени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, рекаилиозеро);количествоисостояниенебавизображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете(автопортрете)характерачеловека,особенностейеголичностисиспользованиемвыразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностейпропорций имимикилица,характера цветового решения,сильногоили мягкогоконтраста,включениявкомпозициюдополнительныхпредметов.

Модуль«Скульптура»

Созданиеигрушкиизподручногонехудожественногоматериала,приданиеейодушевлённого образа(добавлениядеталейлепныхилиизбумаги,нитокилидругихматериалов).

Лепкасказочногоперсонажа на основе сюжетаизвестнойсказки или создание этогоперсонажапутёмбумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжетуизображения).

Лепкаэскизапарковойскульптуры.Выражениепластикидвижениявскульптуре.Работа

спластилиномилиглиной.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева иглины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традицияхдругихпромысловповыборуучителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента припомощипечатокилиштампов.

Эскизыорнаментадляросписиплатка:симметрияилиасимметрияпостроениякомпозиции,статикаидинамикаузора,ритмическиечередованиямотивов,наличиекомпозиционногоцентра,роспись поканве.Рассматривание павловопосадскихплатков.

Проектирование(эскизы)декоративныхукрашенийвгороде:ажурныеограды,украшенияфонарей,скамеек,киосков,подставокдляцветовидр.

Модуль«Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей городаили села. Работа по наблюдениюи по памяти, на основе использования фотографий и образныхпредставлений.

Проектированиесадово-парковогопространстваналоскости(аппликация,коллаж)илив виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) ввиде коллективной работы (композиционнаясклейка-аппликациярисунковзданийидругихэлементовгородскогопространства,выполненныхиндивидуально).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждениеиллюстрацийизвестныхроссийскихиллюстраторовдетскихкниг.

Восприятиеобъектовокружающегомира—архитектура,улицыгородаилисела.Памятникиархитектурыиархитектурныедостопримечательности(повыборуучителя),ихзначениевсовременноммире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзорпамятниковповыборуучителя).

Художественныемузеи.Виртуальныепутешествиявхудожественныемузеи:Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русскиймузей,Государственныймузейизобразительныхискусствимени А. С. Пушкина. Экскурсии вместные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежныехудожественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательностипосещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музеяиискусствувцелом.

Знанияовидахпространственныхискусств:видыопределяютсяпоназначениюпроизведений вжизнилюдей.

Жанрывизобразительномискусстве—вживописи,графике,скульптуре—определяютсяпредметомизображения;классификацияисравнениесодержанияпроизведенийсходногосюжета(портреты,пейзажиидр.).

Представления о произведениях крупнейших отечественныххудожников-пейзажистов:И.И.Шишкина,И.И.Левитана, А.К. Саврасова,В. Д. Поленова, А.И.Куинджи,И. К.Айвазовскогоидр.

Представленияопроизведенияхкрупнейшихотечественныхпортретистов:В.И.Сурикова,И. Е.Репина,В.А.Сероваидр.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмоврасположения пятен на плоскости:покой (статика),разные направления и ритмыдвижения(собрались, разбежались, догоняют,улетаютит.д.).Вместопятен(геометрическихфигур)могут

бытьпростыесилуэтымашинок,птичек,облаковидр.

Вграфическомредакторесозданиерисункаэлементаорнамента(паттерна),егокопирование,многократноеповторение, втомчислесповоротамивокругосирисунка,исоздание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основеодногоитогожеэлемента.

Изображениеиизучениемимикилицавпрограмме Paint(илидругомграфическомредакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии ишрифта длясозданияплакатаилипоздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе PictureManager:изменение яркости, контраста,насыщенностицвета;обрезка,поворот,отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеии музеи местные (по выборуучителя).

4 КЛАСС(34 ч)

Модуль«Графика»

Правилалинейнойивоздушнойперспективы:уменьшениеразмераизображенияпомереудаленияотпервогоплана,смягченияцветовогоитонального контрастов.

Рисунокфигурычеловека:основныепропорцииивзаимоотношениечастейфигуры,передачадвижения фигурынаплоскостилиста:бег,ходьба,сидящаяистоящаяфигуры.

Графическоеизображениегероевбылин,древнихлегенд,сказокисказанийразныхнародов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использованиекарандаша,мелков,фломастеров(смешаннаятехника).

Модуль«Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный,степной,среднерусскийландшафт).

Портретныеизображениячеловекапопредставлениюинаблюдениюсразнымсодержанием:женскийилимужскойпортрет,двойнойпортретматерииребёнка,портретпожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (извыбраннойкультурнойэпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации изиндивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или вкачествеиллюстрацийксказкамилегендам.

Модуль«Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Созданиеэскизапамятниканародномугерою.Работаспластилиномилиглиной. Выражениезначительности,трагизмаипобедительнойсилы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, вхудожественнойобработкекоторогоонприменяется.Особенностисимволовиизобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях,одежде,предметахбытаидр.

Мотивыиназначениерусскихнародныхорнаментов.Деревяннаярезьбаироспись,украшение наличниковидругихэлементовизбы,вышивка,декорголовныхуборовидр.

Орнаментальноеукрашениекаменнойархитектурывпамятникахрусскойкультуры,каменная резьба,росписистен,изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм,символы и обереги в егодекоре.Головные уборы.Особенности мужскойодеждыразныхсословий,связьукрашениякостюмамужчиныродомегозанятий.

Женскийимужскойкостюмывтрадицияхразныхнародов.Своеобразиеодеждыразныхэпохикультур.

Модуль«Архитектура»

Конструкциятрадиционныхнародныхжилищ,ихсвязьсокружающейприродой:домаиз

дерева,глины,камня;юртаи еёустройство(каркасныйдом);изображениетрадиционныхжилищ.

Деревяннаяизба,еёконструкцияидекор.Моделированиеизбыизбумагиилиизображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Пониманиетесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного вархитектуре традиционногожилогодеревянногодома.Разныевидыизбинадворныхпостроек.

Конструкцияиизображениезданиякаменногособора:свод,нефы,закомары,глава,купол. Рольсобораворганизациижизнидревнегогорода,соборкакархитектурнаядоминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображениетипичной конструкции зданий:древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть,пагода.

Освоениеобразаиструктурыархитектурногопространства древнерусскогогорода.Крепостные стены и башни, торг,посад, главный собор. Красота и мудрость в организациигорода,жизньвгороде.

Пониманиезначениядлясовременныхлюдейсохранениякультурногонаследия.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова,В. И. Сурикова,К.А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традицийрусскойотечественнойкультуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля,Рембрандта,Пикассо(идругихповыборуучителя).

Памятникидревнерусскогокаменногозодчества:МосковскийКремль,Новгородскийдетинец,Псковскийкром,Казанскийкремль(идругиесучётомместныхархитектурныхкомплексов,втомчислемонастырских).Памятникирусскогодеревянногозодчества.Архитектурныйкомплекснаострове Кижи.

Художественнаякультураразныхэпохинародов.Представления обархитектурных,декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурДревнегомира.АрхитектурныепамятникиЗападнойЕвропыСреднихвековиэпохиВозрождения.Произведенияпредметно-пространственнойкультуры,составляющиеистоки,основаниянациональныхкультурвсовременноммире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П.МартосавМоскве.Мемориальныеансамбли:МогилаНеизвестногоСолдатавМоскве;памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейнойи воздушной перспективы:изображениелинииГоризонтаиточкисхода,перспективныхсокращений,цветовыхитональныхизменений.

Моделированиевграфическомредактореспомощьюинструментовгеометрическихфигуркон струкциитрадиционногокрестьянскогодеревянногодома(избы)иразличныхвариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционныхжилищразныхнародов(юрта,каркасныйдомидр.,втомчислесучётомместныхтрадиций).

Моделированиевграфическомредактореспомощьюинструментовгеометрическихфигуркон струкцийхрамовыхзданийразныхкультур:каменныйправославныйсобор,готическийилироманскийсобор,пагода,мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейнойоснове пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимациисхематическогодвижениячеловека(присоответствующихтехническихусловиях).

Анимацияпростогодвижениянарисованнойфигурки:загрузитьдвефазыдвиженияфигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движениесвоегорисунка.

СозданиекомпьютернойпрезентациивпрограммеPowerPointнатемуархитектуры,декоративногоиизобразительногоискусствавыбраннойэпохиилинациональнойкультуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТАЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

ВцентрепримернойпрограммыпоизобразительномуискусствувсоответствииссФГОС начальногообразованиянаходитсяличностноеразвитиеобучающихся,приобщениеихкроссийским традиционнымдуховнымценностям,атакже социализацияличности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:уваженияиценностногоотношенияксвоейРодине—России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностныепозицииисоциальнозначимыеличностныекачества;

духовно-нравственноеразвитиеобучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию всоциально-значимойдеятельности;

позитивныйопытучастиявтворческойдеятельности;интерескпроизведениямискусстваилитературы,построеннымнапринципахнравственностиигуманизма,уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и другихнародов.

Патриотическое воспитание осуществляетсячерез освоение школьниками содержаниятрадицийотечественнойкультуры,выраженнойвеёархитектуре,народном,декоративно-прикладномиизобразительномискусстве.Урокискусствавоспитываетпатриотизмневдекларативной форме,авпроцессевосприятияиосвоениявличнойхудожественнойдеятельностиконкретныхзнанийокрасотеимудрости,заложенныхвкультурныхтрадициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности кжизниобществаисозидающихкачествличности,приобщениеобучающихсякценностямотечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностейжизниразныхнародовикрасотынациональныхэстетическихидеалов.Коллективныетворческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности,способствуютпониманиюдругогочеловека,становлениючувстваличнойответственности.

*Духовно-нравственноевоспитание*являетсястержнемхудожественногоразвитияобучающегося,приобщениегок искусствукаксфере,концентрирующейвсебедуховно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мираобучающегосяивоспитаниеегоэмоционально-образной,чувственнойсферы.Занятияискусствомпомогаютшкольнику обрестисоциальнозначимые знания. Развитие творческихспособностейспособствуетростусамосознания,осознания себякакличности ичленаобщества.

Эстетическоевоспитание—важнейшийкомпонентиусловиеразвитиясоциальнозначимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном,о высокоминизком.Эстетическоевоспитаниеспособствуетформированиюценностныхориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, атакжевотношениикземье,природе,труду,искусству,культурномунаследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенныйинтерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия ихудожественнойрефлексиисвоихнаблюденийвхудожественно-творческойдеятельности.Навыкиисследовательской деятельностиразвиваютсяпривыполнениизаданийкультурно-историческойнаправленности.

*Экологическоевоспитание*происходитвпроцессехудожественно-эстетическогонаблюденияприродыиеёобразавпроизведенияхискусства.Формированиеэстетическихчувствспособствует активномунеприятиюдействий,приносящихвредокружающейсреде.

*Трудовоевоспитание*осуществляетсявпроцесселичнойхудожественно-творческойработыпоосвоению художественныхматериаловиудовлетворения отсозданияреального,практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческаяинициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать содноклассниками,работатьвкоманде,выполнятьколлективнуюработу—

обязательныетребованиякопределённымзаданиямпопрограмме.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиямиПространственные представления и сенсорные способности:характеризоватьформупредмета,конструкции;

выявлятьдоминантныечерты(характерныеособенности)ввизуальномобразе;сравниватьплоскостныеипространственные объектыпозаданным основаниям;находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;сопоставлятьчастиицелоеввидимомобразе,предмете,конструкции;

анализироватьпропорциональныеотношениячастейвнутрицелогоипредметовмежду собой;

обобщатьформусоставнойконструкции;

выявлятьианализироватьритмическиеотношениявпространствеивизображении (визуальномобразе)наустановленныхоснованиях;

абстрагироватьобраз реальностиприпостроенииплоскойкомпозиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных иплоскостныхобъектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений впространственнойсредеиплоскостномизображении.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

проявлятьисследовательские,экспериментальныедействиявпроцессеосвоениявыразительныхсвойств различныххудожественныхматериалов;

проявлятьтворческиеэкспериментальныедействиявпроцессесамостоятельноговыполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действиянаосновеопределённыхучебныхустановоквпроцессевосприятияпроизведенийизобразительногоискусства,архитектурыипродуктовдетскогохудожественноготворчества;

использоватьнаблюдениядляполученияинформацииобособенностяхобъектовисостоянияприроды,предметногомирачеловека,городскойсреды;

анализироватьиоцениватьспозицийэстетическихкатегорийявленияприродыипредметно-пространственнуюсреду жизничеловека;

формулироватьвыводы,соответствующиеэстетическим,аналитическимидругимучебнымустановкампорезультатампроведённогонаблюдения;

использоватьзнаково-символическиесредствадлясоставленияорнаментовидекоративныхкомпозиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению вжизнилюдей;

классифицироватьпроизведенияизобразительногоискусствапожанрамвкачествеинструмента анализасодержанияпроизведений;

ставитьииспользоватьвопросыкакисследовательскийинструментпознания.

Работа синформацией:

использоватьэлектронныеобразовательныересурсы;

уметьработатьсэлектроннымиучебникамииучебнымипособиями;

выбиратьисточникдляполученияинформации:поисковыесистемыИнтернета,цифровыеэлектронные средства,справочники,художественныеальбомыидетскиекниги;

анализировать,интерпретировать,обобщатьисистематизироватьинформацию,представленнуювпроизведенияхискусства,текстах,таблицахисхемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлятьеёвразличныхвидах:рисункахиэскизах,электронныхпрезентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественныехудожественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок иквестов,предложенныхучителем;

соблюдать правилаинформационной безопасностиприработевсетиИнтернет.

2. Овладениеуниверсальнымикоммуникативнымидействиями

Обучающиесядолжныовладетьследующимидействиями:пониматьискусствовкачестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями,международами;

вестидиалогиучаствоватьвдискуссии,проявляяуважительноеотношениекоппонентам,сопоставлятьсвоисуждения ссуждениямиучастниковобщения,выявляяикорректноотстаиваясвоипозициивоценке ипониманииобсуждаемогоявления;

находитьобщеерешениеиразрешатьконфликтынаоснове общихпозицийиучётаинтересоввпроцессесовместнойхудожественнойдеятельности;

демонстрироватьиобъяснятьрезультатысвоеготворческого,художественногоилиисследовательскогоопыта;

анализироватьпроизведениядетскогохудожественноготворчествапозицийихсодержанияи всоответствиис учебнойзадачей,поставленнойучителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать,пониматьнамеренияипереживаниясвоиидругихлюдей;

взаимодействовать,сотрудничатьвпроцессеколлективной работы,приниматьцельсовместной деятельности истроитьдействия по её достижению, договариваться, выполнятьпоручения,подчиняться,ответственноотноситьсяксвоейзадачеподостижениюобщегорезультата.

3. Овладениеуниверсальнымирегулятивнымидействиями

Обучающиесядолжныовладетьследующимидействиями:внимательноотноситься ивыполнятьучебныезадачи,поставленныеучителем;

соблюдатьпоследовательностьучебныхдействийпривыполнениизадания;

уметьорганизовыватьсвоёрабочееместодляпрактическойработы,сохраняяпорядоквокружающемпространствеибережноотносяськиспользуемымматериалам;

соотноситьсвоидействияспланируемымирезультатами,осуществлятьконтрольсвоейдеятельностив процесседостижениярезультата.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметныерезультатысформулированыпогодамобучениянаосновемодульногопостроения содержания в соответствиис Приложением № 8 к Федеральному государственномуобразовательномустандартуначальногообщегообразования,утверждённомуприказомМинистерства просвещенияРоссийскойФедерации.

1 КЛАСС

Модуль«Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов всамостоятельнойтворческойработевусловияхурока.

Приобретатьпервичныйопытвсозданииграфическогорисунканаосновезнакомствасосредствамииз образительногоязыка.

Приобретатьопытаналитическогонаблюденияформыпредмета,опытобобщенияигеометризациина блюдаемойформы какосновыобучениярисунку.

Приобретатьопытсозданиярисункапростого(плоского)предметаснатуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуальносравнивать пространственныевеличины.

Приобретатьпервичныезнанияинавыкикомпозиционногорасположенияизображенияна листе.

Уметьвыбиратьвертикальныйилигоризонтальныйформатлистадлявыполнения соответствующихзадачрисунка.

Воспринимать учебнуюзадачу,поставленнуюучителем,ирешатьеёвсвоейпрактическойхудожественнойдеятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позицийсоответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержанияиграфическихсредствеговыражения(врамкахпрограммногоматериала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыкиработы красками«гуашь»вусловияхурока.

Знатьтри основныхцвета;обсуждатьиназыватьассоциативныепредставления,которыерождаеткаждыйцвет.

Осознаватьэмоциональноезвучаниецветаиуметьформулироватьсвоёмнениесопоройнаопытжизненныхассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследованиярезультатовсмешениякрасокиполученияновогоцвета.

Веститорческуюработуназаданнуютемусопоройназрительныевпечатления,организованныепедагогом.

Модуль«Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образныхобъёмныхформвприроде (облака,камни,коряги,формыплодовидр.).

Осваиватьпервичныеприёмылепкиизпластилина,приобретатьпредставлениеоцелостнойформевобъёмномизображении.

Овладеватьпервичныминавыкамибумагопластики— созданияобъёмныхформизбумагипутёмеёскладывания,надрезания,закручиванияидр.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Уметьрассматриватьиэстетическихарактеризоватьразличныепримерыузороввприроде (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искатьассоциациисорнаментамивпроизведенияхдекоративно-прикладногоискусства.

Различатьвидыорнаментовпоизобразительныммотивам:растительные,геометрические,анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.Приобретатьопытсозданияорнаментальнойдекоративнойкомпозиции(стилизованной: декоративныйцветокилиптица).

Приобретатьзнанияозначенииназначенииукрашенийвжизнилюдей.

Приобретатьпредставленияоглиняныхигрушкахотечественныхнародныххудожественных промыслов(дымковская,каргопольскаяигрушкиилипо выбору учителя сучётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивамигрушкивыбранногопромысла.

Иметьопытисоответствующиевозрастунавыкиподготовки иоформленияобщегопраздника.

Модуль«Архитектура»

Рассматриватьразличныепроизведенияархитектурывокружающеммире(пофотографиям в условиях урока); анализироватьихарактеризоватьособенностиисоставныечастирассматриваемыхзданий.

Осваиватьприёмыконструированияизбумаги,складыванияобъёмныхпростыхгеометрическихтел.

Приобретатьопытпространственногомакетирования(сказочныйгород)вформеколлективной игровойдеятельности.

Приобретатьпредставления оконструктивнойосновелюбогопредметаипервичныенавыкианализаегостроения.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Приобретатьумениярассматривать,анализироватьдетскиерисункиспозицийихсодержания исюжета,настроения,композиции(расположенияналисте),цвета,атакжесоответствияучебнойзадаче,поставленнойучителем.

Приобретатьопытэстетическогонаблюденияприродынаосновеэмоциональныхвпечатлений сучётомучебныхзадач ивизуальнойустановкиучителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметнойсреды жизни человека взависимостиотпоставленнойаналитическойиэстетическойзадачи(установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурныхпостроек.

Осваиватьопытэстетического,эмоциональногообщениясостанковойкартиной,пониматьзначениезрительскихуменийиспециальныхзнаний;приобретатьопытвосприятия

картин сосказочнымсюжетом(В. М. Васнецова,М.А.Врубеляидругихххудожниковповыборуучителя),атакжепроизведений сярковыраженнымэмоциональнымнастроением(например,натюрмортыВ.ВанГогаилиА.Матисса).

Осваиватьновыйопытвосприятияхудожественныхиллюстрацийвдетскихкнигахиотношенияк нимвсоответствиисучебнойустановкой.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Приобретатьопытсозданияфотографийсцельюэстетическогоицеленаправленногонаблюде нияприроды.

Приобретатьопытобсужденияфотографийсточкизрениятого,скакойцельюсделанснимок,на сколькозначимоегосодержаниеикаковакомпозициявкадре.

2 КЛАСС

Модуль«Графика»

Осваиватьособенностииприёмыработыновымиграфическимихудожественнымиматериала ми; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графическихматериалов.

Приобретатьнавыкиизображениянаосноверазнойпохарактеруиспособуналожения линии.

Овладеватьпонятием«ритм»инавыкамиритмическойорганизацииизображениякак необходимойкомпозиционнойосновывыражениясодержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умениясоотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления ианализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположениееговпространстве;располагатьизображениеналисте,соблюдаяэтапыведениярисунк а,осваиваянавыкштриховки.

Модуль«Живопись»

Осваиватьнавыкиработыцветом,навыкисмешениякрасок,пастозноеплотноеипрозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыкисозданиявыразительнойфактурыикроющиекачествагуаши.

Приобретатьопытработыакварельнойкраскойипониматьособенностиработыпрозрачнойкр аской.

Знать названия основных и составных цветов и способы полученияразныхоттенковсоставногоцвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветныхкрасоксбелойичёрной(дляизмененияихтона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые ихолодныеоттенкицвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкийиярký,радостный;цветмягкий,«глухой»имрачныйидр.

Приобретатьопытсозданияпейзажей,передающихразные состояния погоды (туман,грозуидр.)наосновеизмененияТонального звучанияцвета;приобретатьопытпередачи разногоцветовогосостоянияморя.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрыеи злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствамиудалосьпоказатьхарактерсказочныхперсонажей.

Модуль«Скульптура»

Познакомитьсястрадиционнымиигрушкамиодногоизнародныххудожественныхпромысло в; освоить приёмыи последовательностьлепкиигрушкивтрадицияхвыбранногопромысла;выполнитьвтехникелепкифи гуркусказочногозверя помотивамтрадицийвыбранногопромысла(повыбору:филимоновская,абашевская,каргопольская, дымковскаяигрушкиилисучётомместныхпромыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.Приобретатьвпроцесселепкиизпластилинаопытпередачидвиженияцельнойлепной

формыиразногохарактерадвиженияэтойформы(изображениязверушки).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе,воспринимаемыхкакузоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, росана листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениямидекоративногоискусства(кружево,шитьё,ювелирныеизделияидр.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивкинаосновеприродныхмотивов.

Осваиватьприёмыорнаментальногооформленияскazочныхглиняныхзверушек,созданныхпомотивамнародногохудожественногопромысла(повыбору:филимоновская,абашевская,каргопольская,дымковскаяигрушкиилис учётомместныхпромыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов вхудожественные изображенияиподелки.

Рассматривать,анализировать,сравниватьукрашениячеловеканапримерахиллюстрацийкнародныхсказкамлучшиххудожников-иллюстраторов(например,И.Я.Билибина), когда украшения не только соответствуют народнымтрадициям, но ивыражаютхарактерперсонажа;учитьсяпонимать,чтоукрашениячеловекарассказываютонём,выявляютособенностиегохарактера,егопредставленияокрасоте.

Приобретатьопытвыполнениякраскамирисунковукрашенийнародныхбылинныхперсонажей.

Модуль«Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметовиз бумаги иобъёмного декорированияпредметовизбумаги.

Участвоватьвколлективнойработепопостроениюизбумагипространственногомакетасказочного родаилидетскойплощадки.

Рассматривать,характеризоватьконструкциюархитектурныхстроений(пофотографиямвусловияхурока),указываясоставные частииихпропорциональные соотношения.

Осваиватьпониманиеобразазадания,тоестьегоэмоциональноговоздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочныхгероев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание кархитектурнымпостройкам.

Приобретать опыт сочиненияи изображения жилья для разныхпосвоемухарактеругероевлитературныхинародныхсказок.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения внихсодержания,настроения,расположенияизображениявлисте,цветаидругихсредствхудожественнойвыразительности,атакжеответа на поставленнуюучебнуюзадачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а такжепотребностьвтакомнаблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведенийдекоративногоискусстваиихорнаментальнойорганизации(кружево,шитьё,резьбаиросписьподеревуиткани,чеканкаидр.).

Приобретатьопытвосприятия,эстетическогоанализапроизведенийотечественныххудожников-пейзажистов(И.И.Левитана,И.И.Шишкина,И.К.Айвазовского,А.И.Куинджи,Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В.Ватагина,Е.И.Чарушина идругихповыборуучителя).

Приобретатьопытвосприятия,эстетическогоанализапроизведенийживописизападноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К.Моне,А.Матиссаидругихповыборуучителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И.И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других повыборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint(илидругом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программеPaint,атакже построенияизнихпростыхрисунковилиорнаментов.

Осваиватьвкомпьютерномредакторе(например,Paint)инструментыитехники— карандаш,кисточка,ластик,заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции(например,образдерева).

Осваиватькомпозиционноепостроениекадраприфотографировании:расположениеобъекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадравфотографии.

3 КЛАСС

Модуль«Графика»

Приобретатьпредставлениеохудожественномоформлении книги,одизайнекниги,многообразииформдетскихкниг,оработехудожников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложкиссоединениемшрифта(текста)иизображения,рисунокзаглавнойбуквицы,созданиеиллюстраций, размещениетекстаииллюстрацийна развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, оработе художниканад шрифтовойкомпозицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая внейшрифтиизображение.

Узнаватьоработехудожниковнадплакатамииафишами.Выполнятьтворческуюкомпозицию —эскизафишиквыбранномуспектаклюилифильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.Приобретатьопытрисованияпортрета(лица)человека.

Создаватьмаскусказочногоперсонажасярковыраженнымхарактеромлица(длякарнавалаилиспектакля).

Модуль«Живопись»

Осваиватьприёмысозданияживописнойкомпозиции(натюрморта)понаблюдениюнатурыилипопредставлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональноенастроениевнатюрмортахизвестныхотечественныххудожников.

Приобретатьопытсозданиятворческойживописнойработы— натюрмортасярковыраженнымнастроениемили«натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуруили по представлению.Создаватьпейзаж,передаваявнёмактивное состояниеприроды.

Приобрестипредставлениеодеятельностихудожникавтеатре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.Познакомиться сработойхудожниковпооформлениюпраздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, попамятиипопредставлению.

Модуль«Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажанаосновесюжетаизвестнойсказки(илисозданиеэтогоперсонажавтехникебумагопластики,повыборуучителя).

Учитьсясоздаватьигрушкуизподручногонехудожественногоматериалапутёмдобавлениякнейнеобходимыхдеталейитемсамым«одушевленияобраза».

Узнаватьовидах скульптуры:скульптурныепамятники, парковая скульптура, мелкаяпластика,рельеф(видырельефа).

Приобретатьопытлепки эскизапарковой скульптуры.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узнаватьо созданииглиняной и деревяннойпосуды: народные художественные

промыслыГжельиХохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов,украшающих посудуГжелииХохломы;осваивать простыекистевыеприёмы,свойственныеэтимпромыслам;выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественногопромысла).

Узнатьосетчатыхвидахорнаментовиихприменениивросписи тканей,стен идр.;уметьрассуждатьс опоройна зрительныйматериаловидахсимметриивсетчатоморнаменте.

Осваивать навыкисозданияорнаментовприпомощиштамповитрафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписиженскогоплатка).

Модуль«Архитектура»

Выполнитьзарисовкиилитворческиерисункипопамятиипопредставлениюнатемуисторическихпамятниковилиархитектурныхдостопримечательностейсвоегогорода.

Создатьэскизмакетапарковогопространстваилиучаствоватьвколлективнойработепосозданиютакогомакета.

Создатьввидерисунковилиобъёмныхаппликацийизцветнойбумагиэскизыразнообразныхмалыхархитектурныхформ,наполняющихгородскоепространство.

Придуматьинарисовать(иливыполнитьвтехникебумагопластики)транспортноесредство.

Выполнитьтворческийрисунок— создатьобразсвоегогородаилиселаилиучаствоватьвколлективнойработе посозданиюобразасвоегогородаилисела(ввидеколлажа).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Рассматриватьиобсуждатьсодержаниеработыхудожника, ценностноиэстетическиотноситьсякиллюстрациямизвестныхотечественныххудожниковдетскихкниг,получаяразличнуювизуально-образнуюинформацию;знатьименанесколькихххудожниковдетскойкниги.

Рассматриватьианализироватьархитектурныепостройкисвоегогорода(села),характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания иобсуждатьихархитектурныеособенности;приобретатьпредставления,аналитическийиэмоциональныйопытвосприятиянаиболееизвестныхпамятниковархитектурыМосквыиСанкт-Петербурга(дляжителейрегионовнаосновефотографий,телепередачивиртуальныхпутешествий),уметьобсуждатьувиденныепамятники.

Знатьиуметьобъяснятьназначениеосновныхвидовпространственныхискусств:изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна,декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, напразднике.

Знатьиуметьназыватьосновныежанрыживописи,графикиискульптуры,определяемыепредметомизображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина,И.И. Левитана, А. К. Саврасова,В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (повыборуучителя),приобретатьпредставленияобихпроизведениях.

Осуществлятьвиртуальныеинтерактивныепутешествиявхудожественныемузеи,участвоватьвисследовательскихквестах,вобсужденииивпечатленийотвиртуальныхпутешествий.

Знатьименакрупнейшихотечественныхпортретистов:В. И. Сурикова,И. Е. Репина,В.А.Сероваидругих(по выборуучителя),приобретатьпредставленияобихпроизведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены ихколлекции:ГосударственнаяТретьяковскаягалерея,ГосударственныйЭрмитаж,Государственный Русский музей, Государственный музейизобразительных искусствимени А.С.Пушкина.

Знать,чтовРоссиимногозамечательныххудожественныхмузеев,иметьпредставлениеоколлекцияхсвоихрегиональныхмузеев.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваиватьприёмыработывграфическомредактореслиниями,геометрическимифигурами,инструментамитрадиционногорисования.

Применятьполучаемыенавыкидляусвоенияопределённых учебныхтем,например:исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментовпутём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируяна свойствахсимметрии;созданиепаттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции;осваиватьспомощьюграфическогоредакторасхематическоеизменениемимикилица.

Осваиватьприёмысоединенияшрифтаивекторногоизображенияприсозданииподравительныхоткрыток,афишиидр.

Осваиватьприёмыредактированияцифровыхфотографий с помощью компьютернойпрограммы PictureManager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета;обрезкаизображения,поворот,отражение.

Осуществлятьвиртуальныепутешествиявотечественныехудожественныемузеии,возможно,знаменитыезарубежныехудожественныемузеинаосновеустановокиквестов,предложенныхучителем.

4 КЛАСС

Модуль«Графика»

Осваиватьправилалинейнойивоздушнойперспективыи применятьихвсвоейпрактическойтворческойдеятельности.Изучатьосновныепропорциифигурычеловека,пропорциональные отношения отдельных частейфигурыиучитьсяприменять эти знания всвоихрисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление окрасотечеловекавразныхкультурах;применятьэтизнаниявизображенииперсонажейсказанийилегендилипростопредставителейнародовразныхкультур.

Создаватьзарисовкипамятниковотечественной имировойархитектуры.

Модуль«Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор,пейзажстепнойилипустыннойзоны,пейзаж,типичныйдлясреднерусскойприроды).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образженщиныврусскомнародномкостюмеиобразмужчинывнародномкостюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека,детскогопортретаилиавтопортрета,портретаперсонажа(попредставлениюизвыбраннойкультурнойэпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).Приобретатьопытсозданиякомпозициинатему«Древнерусскийгород».

Участвовать вколлективнойтворческойработе посозданию композиционногопанно(аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народногопраздника и традиционных праздников у разных народов),в которых выражается обобщённыйобразнациональнойкультуры.

Модуль«Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективнойразработкепроектамакетамемориальногокомплекса(работавыполняетсяпослеосвоениясобранного материалаомемориальныхкомплексах,существующихвнашейстране).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Исследоватьиделатьзарисовкиособенностей,характерных дляорнаментовразныхнародов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать врисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметовбытауразныхнародов,вразныеэпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивыи символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке,декореголовныхуборов,орнаментах,которыехарактерныдляпредметовбыта).

Получитьпредставленияокрасотерусскогонародногокостюмаиголовныхженских

уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюмамужчинысродомегозанятийиположениемвобществе.

Познакомитьсясженскимимужскимкостюмамивтрадицияхразныхнародов,сосвоеобразием одеждывразныхкультурахивразныеэпохи.

Модуль«Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об ихсвязисокружающейприродой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — инадворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать иуметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех жедеталей:единствокрасотыи пользы.Иметь представленияоконструктивных особенностяхпереносногожилища—юрты.

Иметьзнания,уметьобъяснятьиизображатьтрадиционную конструкциюзданиякаменного древнерусского храма; знатьпримеры наиболее значительных древнерусских соборови гдеони находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятниковрусского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусскогогорода, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивныечертыдревнегреческогохрама,уметьегоизобразить;иметьобщее,целостноеобразноеп редставлениеодревнегреческойкультуре.

Иметьпредставлениеобосновныххарактерныхчертаххрамовыхсооружений,характерныхдляра зныхкультур:готический(романский)соборвевропейскихгородах,буддийскаяпагода,мусульманскаям ечеть;уметьизображатьих.

Понимать и уметьобъяснять, в чём заключается значимость длясовременныхлюдейсохраненияархитектурныхпамятниковиисторическогообраза своейимировойкультуры.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русскойотечественной культуры (произведенияВ.М. Васнецова, А.М.Васнецова, Б.М. Кустодиева,В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других повыборуучителя).

Иметьобразныепредставленияокаменномдревнерусскомзодчестве(МосковскийКремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местныхархитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянногозодчества(архитектурныйкомплекснаостровеКижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храмПокрованаНерли.

УметьназыватьиобъяснятьсодержаниепамятникаК.МининуиД. ПожарскомускульптораИ.П.МартосавМоскве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей иуметьобъяснятьихособоезначениевжизнилюдей(мемориальныеансамбли:МогилаНеизвестного СолдатавМоскве;памятник-ансамбль«ГероямСталинградскойбитвы»наМамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориалв Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещениимемориальныхпамятников.

Иметьпредставленияобархитектурных,декоративныхиизобразительныхпроизведенияхвкульт уреДревнейГреции,другихкультурахДревнегомира,втомчислеДревнегоВостока;уметьобсуждатьэти произведения.

Узнавать,различатьобщийвидипредставлятьосновныекомпонентыконструкцииготических (романских) соборов;знать особенности архитектурного устройства мусульманскихмечетей;иметьпредставлениеобархитектурномсвоеобразииизданиябуддийскойпагоды.

Приводитьпримерыпроизведенийвеликихевропейскихххудожников:ЛеонардодаВинчи,Рафаэл я,Рембрандта,Пикассоидругих(повыборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваиватьправилалинейнойивоздушнойперспективыспомощьюграфических

изображенийиихварьированиявкомпьютернойпрограммеPaint:изображениелинииигоризонтаиточкисхода,перспективныхсокращений,цветовыхитональныхизменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигурконструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты егоустройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разнымивидами деревянного дома наосновеизбыитрадициямиииеёукрашений.

Осваиватьстроениеюрты,моделируяеёконструкциювграфическомредакторесп омощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразныемоделиюрты,её украшения,внешнийивнутреннийвидюрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигурконструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, сосводами-нефами,главой,куполом;готическийилироманскийсобор;пагода;мечеть).

Построитьпропорциифигурычеловекавграфическомредактореспомощьюгеоме трических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигаячасти фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематическогодвижениячеловека).

Освоитьанимациюпростогоповторяющегосядвиженияизображенияввиртуальн омредактореGIF-анимации.

ОсвоитьипроводитькомпьютерныепрезентациивпрограммеPowerPointпотемам изучаемогоматериала,собираявпоисковыхсистемахнужныйматериал,илинаосновесоб ственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболееважныхопределений,названий,положений,которыенадопомнитьизнать.

Совершатьвиртуальныетематическиепутешествияпохудожественныммузеямм ира.

3.1.9. Учебныйпредмет «Музыка»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание

музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасноев жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационнаяи жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),
во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра,«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, хара́ктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участияв танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народовс фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, GarageBand).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движениемпо звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные)по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповойи индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуациина основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным

искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментахпри исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерныеи симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

3.1.10. Учебный предмет «Технология»

Пояснительнаязаписка

Цель освоения учебного предмета: успешная социализация обучающихся, формированиеу них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологическихзнаний(орукотворноммиреиобщихправилахегосозданияврамках историческименяющихсятехнологий)исоответствующихимпрактическихумений, представленныхвсодержанииучебногопредмета.

Достижениецелиобеспечивает решениеучебно-методических**задач:**

- формированиеобщихпредставленийокультуреиорганизациитрудовойдеятельностикак важнойчастиобщейкультурычеловека;
- становлениеэлементарныхбазовыхзнанийипредставленийопредметном(рукотворном)мирекакрезультатедеятельностичеловека,еговзаимодействиисм

иромприроды,правилахитехнологияхсоздания,историческиразвивающихсяисов
ременныхпроизводствахипрофессиях;

- формированиеосновчертежно-
графическойграмотности,уменияработатьспростейшейтехнологическойдокумен
тацией(рисунок,чертеж,эскиз,схема);
- формированиеэлементарныхзнанийипредставленийоразличныхматер
иалах,технологияхихобработкиисоответствующихумений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера черезформирование практическихумений;
- расширениекультурногокругозора,развитиеспособноститворческогои
спользованияполученныхзнанийиуменийвпрактическойдеятельности;
- развитиепознавательныхпсихическихпроцессовиприемовумственнойд
еятельностипосредствомвключениямыслительныхоперацийвходевыполнениянр
актическихзаданий;
- развитиегибкостии
вариативностимышления,способностейкизобретательскойдеятельности;
- формирование уважительного отношения к людям труда, к культурным
традициям,пониманияценностипредшествующихкультур,отраженныхвматериа
льноммире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности,добросовестногоиответственногоотношениякработе,взаимопомо
щи,волевойсаморегуляции,активностиинициативности;
- формирование интереса и творческого отношения к продуктивной созидательнойдеятельности,мотивацииуспехаи
достижений,стремлениякторческойсамореализации;
- формирование экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения кокружающейприроде,осознаниевзаимосвязирукотворногомира смиромприроды;
- формированиеположительногоотношениякколлективномутруду,прим
енениеправил культурыобщения,проявление уважения квзглядамимнениюдругихлюдей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (0,5 час в неделю реализуется из времени отведенного учебным планом, 0,5 час в неделю реализуется во внеурочной деятельности).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций

(отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения ***в 1 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание,

отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения ***во 2 классе***обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения ***в 3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения ***в 4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

3.1.11. Учебный предмет«Физическаякультура»

Пояснительнаязаписка

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией

учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 405 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 51 часа (1,5 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения:

ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение иперестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- □ выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

3.1.12. Учебныйпредмет «Основырелигиозныхкультурисветскойэтики»Пояснительнаязаписка

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и

религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделе, общий объем составляет 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламкой традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

3.1.13. Учебныйпредмет «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Пояснительнаязаписка

ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕНА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направленанаоказаниеметодическойпомощиобразовательныморганизациямиучителюипозволит:

— реализоватьвпроцессепреподаванияучебногопредмета«Литературноечтениенародном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

— определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета«Литературноечтениенародном(русском)языке»погодамобученияв соответствии с ФГОСНОО;Примернойосновнойобразовательнойпрограммойначальногообщегообразования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединенияпообщемуобразованию);Примернойпрограммойвоспитания(одобренарешением федерального учебно-методического объединенияпообщемуобразованию,протоколот 2 июня 2020 г. № 2/20);

— разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённогораздела/темы,атакжепредложенныеосновныевидыучебнойдеятельностидля освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержаниепрограммынаправленонадостижениерезультатовосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственнымобразовательнымстандартомначальногообщегообразованиякпредметнойобласти «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературноечтение»,приэтомцеликурсалитературногочтениянародном(русском)языкеврамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространствеРоссийскойФедерации,всохранениииипередачеотпоколениякпоколениюисторико-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как однойизосновныхнационально-культурныхценностейнарода,какособогоспособапознанияжизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной

самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕНАРОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целямиизученияпредмета«Литературноечтениенародном(русском)языке»являются:

— воспитаниеценностногоотношениякрусскойлитературеирусскомуязыкукак существенной части родной культуры;

— включениеобучающихсявкультурно-языковоепространствосвоегонародаиприобщениек его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

— осознаниеисторическойпреемственностипоколений,своейответственностизасохранение русской культуры;

— развитиечитательскихумений.

Достижениеданныхцелейпредполагаетрешениеследующих**задач**:

— формированиеосновроссийскойгражданскойидентичности,чувствагордостизасвою Родину,российскийнародиисториюРоссии,осознаниесвоейэтническойинациональной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

— воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введениеобучающегосявкультурно-языковоепространствосвоегонарода;формированиеу младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— формированиепредставленийобосновныхнравственно-этическихценностях,значимыхдля национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

— обогащениезнанийохудожественно-эстетическихвозможностяхрусскогоязыканаоснове изучения произведений русской литературы;

— формированиепотребностивпостоянномчтениидляразвитияличности,дляречевого самосовершенствования;

— совершенствованиечитательскихуменийпониматьиоцениватьсодержаниеиспецифику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

— развитиевсехвидовречевойдеятельности,приобретениеопытасозданияустныхи письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТАЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕНАРОДНОМ(РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования,ирассчитананаобщуюучебнуюнагрузкувобъёме118часов(33часав1классеипо34 часа во 2—3 классах, 17 часов в 4 классе). На изучение инвариантной части программы отводится 118 учебных часов.

ОСНОВНЫЕСОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕЛИНИИРАБОЧЕЙПРОГРАММЫУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриватьсякакврем я для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора ирусскойклассики,современнойрусскойлитературы,входящиевкругактуальногочтениямладших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

Вданнойпрограммеспецификакурса«Литературноечтениенародном(русском)языке» реализована благодаря:

а)отборупроизведений,вкоторыхотражаетсярусскийнациональныйхарактер,обычаи,традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б)вниманиюктемпроизведениямрусскихписателей,вкоторыхотражаетсямиррусскогодетства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в)расширенному историко-культурному комментариюкпроизведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучшепонятьособенностиисториииикультурынарода,атакжесодержаниепроизведенийрусской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет«Литературноечтениенародном(русском)языке»тесносвязанспредметом«Роднойязык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речишкольников,развитиюихречевойкультурыикоммуникативныхумений.Обакурсаобъединяет

культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов являетсяконцентрированиеихсодержаниявокругинтересовизапросовребёнкамладшегошкольного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА

---

1 КЛАСС

РАЗДЕЛ1.МИРДЕТСТВА

Яикниги

Некраснакнигаписьмом,краснаумом

Произведения,отражающиепервыешагивчтении.Например:

С.А.Баруздин.«Самоепростое дело».

Л.В.Куклин.«Какянаучилсячитать» (фрагмент).

Н.Н.Носов.«Тайнанаднеколодца»(фрагментглавы«Волшебные сказки»).

Явзрослею

Бездругавжизнитуго

Пословицыо дружбе.

Произведения,отражающиепредставлениеодружбекакнравственно-этическойценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н.К.Абрамцева.«Цветыи зеркало».

И.А.Мазнин.«Давайтебудемдружитьдругсдругом» (фрагмент).

С.Л.Прокофьева.«Самыйбольшойдруг».

Нетотправ,ктосильный,атот,кточестный

Пословицыоправдеичестности.

Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияочестностикакнравственномориентире. Например:

В.А.Осеева.«Почему?».

Л.Н.Толстой.«Лгун».

Яфантазируюи мечтаю

Необычноевобычном

Произведения,отражающиеумениеудивлятьсяпривосприятииокружающегомира.Например:

С.А.Иванов.«Снежныйзаповедник»(фрагмент).

В.В.Лунин.«Явидела чудо».

М.М.Пришвин.«Осинкамхолодно».

А.С.Пушкин.«Ещёдуютхолодные ветры».

РАЗДЕЛ2.РОССИЯ-РОДИНАМОЯ

ЧтомыРодинойзовём

Счегоначинается Родина?

Произведения,отражающиемногогранностьпонятия«Родина».Например:
Ф.П.Савинов.«Родное» (фрагмент).

П.А.Синявский.«Рисунок».

К.Д.Ушинский.«НашеОтечество».

Ородной природе
Сколькожевнебевсего происходит

Поэтическиепредставлениярусскогонародаосолнце,луне,звёздах,облаках;отражениеэтих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русскиенародныезагадкиосолнце,луне,звёздах,облаках.
И.А.Бунин.«Серплуныподтучкойдлинной…»

С.В.Востоков.«Дваяблока».**В.М.Катанов.**«Жар-птица».**А.Н.Толстой.**«Петушки».

2 КЛАСС

РАЗДЕЛ1.МИРДЕТСТВА

Яикниги

Произведения,отражающиедетскоевосприятиеуслышанныхрассказов,сказок,стихов.Например:
Е.Н.Егорова.«ДетствоАлександраПушкина»(глава«Нянины сказки»).

Т.А.Луговская.«Какзнаю,какпомню,какумею» (фрагмент).

Явзрослею

Какаукнется,такиоткликнется

Пословицыоботношениикдругимлюдям.
Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияоботношениикдругимлюдям. Например:
В.В.Бианки.«Сова».

Л.И.Кузьмин. «Домсколокольчиком». *Воля и труд дивные всходы дают* Пословицы о труде.

Произведения,отражающиепредставлениеотрудолюбиикакнравственно-этическойценности, значимой для национального русского сознания. Например:
Е.А.Пермяк.«Маркел-самоделиегодети».

Б.В.Шергин.«Пословицыврассказах». *Кто идёт вперёд, того страх не берёт* Пословицы о смелости.

Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияосмелостикакнравственномориентире. Например:

С.П.Алексеев.«Медаль».

В.В.Голявкин.«Этотмальчик».

Яимоясемья

Семьякрепкаладом

Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияосемейныхценностях.Например:
С.Г.Георгиев.«Стрекоткузнечика».

В.В.Голявкин.«Мойдобрыйпапа»(фрагмент). **М.
В. Дружинина.** «Очень полезный подарок». **Л.
Н. Толстой.** «Отец и сыновья».

Яфантазируюи мечтаю

Мечты,зовущиеввысь

Произведения,отражающиепредставленияобидеалахвдетскихмечтах.Например:
Н.К.Абрамцева.«Заветноежелание».

Е.В.Григорьева.«Мечта».

Л.Н.Толстой.«Воспоминания»(глава«Фанфароновагора»).

Резервнавариативнуючастьпрограммы-3ч.

РАЗДЕЛ2.РОССИЯ-РОДИНАМОЯ

Роднаястранавовсевременасынамисильна

ЛюдиземлиРусской

Художественныебиографиивыдающихсяпредставителейрусскогонарода.Например:
В.А.Бахревский.«ВикторВаснецов»(глава«Рябово»).

М.А.Булатов,В.И.Порудоминский.«Собиралчеловекслова…ПовестьоВ.И.Дале» (фрагмент).

М.Л.Яковлев.«СергийРадонежскийприходитнапомощь» (фрагмент).

Народныепраздники,связанныесвременамигода

Хорошпраздникпослетрудовправедных

Песни-веснянки.

Произведенияопраздникахитрадициях,связанныхснароднымкалендарём.Например:
Л.Ф.Воронкова.«Девочкаизгорода»(глава«Праздниквесны»).

В.А.Жуковский.«Жаворонок».

А.С.Пушкин.«Птичка».

И.С.Шмелёв.«ЛетоГосподне»(фрагментглавы«Масленица»).

Ородной природе

Кзелёнымдалямсдетствавзор приучен

Поэтическиепредставлениярусскогонародаополе,луге,травахицветах;отражениеэтих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русскиенародныезагадкиополе, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».

И.С.Никитин.«Вчистомполетеньшагает». **М. С. Пляцковский.** «Колокольчик».

В.А.Солоухин.«Трава» (фрагмент).

Ф.И.Тютчев.«Тихойночью,поздним летом…»

3 КЛАСС

РАЗДЕЛ1.МИРДЕТСТВА

Яикниги

Пишутнепером,аумом

Произведения,отражающиепервыйопыт«писательства».

Например:

В.И.Воробьев.«Яничегонепридумал»(глава«Мойдневник»).

В.П.Крапивин.«СказкиСевкиГлущенко»(глава«Деньрождения»).

Явзрослею

Жизньдананадобрыедела

Пословицыо доброте.

Произведения,отражающиепредставлениеодобротекакнравственно-этическойценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю.А.Буковский.«ОДоброте—злойидоброй».

Л.Л.Яхнин.«Последняярубашка».

Живипосовести

Пословицыо совести.

Произведения,отражающиепредставлениеосовестикакнравственно-этическойценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П.В.Засодимский.«Гришинамилостыня».

Н.Г.Волкова.«Дреби-Дон».

Яимоясемья

Вдружнойсемьеивхолодтепло

Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияосемейныхценностях(лад,любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

О.Ф.Кургузов.«Душа нараспашку».

А.Л.Решетов.«Зёрнышкиспелыхяблок»(фрагмент).

В.М.Шукшин.«Какзайкалеталнавоздушныхшариках» (фрагмент).

Яфантазируюи мечтаю

Детскиефантазии

Произведения,отражающиезначениемечтыифантазиидлявзросления,взаимодействиемира реального и мира фантастического. Например:

В.П.Крапивин.«Брат,которомусемь»(фрагментглавы «Зелёнаягрива»).

Л.К.Чуковская.«МойотецКорнейЧуковский» (фрагмент).

РАЗДЕЛ2.РОССИЯРОДИНАМОЯ

Роднаястранавовсевременасынамисильна

ЛюдиземлиРусской

Произведенияовыдающихсяпредставителяхрусскогона-рода.Например:

О.М.Гурьян.«МальчикизХолмогор» (фрагмент).

В.А.Бахревский.«СемёнДежнёв»(фрагмент).**Н.М.Коняев.**«Правнукибогатырей»(фрагмент).

А.Н.Майков.«Ломоносов» (фрагмент).

Отпраздникакпразднику

Всякаядушапраздникурада

Произведенияопраздниках,значимыхдлярусскойкуль-туры:Рождестве,Пасхе.Например:

Е. В. Григорьева. «Радость».

А.И.Куприн.«Пасхальныеколокола»(фрагмент). **С.**

Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

Ородной природе

Неразгаданнаятайна—вчащахлеса…

Поэтическиепредставлениярусскогонародаолесе,реке,тумане;отражениеэтихпредставленийв

фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русскиенародныезагадкиолесе,реке,тумане.**В.П.Астафьев.**«Зорькинапесня»(фрагмент).**В.Д. Берестов.** «У реки».

И.С.Никитин.«Лес».

К.Г.Паустовский. «Клад».**М.М.Пришвин.** «Какраспускаютсяразныедеревья».

И.П.Токмакова.«Туман».

4 КЛАСС

РАЗДЕЛ1.МИРДЕТСТВА

Яикниги

Произведения,отражающиеценностьчтениявжизничеловека,ролькнигивстановлениилиличности. Например:

С.Т.Аксаков.«ДетскиегодыБагрова-внука»(фрагментглавы«Последовательныевоспоминания»).

Д.Н.Мамин-Сибиряк.«Издалёкогопрошлого»(глава«Книжкас картинками»).

С.Т.Григорьев.«ДетствоСуворова»(фрагмент).

Явзрослею

Скромностькраситчеловека

Пословицыо скромности.

Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияоскромностикакчертехарактера. Например:

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

И.П.Токмакова.«Разговортатарникаиспорыша».

Любовь всё побеждает

Произведения,отражающиетрадиционныепредставления о милосердии, сострадании, сопереживании,чуткости,любвикакнравственно-этическихценностях,значимыхдлянационального русского сознания. Например:

Б.П.Екимов.«Ночьисцеления».

И.С.Тургенев.«Голуби».

Яимоясемья

Такоеразноедетство

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление,особенностиотношенийсокружающиммиром,взрослымиисверстниками.Например:

Е.Н.Верейская.«Тридевочки»(фрагмент).

М.В.Водопьянов.«Полярныйлётчик»(главы«Маленькиймир»,«Мойпервый„полёт”»).

О.В.Колпакова. «Большоесочинениепробабушку»(главы«Пропечку»,«Прочистоту»). **К. В. Лукашевич.** «Моё милое детство» (фрагмент).

Яфантазируюи мечтаю

Придуманныемирыи страны

Отражениевпроизведенияхфантастикипроблемреальногомира.Например:

Т.В.Михеева.«Асинолето» (фрагмент).

В.П.Крапивин.«Голубятнянажёлтойполяне» (фрагменты).

РАЗДЕЛ2.РОССИЯ—РОДИНАМОЯ

Роднаястранавовсевременасынамисильна

ЛюдиземлиРусской

Произведенияовыдающихсяпредставителяхрусскогонарода.Например:

Е.В.Мурашова.«АфанасийНикитин»(глава«Каффа»).

Ю.М.Нагибин.«Маленькиерассказыобольшойсудьбе»(глава«Вшколу»).

ЧтомыРодинойзовём

Широкастранамояродная

Произведения,отражающиелюбовькРодине;красотуразличныхуголковроднойземли.Например:

А.С.Зеленин.«МамкинВасилёк»(фрагмент).

А.Д.Дорофеев.«Веретено».

В.Г.Распутин.«Саяны».

Сказовалдайскихколокольчиках. О родной природе

Поддыханьемнепогоды

Поэтическиепредставлениярусскогонародаоветре,морозе,грозе;отражениеэтихпредставлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русскиенародныезагадкиоветре,морозе, грозе.

А.Н.Апухтин. «Зимой».**В.Д.Берестов.**«Мороз». **А.Н.Майков.**«Гроза».

Н.М.Рубцов.«Вовремя грозы».

ПЛАНИРУЕМЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиямкрезультатамосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультатеизученияпредмета«Литературноечтениянародном(русском)языке»уобучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотическоговоспитания*:*

— становлениеценностногоотношенияксвоейРодине—России,втомчислечерезизучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

— осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности,пониманиероли русскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациииязыкамежнационального общения народов России;

— сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая,втом числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважениексвоемуидругимнародам,формируемоевтомчисленаосновепримеровиз художественных произведений и фольклора;

— первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправахиответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственноговоспитания*:*

— признаниеиндивидуальностикаждогочеловекасопоройнасобственныйжизненныйи читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственнойотзывчивости,пониманияисопереживаниячувствамдругихлюдей;

— неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогоиморального вредадругимлюдям (втом числе связанного с использованием недопустимых средствязыка);

— сотрудничествососверстниками,умениенесоздаватьконфликтовинаходитьвыходыиз спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетическоговоспитания:

— уважительноеотношениеиинтересхудожественнойкультуре,восприимчивостькразным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности,втомчислев искусстве слова;

физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающейсреде(втомчислеинформационной)припоискедополнительнойинформации;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемыхспособовречевогосамовыраженияисоблюдениинормречевогоэтикетаиправил общения;

трудовоговоспитания:

— осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества(втомчислеблагодаряпримерамиз художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологическоговоспитания:

— бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами;

— неприятиедействий,приносящихейвред;

ценностинаучногопознания:

— первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира,формируемыевтомчислевпроцессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

— познавательные интересы, активность,инициативность, любознательность и самостоятельностьвпознании,втомчислепознавательныйинтерескчтениюхудожественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультатеизученияпредмета«Литературноечтениянародном(русском)языке»уобучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовыелогическиедействия:

— сравниватьразличныетексты,устанавливатьоснованиядлясравнениятекстов,устанавливать аналогии текстов;

— объединятьобъекты(тексты)поопределённомупризнаку;

— определятьсущественныйпризнакдляклассификациипословиц,поговорок,фразеологизмов;

— находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритманаблюдения;анализироватьалгоритмдействийприанализетекста,самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

— выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебнойипрактическойзадачинаосновепредложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливатьпричинно-следственныесвязиприанализетекста,делатьвыводы.

Базовыеисследовательскиедействия*:*

— спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизмененияобственноговысказывания в соответствии с речевой ситуацией;

— сравниватьнескольковариантоввыполнениязадания,выбиратьнаиболееподходящий(на основе предложенных критериев);

— проводитьпопредложенномуплануесложноемини-исследование,выполнятьпо предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённогосмысловогоанализатекста;формулироватьспомощьюучителявопросыв процессе анализа предложенного текстового материала;

— прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичныхили сходных ситуациях.

Работасинформацией:

— выбиратьисточникполученияинформации:нужныйсловарь,справочникдляполучения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласнозаданномуалгоритмунаходитьпредставленнуювявномвидеинформациюв предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенногоучителемспособаеёпроверки(обращаяськсловарям,справочникам,учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работ- ников, родителей, законных

представителей)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациивИнтернете;

— анализироватьисоздаватьтекстовую,графическую,видео,звуковуюинформациюв соответствии с учебной задачей;

— пониматьинформацию,зафиксированнуюввидетаблиц,схем;самостоятельносоздавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

Кконцуобученияв начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться,самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственновыполнятьсвоючастьработы;.оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

— выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенные образцы.

Кконцуобученияв начальнойшколеуобучающегосяформируются**регулятивные**универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

— планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

— выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтроль*:*

— устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;

— корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияречевыхошибокиошибок, связанных с анализом текстов;

— соотноситьрезультатдеятельностиспоставленнойучебнойзадачейпоанализутекстов;

— находитьошибку,допущеннуюприработес текстами;

— сравниватьрезультатысвоейдеятельностиидеятельностиодноклассников,объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Кконцуобученияв**1классе**обучающийся**научится:**

— осознаватьзначимостьчтенияроднойрусскойлитературыдляпознаниясебя,мира, национальной истории и культуры;

— владетьэлементарнымиприёмамиинтерпретациипроизведенийрусскойлитературы;

— применять опыт чтения произведений русскойлитературы для речевого самосовершенствования:участвоватьвобсуждениипрослушанного/прочитанноготекста;

— использоватьсловарьучебникадляполучениядополнительнойинформациионазначении слова;

— читатьнаизустьстихотворныепроизведенияпособственномувыбору.

Кконцуобученияво**2классе**обучающийся**научится:**

— ориентироватьсявнравственномсодержаниипрочитанного,соотноситьпоступкигероевс нравственными нормами;

— владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений,эпитетовивидетьвтексте-данныесредствахудожественнойвыразительности;

— совершенствоватьвпроцессечтенияпроизведенийрусскойлитературычитательскиеумения: читать вслух и про себя,

— владетьэлементарнымиприёмамиинтерпретациихудожественныхиучебныхтекстов;

— применять опыт чтения произведений русскойлитературы для речевого самосовершенствования:участвоватьвобсуждениипрослушанного/прочитанноготекста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

— обогащатьсобственныйкругчтения;

— соотноситьвпечатленияотпрочитанныхипрослушанныхпроизведенийсвпечатлениямиот других видов искусства.

Кконцуобученияв**3классе**обучающийся**научится:**

— осознаватькоммуникативно-эстетическиевозможностирусскогоязыканаосновеизучения произведений русской литературы;

— осознаватьроднуюлитературукакнационально-культурнуюценностьнарода,каксредство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

— даватьиобосновыватьнравственнуюоценкупоступковгероев;

— совершенствоватьвпроцессечтенияпроизведенийрусскойлитературычитательскиеумения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

— применять опыт чтения произведений русскойлитературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанногоилипрослушанногосучётомспецификитекставвидепересказа(полногоили краткого),пересказыватьлитературноепроизведениеотимениодногоиздействующихлиц;

— пользоватьсясправочнымиисточникамидляпониманиятекстаиполучениядополнительной информации.

Кконцуобученияв**4классе**обучающийся**научится:**

— осознаватьзначимостьчтениярусскойлитературыдляличногоразвития;длякультурной самоидентификации;

— определятьпозициигероевхудожественноготекста,позициюавторахудожественноготекста;

— совершенствоватьвпроцессечтенияпроизведенийрусскойлитературычитательскиеумения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

— применять опыт чтения произведений русскойлитературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанногоилипрослушанногосучётомспецификитекставвидепересказа(полногоили краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

— самостоятельновыбиратьинтересующуюлитературу,формироватьиобогащать собственный круг чтения;

— пользоватьсясправочнымиисточникамидляпониманиятекстаиполучениядополнительной информации.

3.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

В соотвествии с ФГОС НОО программаформирования универсальных (обобщённых)учебныхдействий(далееУУД)имеетследующуюструктуру:

-описаниевзаимосвязиуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебныхпредметов;

-характеристикапознавательных,коммуникативныхирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий.

Цельразвитияобучающихсякакприоритетнойнауровненачальногообщегообразованияреализуетсячерезустановлениесвязиивзаимодействиямеждуосвоениемпредметного содержания обуч

-предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основойстановленияУУД;

-развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процессакак активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применениянразличных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речии воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактногоинформационного взаимодействия ссубъектамиобразовательногопроцесса);

-подвлияниемУУДскладываетсяновыйстильпознавательнойдеятельности:универсальность как качественная характеристика любого учебного действияи составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способыдействий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных(виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражаетсяна качествеизученияучебныхпредметов;

-построениеучебногопроцессасучётомреализациицелиформированияУУДспособствуетснижению долирепродуктивногообучения,создающегориски,которыенарушают успешность развития обучающегося и формирует способностик вариативному восприятию предметного содержания в условиях реальногои виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов,процессов.

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций,участвующихвучебно-познавательнойдеятельности.Книмотносятся:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в видевиртуального отображения реальной действительности (наблюдение,элементарные опыты иэксперименты;измеренияидругое);

базовыелогическиеибазовыеисследоватльскиеоперации(сравнение,анализ,обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследованияидругое);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических(таблицы,диаграммы,инфограммы,схемы),аудио-ивидеоформатах(возможно наэкране).

Познавательныеуниверсальныеучебныедействиястановятсяпредпосылкойформированияспособностиобучающегосяксамообразованиюисаморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основаниемдля формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействиюсокружающиммиром:средойобитания,членамимногонационального,поликультурногообществаразноговозраста,представителямиразныхсоциальныхгрупп,втомчислепредставленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, идажессамимсобой.Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияцелесообразноформировать,используяцифровуюобразовательнуюсредукласса,образовательнойорганизации.КоммуникативныеУУДхарактеризуютсячетырьмягруппамиучебныхопераций,

обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовуюдеятельностьсними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействиис субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), втомчислевусловияхиспользованиятехнологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия;

успешнуюпродуктивно-творческуюдеятельность(самостоятельноесозданиетекстовразного типа - описания, рассуждения, повествования), созданиевидоизменениеэкранных(виртуальных)объектовучебного,художественного,бытовогоназначения (самостоятельныйпоиск,реконструкция,динамическоепредставление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказываниесобственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать,вырабатывать общую точку зрения), в том числевусловияхиспользованиятехнологийнеконтактногоинформационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия – это совокупность учебных операций,обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (на уровненачальногообщегообразования ихформированиеосуществляетсянапропедевтическомуровне).

Выделяютсяшестьгруппопераций:

1) приниматьиудерживатьучебнуюзадачу;

2) планироватьеёрешение;

3) контролироватьполученныйрезультатдеятельности;

4) контролироватьпроцессдеятельности,егосоответствиевыбранномуспособу;

5) предвидеть(прогнозировать)трудностиошибкиприрешенииданнойучебнойзадачи;

6) корректироватьпринеобходимостипроцессдеятельности.

Важнойсоставляющейрегулятивныхуниверсальныхдействийявляютсяоперации,определяющиеспособностьобучающегосякволевымусилиямвпроцессеколлективной/совместнойдеятельности,кмирномусамостоятельномупредупреждениюипреодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактногоинформационноговзаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требованияипланируемыерезультатысовместнойдеятельностивыделенывспециальныйраздел,что позволяетучителюосознать,чтоспособностькрезультативнойсовместнойдеятельностистроитсяна двухфеноменах,участиекоторыхобеспечиваетеё успешность:

знаниеиприменениекоммуникативныхформвзаимодействия(договариваться,рассуждать, нахо

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свойидругихврезультатобщеготруда идругое).

Механизмомконструированияобразовательногопроцессаявляютсяследующиеметодические позиции:

1) педагогический работник проводит анализ содержания учебного предметас точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые вособой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке покаждомуучебномупредметупредусматриваетсявключениезаданий,выполнениекоторыхтребует применениянеопределённогопознавательного,коммуникативногоилирегулятивногоуниверсального действия. Соответствующий вклад в формирование универсальных действийможно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на первом этапеформирования предметы, педагогический работник предлагает задания,требующие применения учебного

наразномпредметномсодержании.Третийэтапхарактеризуетсяустойчивостьюуниверсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. Уобучающегосяначинаетформироватьсяобобщённоевидениеучебногодействия,онможетохарактеризоватьего,нессылаясьнаконкретноесодержание.Например,«наблюдать-значит…»,«сравнение-это…»,«контролировать - значит…»идругое.Педагогическийработник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания)каксвойствоучебногодействиясформировалась;

2) используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применениеуниверсальныхдействий:поисковая,втомчислесиспользованиемэлектронныхобразовательныхиинформационныхресурсовинформационно-телекомуникационнойсети «Интернет»,исследовательская,творческаядеятельность,втомчислесиспользованиемэкранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет учителю отказаться отрепродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения являетсяобразец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося =запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условияхизученияучебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций,актуальныхкоммуникативныхумений,планированияиконтролясвоейдеятельности,неявляютсявостребованными,таккакиспользованиеготовогообразцаопираетсятольконавосприятие и память.

Поисковаяиисследовательскаядеятельностьразвиваютспособностьобучающегосякдиалогу,обсуждениюпроблем,разрешениювозникшихпротиворечийвточкахзрения.Поисковаяиисследовательская деятельность может осуществлятьсяс использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные)объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использованиятехнологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия.

Например,дляформированиянаблюдениякакметодапознанияразныхобъектовдействительностинаурокахокружающегомираорганизуютсянаблюдениявестественныхприродных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального)представленияразныхобъектов,сюжетов,процессов,отображающихреальнуюдействительность,которуюневозможнопредоставитьученикувусловияхобразовательнойорганизации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы ипр.).Урокилитературногочтенияпозволяютпроводитьнаблюдениятекста,накоторыхстроится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе спредставленнымнаэкраневиртуальнымсобеседником,даютвозможностьвысказыватьгипотезы,строитьрассуждения,сравниватьдоказательства,формулироватьобобщенияпрактическиналюбомпредметномсодержании.Еслиэтаработапроводитсяучителемсистематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действияформируетсяуспешноибыстро.

3)Педагогическийработникприменяетсистемузаданий,формирующихоперациональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решенияучебной задачи, выбо обучающиеся учатся выполнятьих самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формированияалгоритма:построениепоследовательностишаговнаконкретномпредметномсодержании;проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построениеспособа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. Приэтом изменяется и процессконтроля:

-от совместных действий с учителем обучающиеся переходят ксамостоятельныманалитическимоценкам;

-выполняющийзадание осваивает два вида контроля - результата и процесса

деятельности;

-развиваетсяспособностькорректироватьпроцессвыполнениязадания,атакжепредвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизациюконтроля с диагностикой ошибок обучающегосяиссоответствующейметодическойподдержкойисправлениясамимобучающимсясво ихошибок.

Описанная технология обучения врамках совместно-распределительной деятельностиразвивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и вновыхнестандартныхситуациях.

Сравнениекакуниверсальноеучебноедействиесостоитизследующихопераций:нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства,тождества,похожести;определениеиндивидуальности,специфическихчертобъекта.Дляп овышениямотивацииобученияобучающемусяпредлагаетсяновыйвиддеятельности(возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) = выбирать (изинформационногобанка)экранные(виртуальные)моделиизучаемыхпредметов(объектов,явлен ий)
и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожестис другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов,которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойствс целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;выделение общих главных (существенных)признаковвсех имеющихсяобъектов; разбиениеобъектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемусяпредлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество вотличие отреальныхусловий,дляанализасвойствобъектов,которыеподлежатклассификации(типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемыхобъектовсцельюихдифференциации.Приэтомвозможнафиксациядеятельностиобучаю щегося в электронном форматедлярассмотренияучителемитоговработы.

Обобщениекакуниверсальноеучебноедействиевключаетследующиеоперации:сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализвыделенныхпризнаковиопределениенаиболееустойчивых(инвариантных)существенныхпр изнаков(свойств);игнорированиеиндивидуальныхи/илиособенныхсвойствкаждогопредмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всеханализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представлениямоделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий,для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков.Приэтомвозможнафиксациядеятельностиобучающегосявэлектронномформатедлярасс мотренияучителемитоговработы.

Систематическаяработаобучающегосясзаданиями,требующимиприменениянаодинаковых способов действий на различном предметном содержании, формируету обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможностьобобщённойхарактеристикисущностиуниверсальногодействия.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется наэтапезавершенияимиосвоенияпрограммыначальногообщегообразования.Полученныерезульта тынеподлежатбалльнойоценке,таккаквсоответствиисзакономерностямиконтрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а непроцесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе собучающимсяегодостижения,ошибкиивстретившиесятрудности.Приэтомрезультатыконтрольн о-
оценочнойдеятельности,зафиксированныевэлектронномформате,позволятинтенсифицироватьра ботуучителя.

СодержаниеУУДпредставленотакжевразделе«Планируемыерезультатыобучения».

ПознавательныеУУДвключаютпереченьбазовыхлогическихдействий;базовыхисследовательских действий;работусинформацией.КоммуникативныеУУДвключаютперечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением итекстовойдеятельностью,атакжеУУД,обеспечивающиемонологическиеформыречи(описание,рассуждение,повествование).РегулятивныеУУДвключаютпереченьдействийсаморегуляции,самоконтроляисамооценки.Отдельныйраздел«Совместнаядеятельность»интегрируеткоммуникативные ирегулятивныедействия,необходимыедляуспешнойсовместнойдеятельности.

3.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

3.3.1. Пояснительнаязаписка

Рабочая программа воспитанияМБОУ СОШ № 3 с.Иглино разработана на основеФедеральнойрабочейпрограммывоспитаниядляобщеобразовательныхорганизаций (далее-Программа воспитания). Программа воспитания воспитанияосновывается на единстве ипреемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится срабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднегопрофессиональногообразования.

Программавоспитанияпредназначенадляпланированияиорганизациисистемнойвоспитательной деятельности; разрабатывается и утверждаетсясучастиемколлегиальных органовуправленияМБОУ СОШ № 3 с.Иглино,втомчислесоветаобучающихся, совета родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной ивнеурочнойдеятельности,осуществляемойсовместноссемьёйидругимиучастникамиобразовательныхотношений,социальнымиинститутамивоспитания;предусматриваетприобщениеобучающихсякроссийскимтрадиционнымдуховнымценностям,включаяценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российскомобществе на основероссийских базовых конституционных норм и ценностей; историческоепросвещение,формированиероссийскойкультурнойигражданскойидентичностиобучающихся.

Программавоспитаниявключаеттрираздела:целевой,содержательный,организационный.

3.3.2. Целевойраздел

СодержаниевоспитанияобучающихсявначальнойшколеМБОУ СОШ № 3 с.Иглино определяетсясодержаниемроссийскихбазовых(гражданских,национальных)нормиценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормыопределяютинвариантноесодержаниевоспитанияобучающихся.Вариативныйкомпонентсодержания воспитания обучающихся в в начальной школе МБОУ СОШ № 3 с.Иглиновключаетдуховно-нравственныеценностикультуры,традиционныхрелигийнародовРоссии.

Воспитательная деятельность в начальной школе МБОУ СОШ № 3 с.Иглино планируется иосуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания.Приоритетной задачей Российской Федерациив сфере воспитания детей является развитиевысоконравственнойличности,разделяющейроссийскиетрадиционныедуховныеценности,обладающейактуальнымизнаниямиимиумениями,способнойреализоватьсвойпотенциалвусловиях современногообщества,готовойк мирномусозиданию изащитеРодины.

3.3.2.1. Цельизадачивоспитанияобучающихся

Цель воспитания обучающихся вначальной школеМБОУ СОШ № 3 с.Иглино: развитиеличности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных,духовно-нравственныхценностейипринятыхвроссийскомобществеправилинормповеденияв интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувствапатриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам ГероевОтечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения,бережногоотношениякculturномунаследиюитрадициямногонациональногонародаРоссийскойФедерации,природеиокружающейсреде.

Задачивоспитанияобучающихсявначальнойшколе МБОУ СОШ № 3 с.Иглино:усвоение

ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российскоеобщество (социально значимых знаний);

формированиеи развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям(их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициямсоциокультурного опыта поведения, общ
результатовосвоенияобщеобразовательныхпрограммвсоответствииссФГОСНОО.Личностныерезультатыосвоенияобучающимисяобщеобразовательныхпрограммвключаютосознаниероссийскойгражданскойидентичности,сформированностьценностейсамостоятельностиинициативы, деятельности, сформированность внутренней позициилиличности какособогоценностного отношенияксебе,окружающимлюдямижизнивцелом.

Воспитательная деятельность в начальной школе МБОУ СОШ № 3 с.Иглино: планируется иосуществляетсянаосновеаксиологического,антропологического,культурно-исторического,системно-деятельностного,личностно-ориентированногоподходовисучётомпринциповвоспитания: гуманистической направленности воспитания,совместной деятельностидетей ивзрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности,возрастосообразности.

3.3.2.2. Направлениявоспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельностиобщеобразовательной организации поосновнымнаправлениям воспитаниявсоответствии сФГОСНОО:

гражданскоевоспитание-формированиероссийскойгражданскойидентичности,принадлежности к общности граждан Российской Федерации,кнароду Россиикакисточнику властивРоссийскомгосударствеисубъекту тысячелетнейроссийской государственности, уваж

патриотическое воспитание - воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу,уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российскогонационального исторического сознания,российскойкультурнойидентичности;

духовно-нравственноевоспитание-воспитаниенаосноведуховно-нравственнойкультурынародовРоссии,традиционныхрелигийнародовРоссии,формированиетрадиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия,справедливости,дружелюбия ивзаимопомощи,уважения кстаршим,кпамятипредков;

эстетическое воспитание = формирование эстетической культуры на основе российскихтрадиционныхдуховныхценностей,приобщениеклучшимобразцамотечественногоимировогоискусства;

физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизнии эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учётом возможностей исостояния здоровья, навыков безопасного поведения в природнойисоциальнойсреде,чрезвычайныхситуациях;

трудовое воспитание - воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда(своегоидругихлюдей),ориентациянатрудовуюдеятельность,получениепрофессии,личностноесамовыражениевпродуктивном,нравственнодостойномтрудевроссийскомобществе, дост

экологическоевоспитание-формированиеэкологическойкультуры,ответственного,бережногоотношениякприроде,окружающейсреденаосновероссийскихтрадиционныхдуховныхценностей,навыковохраны,защиты,восстановленияприроды,окружающей среды;

ценности научного познания - воспитание стремления к познанию себяи других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётомличностныхинтересовиобщественныхпотребностей.

3.3.2.2.Целевыеориентирырезультатоввоспитания

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установленыФГОСНОО.

Наосновании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов

Целевыеориентирыопределенывсоответствиисинвариантнымсодержаниемвоспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных)ценностей,обеспечиваютединствовоспитания,воспитательногопространства.

Целевыеориентиры результатоввоспитаниянауровненачальногообщегообразованияГражданско-патриотическоевоспитание

Знающийилюбящийсвоюмалуюродину,свойкрай,имеющийпредставлениеоРодине -России,еётерритории,расположении.

СознающийпринадлежностьксвоемународуикобщностигражданРоссии,проявляющийуважениек своемуидругимнародам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края,своейРодины=России,Российскогогосударства.

Понимающийзначениегражданскихсимволов(государственнаясимволикаРоссии,своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий книмуважение.

Имеющийпервоначальныепредставленияоправахиответственностичеловекавобществе,гражданскихправахиобязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации,вдоступнойповозрастусоциальнозначимойдеятельности.

Духовно-нравственноевоспитание

Уважающийдуховно-нравственнуюкультурусвоейсемьи,своегонарода,семейныеценностисучётомнациональной,религиознойпринадлежности.

Сознающийценностькаждойчеловеческой жизни,признающийиндивидуальностьидостоинствокаждогочеловека.

Доброжелательный,проявляющийсопереживание,готовностьоказыватьпомощь,выражающий неприятие поведения, причиняющего физическийиморальныйвреддругимлюдям,уважающийстарших.

Умеющийоцениватьпоступкиспозицииихсоответствиянравственнымнормам,осознающий ответственностьзасвоипоступки.

Владеющийпредставлениями омногообразииязыковогоикультурногопространстваРоссии,имеющийпервоначальныенавыкиобщенияслюдьмиразныхнародов,вероисповеданий.

Сознающийнравственнуюиэстетическуюценностьлитературы,родногоязыка,русскогоязыка,проявляющийинтереск чтению.

Эстетическоевоспитание

Способныйвоспринимать ичувствоватьпрекрасноевбыту,природе,искусстве,творчестве людей.

Проявляющийинтересиуважениекотечественнойимировойхудожественнойкультуре.

Проявляющийстремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности,искусстве.

Физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия

Бережноотносящийсякфизическомуздоровью,соблюдающийосновныеправилаздорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационнойсреде.

Владеющийосновныминавыкамиличнойиобщественнойгигиены,безопасногоповеденияв быту,природе,обществе.

Ориентированныйнафизическоеразвитиесучётомвозможностейздоровья,занятияфизкультуройиспортом.

Сознающийипринимающийсвоюполовуюпринадлежность,соответствующиеейпсихофизическиеповеденческиеособенностисучётомвозраста.

Трудовоевоспитание

Сознающийценностьтрудавжизничеловека,семьи,общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношениекрезультатамтруда,ответственноепотребление.

Проявляющийинтерескразнымпрофессиям.

Участвующий вразличныхвидахдоступногоповозрастутруда,трудовойдеятельности.Экологическое воспитание

Понимающийценностьприроды,зависимостьжизнилюдейотприроды,влияниелюдейна природу,окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятия действий,приносящихвред природе,особенноживымсуществам.

Выражающийготовностьвсвоейдеятельностипридерживатьсяэкологическихнорм.Ценностинаучногопознания

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательностьисамостоятельностьвпознании,интерес иуважение кнаучнымзнаниям,науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах,многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научномзнании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизациииосмысленияопытавестественно-научнойигуманитарнойобластяхзнания.

3.3.3. Содержательныйраздел

3.3.3.1. УкладвначальнойшколеМБОУ СОШ № 3 с.Иглино:

Вданномразделераскрываютсяосновныеособенностиукладаобщеобразовательнойорганизации.

Приоритетнымнаправлениемвоспитательнойработышколыявляетсягражданско-патриотическое воспитание.Внастоящее времяпедагогическийколлективи обучающиесяшколы трепетно относятся к истории своей страны и чтут школьные традиции. С каждым годомтрадиции развиваются и крепнут. Такими традициями стали участие во Всероссийской акции «Бессмертный полк», участие в Республиканском проекте «Имена Победы» в рамках Федеральногопатриотического проекта «Память и гордость в сердцах поколений», проведение уроков мужества, семейныхвеселыхстартов,участиевежегодныхакциях«Открыткаветерану»,участиеввоенных сборахввоинскойчастиАлкино,участиевсмотрахстроя ипесни,ввоенно-спортивнойигре «Зарница»,созданиевиртуальногомузея«Бессмертныйполк»,участиевежегодноммитингевпаркеПобеды,участие во флешмобеко Дню Победы «Песни Победы», «Окна Победы».

На базе лицея сформирован юнармейский отряд, 26 апреля 2022 прошло посвящение вюнармейцыобучающихся7классов.Юнармейцыпринялиучастиевгородскоммитинге,посвященном 36-ой годовщине со дня техногенной катастрофы на Чернобыльской АЭС в сквере50-летияПобеды,а7маяпринялиучастиевмитинге«ПамятипавшимвгодыВеликойОтечественной войны 1941-1945гг» и церемонии возложения цветов к памятнику погибшим вгодыВОВ1941-1945гг»всквере50-летияПобеды.

Воспитание школьников осуществляется в духе традиций старшего поколения, уважениях подвигам героев, формирует у подростков чувство любви к большой и малой Родине, чувствогордостизасвоёОтечество,повышениюинтересаквоенно-патриотическимвидамспорта,развитиюфизическихиволевыхкачеств,готовностикзащитеОтечества.

Социальными партнерами Школы в решении задач воспитания (на основе договоров исоглашений)являются:

- учреждениядополнительногообразования:МБОУДОЦДТ«Созвездие»,МБОУДО «Станция юныхтехников»;
- центральная районнаябиблиотека;
- РегиональноеотделениеВВПОД «Юнармия»РеспубликиБашкортостан;

- МБОУДОЦППМСП«Семья»;
- КДНиЗП.

Основнойконтингентучащихся– детиизблагополучныхсемей,нацеленныенаполучениекачественногообщегообразования.Высокаясоциальнаяактивностьучащихсяспособствуетразвитиюученическогосамоуправления,позволяетпривлекатьучащихсякорганизациииипроведениюразличныхмероприятий,чтоповышаеткачествоиуровеньихпроведения.

Источниками,оказывающимиположительноевлияниенавоспитательныйпроцессвшколе,являютсяпедагоги:

- высококвалифицированныйколлектив,способныйзамотивироватьучащихсянавысокиедостиженияв учебной,спортивной,творческойисоциальнойдеятельностях;
- специалистысоциально-психологическойслужбышколы,обеспечивающиепедагогическуюподдержкуособымкатегориямобучающихся;
- педагоги-организаторы, использующие в работе с учащимися современные формы ивидыдеятельности,собственнымпримеромдемонстрирующиеактивнуюгражданскуюпозицию.

Источникамиотрицательноговлиянияявляютсяучащиеся«группыриска»,демонстрирующиеасоциальноеповедениевколлективесверстников,атакжеотдельныеродители с низким воспитательным ресурсом, неспособные грамотно управлять развитием иорганизацией досуга своего ребенка. В школе низкий процент детей, стоящих на различныхвидахучета.

Основные традиции воспитания в школе – это основные школьные дела, проводимые вв течение года – это традиционные праздники знакомые и ученикам, и родителям, иучителям. Поддержка традиций – основа школьной жизни. К таким делам у нас относятся: Деньзнаний,Деньучителя,Новыйгод,8марта,23февраля,9мая,«Осенниеярмарки», «Масленица»,«Посвящениевпервоклассникиииюныепешеходы», Дниздоровья, Смотры строя и песни, участие в социальных акциях. МБОУ СОШ №3 с.Иглино участвует в следующих значимых проектах и программах, включённых в системувоспитательной деятельности: федеральный профориентационный проект «Билет в будущее», «Проектория», федеральныйпроект«ОрлятаРоссии».Скаждымгодомтрадицииразвиваютсяикрепнут.Хранителямявляютсянетолькоадминистрация,педагогическийколлектив,но,чтосамоеважное, учащиеся.

Школа работает в тесном сотрудничестве с родительской общественностью. Совместнаяработа школыиродителейорганизованапоследующимнаправлениям:

-Психолого-педагогическоепросвещениеродителей;

-Вовлечениеродителейвобразовательнуюдеятельность;

-Участиеродителейв управлениишколой.

3.3.3.2. Виды,формыисодержаниевоспитательнойдеятельности

Достижениецелиирешениезадачвоспитанияосуществляетсяврамкахвсехнаправлений деятельности школы. Содержание, виды и формы воспитательной деятельностипредставленывсоответствующихмодулях.

Состав и содержание модулей определяется с учетомукладашколы,реальнойдеятельности,имеющихсявшколересурсов,планов.

Инвариантныемодули:

- «Основныешкольныедела»,
- «Классноеруководство»,
- «Урочнаядеятельность»,
- «Внеурочнаядеятельность»,
- «Внешкольныемероприятия»,
- «Организацияпредметно-пространственнойсреды»,
- «Взаимодействиесродителями (законнымипредставителями)»,
- «Самоуправление»,
- «Профилактикаибезопасность»,
- «Социальноепартнерство»,

- «Профориентация».В
  ариативныемодули:
- «Детскиеобщественныеорганизации»

Инвариативные модули2.2.1.Основныешкольныедела

Основные школьные дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которыхпринимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся,проводятсяианализируютсясовестнопедагогамиидетьми.Основныешкольныеделаобес печиваютвключенностьвнихбольшогочисладетейивзрослых,способствуютинтенсификацииихоб щения,ставятихответственнуюпозициюкпроисходящемувобразовательнойорганизации.Введен иеосновныхшкольныхделвжизньшколыпомогаетпреодолеть характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогамидлядетей.

Реализациявоспитательногопотенциалаосновныхшкольныхделпредусматривает:

нашкольномуровне:

- общешкольныепраздники,ежегодныетворческие(театрализованные,музыкальные,литер атурныеит.п.)мероприятия,связанныесгосударственными(общероссийскими,региональными)пра здниками,памятнымидатами,вкоторыхучаствуютвсеклассы:«ДеньЗнаний», «День матери», «День Республики Башкортостан», «День Героев Отечества»,«Деньродногоязыка», «Новыйгод», «ДеньЗащитникаОтечества»,«8Марта»,«Деньучителя», «ДеньВеликойПобеды»,Дни здоровья идр.);
- участие во всероссийских, республиканских, районных акциях, проектах, посвященныхзначимым событиям в России,мире: акции «Бессмертный полк», «Окна Победы», «Безопасныйпуть»;
- торжественныемероприятия,связанныесзавершениемобразования,переходомнаследую щий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусовв школе, обществе: «Посвящение в первоклассники», «Посвящение в пешеходы», «Прощание сначальнойшколой»;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагоговзаактивноеучастиевжизнишколы,достиженияхтворческихконкурсах,соревнованиях,ол импиадах (Всероссийскойолимпиадышкольников,олимпиадынакубоким.Ю.Гагарина,предметных олимпиад). Этоспособствуетпоощрениюсоциальнойактивностидетей,развитиюпозитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированиючувства доверияиуважениядругк другу;

социальныепроектывшколе,совместноразрабатываемыеиреализуемыеобучающимисяи педагогами,втомчислесучастиеморганизацийсоциальныхпартнеров школы, комплексыделблаготворительной,экологической,патриотической,трудовойидр.направленности;

- проводимые для жителей своего района и организуемые совместно с семьямиобучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимымисобытиями для жителей своего района: «День пожилого человека», акция «Успей сказатьспасибо»,«С праздником,ветеран!»идр.;
- участиевоВсероссийскихонлайн-урокахИнститутаизученияетства,семьиивоспитанияРоссийскойакадемииобразования

науровнеклассов:

- участиешкольныхклассоввреализацииобщешкольныхключевыхдел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел,участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольныхсоветовдела;

наиндивидуальномуровне:

- вовлечениеповозможностикаждогоребенкавключевыеделашколы;

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки,проведенияианализаключевыхдел;

- наблюдениеза поведениемребенкавситуациях подготовки,проведенияи анализаключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, спедагогамииидругимивзрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, черезвключениеговсовместнуюработу сдругимидетьми,которыемоглибыстатьхорошимпримером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя рольответственногозатотилиинойфрагментобщейработы.

2.2.2. Классноеруководство

Реализациявоспитательногопотенциалаклассного руководствапредусматривает:

- планированиеи проведениеклассныхчасов(нереже1часавнеделю);

- еженедельноепроведениеинформационно-просветительскихзанятий«Разговорыоважном», профминимума(врамкахвнеурочнойдеятельности);

- поддержку активной позиции каждого обучающегося, предоставления им возможностиобсуждения ипринятиярешений,созданияблагоприятнойсредыдляобщения;

- инициирование и поддержку участия класса в общешкольных мероприятиях, делах,оказаниенеобходимойпомощиобучающимсявихподготовке,проведенииианализе;

- организациюинтересныхиполезныхдляличностногоразвитияобучающихсясовместных дел,позволяющих вовлекать вних школьников сразными потребностями,даватьим возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения,статьдлянихзначимымвзрослым,задающимобразцыповедения;

- сплочениеколлективаклассачерез:игрыитренингинасплочениеикомандообразование;внеучебныеивнешкольныемероприятия,походы,экскурсии;празднованиявклассе днейрожденияобучающихся,классные«огоньки»ивечера;

- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, помогающих освоитьнормыиправилаобщения,которымонидолжныследоватьвшколе;

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение заих поведением в повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, виграх,беседахпонравственнымпроблемам;

- результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, атакже (принеобходимости)сошкольнымпсихологом;

- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживаниевзаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т.д.), совместный поискрешений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально ивместе сихродителями,сдругимиобучающимисякласса;

- индивидуальную работу с обучающимися класса поведению личных портфолио, вкоторыхонификсируют своиучебные,творческие,спортивные,личностныедостижения;

- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формированиеединства мнений и требований педагогов по вопросам обучения и воспитания, предупреждениеиразрешениеконфликтов междуучителямииобучающимися;

- проведение мини-педсоветов длярешения конкретных проблем класса,интеграциювоспитательных влияний педагоговна обучающихся,привлечениеучителей-предметниковкучастию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать детей, общаясьинаблюдаяихво внеучебнойобстановке,участвоватьвродительскихсобранияхкласса;

- организациюипроведениерегулярныхродительскихсобраний,информированиеродителей о школьных успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, о жизникласса вцелом,помощьродителямвотношенияхс администрацией,учителями;

- созданиеиорганизациюработыродительскогокомитетакласса,участвующеговрешениивопросоввоспитанияиобучениявклассе,школе;

- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе;

- проведениевклассепраздников,конкурсов,соревнованийит.д.

- педагогическоесопровождениеученическогосамоуправлениякласса,детскойсоциально

йактивности,втомчислеДЮП,«ОрлятаРоссии».

2.2.3. Урочнаядеятельность

Реализациявоспитательногопотенциалауроков(аудиторныхзанятийврамкахмаксимальнодопустимойучебнойнагрузки)предусматривает:

- включениеучителямиврабочиепрограммыповсемучебнымпредметам,курсам,модулямцелевыхориентировврезультатоввоспитания,ихучётвформулировкахвоспитательныхзадачуроков,занятий,освоенияучебной тематики,ихреализациювобучении;
- включениеучителямиврабочиепрограммыучебныхпредметов,курсов,модулей,тематикивсоответствиис календарнымпланомвоспитательнойработышколы;
- максимальноеиспользованиевоспитательныхвозможностейсодержанияучебныхпредметовдляформированияуобучающихсяроссийскихтрадиционныхдуховно-нравственныхисоциокультурныхценностей;подборсоответствующеготематическогосодержания, текстовдлячтения,задачдлярешения,проблемныхситуаций дляобсуждений;
- выборметодов,методик,технологий,оказывающихвоспитательное воздействие наличность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания; реализацияприоритетавоспитаниявучебнойдеятельности;
- полноценнуюреализациюпотенциалауроковвпредметныхобластяхцелевойвоспитательнойдуховно-нравственнойнаправленностипоосновамрелигиозныхкультурисветской этики в начальной школе, основам духовно-нравственной культуры народов России восновнойшколесучетомвыборародителямиобучающихсяучебныхпредметов,курсов,модулейвсоответствиисихмировоззренческимиикультурнымипотребностями;
- привлечениевниманияобучающихсякценностномуаспектуизучаемыхнауроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработкисвоеголичностногоотношениякизучаемымсобытиям,явлениям,лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующихпознавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральныхпостановках;дискуссий,дающихвозможностьприобрестиопытведенияконструктивногодиалога;групповойработы,котораяучиткомандной работеивзаимодействию,игровыхметодик;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения сосверстникамиипедагогамипринципыучебнойдисциплиныисамоорганизациичереззнакомствов последующемсоблюдение«Правил внутреннегораспорядка обучающихся»,установление иподдержка доброжелательнойатмосферы;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности в форме индивидуальныхи групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решениятеоретическойпроблемы,генерированияиоформлениясобственныхидей,уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своейточкизрения.Участиеобучающихся4классоввшкольнойнаучно-практическойконференции.
- участиев реализациипроекта«Киноуроки вшколахРоссии».

2.2.4. Внеурочнаядеятельность

Реализациявоспитательногопотенциалавнеурочнойдеятельностиосуществляетсявсоответствиис планамиучебныхкурсов,внеурочныхзанятийипредусматривает:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая даетимвозможностьудовлетворенияпознавательныхинтересов,самореализации,развитияспособностейвразныхсферах;
- формированиевкружках,секциях,клубах,студияхдетско-взрослыхобщностей,которыеобъединяютобучающихсяипедагоговобщимипозитивнымиэмоциямиидоверительнымиотношениями;
- поддержкусредствамивнеурочнойдеятельностиобучающихсясвыраженнойлидерскойпозицией,возможностьеереализации;
- поощрениепедагогическимиработникамидетскихинициатив,проектов,самостоятельности,самоорганизациивсоответствиисихинтересами.

Реализация воспитательногопотенциала курсов внеурочной деятельности происходитврамкахследующихвыбранныхшкольникамиеенаправлений:

уровеньначальногообщего образования

Направлениевнеурочной деятельности	Целевая аудитория	Курс/программа
Духовно-нравственноенаправление	1-4 классы	«Разговорыо важном»
Спортивно-оздоровительноенаправление	1-4 классы 2-3 классы 3 классы	«Формулаздоровогопитания» «Спортивныеигры» Проект«Здоровоепоколение–сильныйрегион»
Общеинтеллектуальноенаправление	1 классы 4 классы 1-4 классы 3, 4 классы	«Конструирование» «Основы алгоритмики и логики» «Учусьсоздаватьпроекты» «Скорочтение»
Общекультурноенаправление	1-4 классы 1-4 классы	«Музыкальная шкатулка» «Мир в картинках»
Социальноенаправление	1-4классы	«Формулаздоровогопитания»

2.2.5. Внешкольныемероприятия

Реализациявоспитательногопотенциалавнешкольныхмероприятийпредусматривает:

- внешкольныетематическиемероприятиявоспитательнойнаправленности,организуемыепедагогами,поизучаемымучебным предметам,курсам,модулям;
- организуемыевклассахклассныминаставниками,втомчислесовместносродителями (законными представителями) обучающихся,экскурсии,походы выходногодня:напредприятия,природу,вучреждениякультуры с.Иглино,г.Уфыидр.
- литературные,исторические,экологическиепоходы,экспедиции,организуемыепедагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся,дляизученияисторико-культурныхмест,событий,биографийпроживавшихвэтойместности российскихпоэтовиписателей,природных иисторико-культурныхландшафтов,флорыифауны;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, впроцессекоторыхскладываетсядетско-взрослаяобщность,характеризующаясядоверительнымивзаимоотношениями,ответственнымотношениемкделу,атмосферойэмоционально-психологическогокомфорта;
- внешкольныемероприятия,втомчислеорганизуемыесовместноссоциальнымипартнерамишколы,спривлечениемобучающихсякихпланированию,организации,проведению,анализупроведенногомероприятия:культпоходывбиблиотеку,Деньоткрытыхдверейучрежденийдополнительногообразованияидр.

2.2.6. Организацияпредметно-пространственнойсреды

Реализациявоспитательногопотенциалапредметно-пространственнойсредыпредусматривает:

- оформление внешнего вида фасада (на здании школы развиваются государственныефлагиРоссийской Федерации, Республики Башкортостан, муниципального района Иглинский район;
- оформлениехоллагосударственнойсимволикойРоссийскойФедерации,РеспубликиБашкортостан(флаг,герб,гимн);
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флагаРоссийскойФедерации.
- художественныеизображения(символические,живописные,фотографические,интерактивные аудио и видео) природы России, региона, местности, предметовтрадиционнойкультурыибыта,духовной культурынародов России;

- портретывыдающихсягосударственныхдеятелейРоссиивпрошлом,деятелейкультуры,науки,искусства,военных,героевизащитниковОтечества;
- звуковоепространствовшколе– исполнениегимнаРоссийскойФедерацииРеспубликиБашкортостан;

- «местановостей»–оформленныеместа,стендывшкольныхпомещениях, содержащиевдоступной,привлекательнойформеновостнуюинформациюпозитивногогражданско-патриотического,духовно-нравственногосодержания,поздравленияпедагоговиобучающихсяит.п.;

- размещениерегулярносменяемыхэкспозицийтворческихработобучающихся,демонстрирующихихспособности,знакомящихсработамидругдруга,фотоотчетовобинтересных событиях в школе (на 1 этаже, в актовом зале, переходе в столовуюразмещены стенды длятворческихработобучающихся);

- благоустройство, озеленение пришкольной территории (на территориишколы имеютсяклумбы с цветами, аллея берез,в рамках акции «Аллеяпамяти» высажена ели, также на территории по периметру имеются плодовые деревья ;

благоустройствошкольных аудиторий классными руководителями вместе с обучающимсявсвоихклассах;

- событийныйдизайн:оформлениепространствапроведенияшкольныхсобытийпразднико в, церемоний,торжественныхлинеек,творческих вечеров;

-акцентирование внимания обучающихся на важных для воспитания ценностях,правилах, традициях,укладешколы,актуальныхвопросахпрофилактикиибезопасности(на1этаже имеетсяуголок безопасности).

Предметно-пространственнаясредастроитсякакмаксимальнодоступнаядляграждансособымиобразовательнымипотребностямииОВЗ.

2.2.6. Самоуправление

Ученическое самоуправление – форма реализации обучающимися права на участие вуправлении школой в порядке, установленном ее уставом. Создание и поддержка ученическогосамоуправленияформируетвшколеособуювоспитывающуюсреду,помогает педагогамвоспитывать у обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие,чувствособственногодостоинства,аобучающимсядаетвозможностьсамовыраженияи самореализации. Об ученическомсамоуправлении, как таковом, в начальной школеречьидтине может, т.к. младшие школьники еще не имеют знаний, умений, опыта в самоорганизации. Вначальнойшколеученическоесамоуправлениеорганизуетсяподруководствомклассногоруководителяиродителей,которыепомогутсоздатьблагоприятныеусловиядляразвитияорганизаторскихкачеств,инициативности,самостоятельности,уменияобщатьсядлятого,чтобывсреднемистаршемзвенедетимоглирешатьмногиевопросы,возникающиевшкольнойжизни.Классныминаставникамиперв ых-вторыхклассовпрактикуютсяиндивидуальные поручения с элементами игры, которые даются ребятам на длительный срок,для того,чтобы ребенок осознал, что от него требуется и как выполнить работу качественно.При распределении ролей важно руководствоваться такими принципами, как добровольность исоответствие интересам ребенка. На классных часах, которые проводятся в конце определенногосрока,классный руководитель дает оценку деятельности ребят, предлагает членам коллективавыявитьположительныеиотрицательные моменты.В3-4классахизбирается активкласса.

Активкласса:

- Содействуетсоблюдениюучащимисярежимаиправилповедениявшколе
- Организуетвыполнениерешенийклассныхчасовиклассныхученическихслужб.
- Организуетпомощьвучебе учащихся,имеющихпроблемы.
- Готовитипроводитклассныечасы,организуетдосуг,внеклассныемероприятия
- Отражаетвсюважнуюинформациювклассномуголке,отмечаетважныесобытия.

Реализациявоспитательногопотенциалаученическогосамоуправлениявначальнойшколепредусматриваетреализациюдеятельностифедеральногопроекта«ОрлятаРоссии».

2.2.7. Взаимодействиесородителями(законнымипредставителями)

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется дляболееэффективногодостиженияцеливоспитания,котороеобеспечиваетсясогласованиемпозиций семьиишколывданномвопросе.

Главнымизадачамимодуляявляютсяоказаниепомощисемьеввоспитаниидетей,психолого-

педагогическое просвещение семей, коррекция семейного воспитания, организациядосуга семьи.

Основныминаправлениямивработепедагогическогоколлективассемьямиобучающихсяявляются:

- изучениесемейиусловийсемейноговоспитания,
- пропагандапсихолого-педагогическихзнаний,
- активизацияикоррекциясемейноговоспитания,
- дифференцированнаяиндивидуальнаяпомощьродителям.

Реализациявоспитательногопотенциалавзаимодействиясродителямипредусматривает:

Науровнешколы:

- деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете школы,комиссиипоурегулированиюспоровмеждуучастникамиобразовательныхотношений,комиссииродительскогоконтроляорганизацииикачества питанияобучающихся;
- общешкольныеродительскиесобранияповопросамвоспитания,взаимоотношенийобучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания, либо направленные на обсуждениеактуальныхвопросов,решениеострыхшкольныхпроблем;
- организацию участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских собраниях,собранияхнаактуальныедляродителейтемы;
- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей,приёмныхдетейцелевоевзаимодействиесихзаконнымипредставителями;
- информирование родителей (законных представителей) о жизни школы, актуальныхвопросах воспитания, ответственности за воспитание через сообществошколы в социальнойсети«ВКонтакте»,чатывмессенджерах «Сферум».

На уровне классов:

- классныйродительскийкомитет,участвующийврешенииивопросоввоспитанияисоциализациидетейихкласса;
- классныеродительскиесобрания(втомчисле– дистанционные),происходящиеврежимеобсуждениянаиболееострыхпроблемобучения ивоспитанияобучающихсякласса;
- социальныесетиичаты,вкоторыхобсуждаютсяинтересующиеродителейвопросы,атакже осуществляются виртуальные консультациипсихологовипедагогов.

Наиндивидуальном уровне:

- работаспециалистовпозапросуродителейдля решенияострыхконфликтныхситуаций;
- участиеродителейвпедагогическихконсилиумах,собираемыхвслучаевозникновенияострыхпроблем,связанныхсобучениемивоспитаниемконкретногоребенка;
- помощьсостороныродителейвподготовкеипроведенииобщешкольныхивнутриклассных мероприятийвоспитательнойнаправленности;
- индивидуальноеконсультированиесцельюкоординациивоспитательныхусилийпедагогов иродителей.

2.2.8. Профилактика и безопасность

Реализациявоспитательногопотенциалапрофилактическойдеятельностивцеляхформированияиподдержкибезопаснойикомфортнойсредывлицеепредусматривает:

- целенаправленнуюработупедагогическогоколлективапосозданиювлицееэффективной профилактическойсредыобеспечениябезопасностижизнедеятельностикакусловияуспешнойвоспитательнойдеятельности;
- регулярное проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсовповышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп рискаобучающихся поразнымнаправлениям(агрессивное поведение,зависимостиидр.);
- проведениекоррекционнойработысобучающимсягрупприскасиламипедагогическогоколлективаиспривлечениемстороннихспециалистов(психологов,конфликтологов,работниковсоциальныхслужб,правоохранительныхорганов,опекиит.д.);
- разработку и реализацию в школе профилактических программ, направленных наработукаксдевиантнымиобучающимися,такисихокружением,сообществамикласса,сверстников,школывцелом,организациюмежведомственноговзаимодействия;

- вовлечениеобучающихсяввоспитательнуюдеятельность,проекты,программыпрофилактической направленности социальных и природных рисков, реализуемые в школе и всоциокультурном окруженииис обучающимися, педагогами, родителями (антинаркотические,антиалкогольные, против курения, безопасность в цифровой среде, вовлечение в деструктивныегруппы в социальных сетях, деструктивные молодежные, религиозные объединения, культы,субкультуры, безопасность дорожного движения, противопожарная безопасность, гражданскаяоборона,антитеррористическая,антиэкстремистскаябезопасностьит.д.);

- организацию превентивной работы со сценариями социально одобряемого поведения,развитиеуобучающихсянавыковсаморефлексии,самоконтроля,устойчивостикнегативному

воздействию,групповомудавлению;

- поддержкуинициативобучающихся,педагоговвсфереукрепленияБезопасностижизнедеятельностившколе,профилактикиправонарушений,девиаций,организациядеятельности, альтернативной девиантному поведению – познание (путешествия), испытаниесебя(походы,спорт),значимоеобщение,любовь,творчество,деятельность(втомчислепрофессиональная,религиозно-духовная,благотворительная,искусствоидр.);

- предупреждение, профилактика и целенаправленная деятельность в случаях появления,расширения,влияниявшколемаргинальныхгруппобучающихся(оставившихобучение,криминальнойнаправленности,агрессивногоповеденияидр.);

- поддержка и профилактика расширения групп детей, семей обучающихся, требующихспециальнойпсихолого-педагогическойподдержкиисопровождения(слабоуспевающих,социальноипедагогическизапущенные,осужденные,социальнонеадаптированныедети-мигрантыит.д.);

Профилактическая работа в школе направлена на оздоровления условий семейного,школьноговоспитания,накоррекциюличности«трудного»подростка,такженавосстановлениеегосоциальногостатусавколлективесверстников,формированиезаконопослушногоповедениянесовершеннолетних,профилактикуправонарушений,безнадзорности,бродяжничества,алкоголизма,наркоманииитабакокурения,ВИЧ/СПИД,ИППП,аутоагрессивногоповедения,буллингаи кибербуллингаиформирования ЗОЖ.

Профилактическаядеятельностьвшколеосуществляетсяследующимобразом:

– проведение классных часов, лекций, бесед, по формированию здорового и безопасногообразажизни,законопослушногоповедения,атакженаправленныхнапрофилактикуправонарушений,аутоагрессивногоповеденияибуллинга;

– просмотрфильмовпо вопросампрофилактики;

– проведениезанятийпопрограмме«Самосовершенствованиеличности,готовойксоциальномусамоопределению»;

– организация конкурсов рисунков, плакатов, буклетов, стихов, сочинений понаправленныхна профилактикунегативныхявленийвмолодежнойсреде;

– размещениенастендахисайтеЛицеяинформации,направленнойформированиезаконопослушногоповедения,профилактики вредныхпривычеки негативныхявлений.

– взамодействиесорганамисистемыпрофилактики:

- КДНиЗПАдминистрацииМР Иглинскийрайон;

- отделомопекиипопечительстваИглинскогорайона;

- отделомподеламнесовершеннолетнихотделаполицииУправленияМВДРоссии поИглинскому району;

- ГБУЗИглинскаяЦРБ;

– проведениезаседанийСоветапрофилактики;

– мониторинг сайтов, социальных сетей, групп, содержащих информацию,причиняющуювред здоровьюиразвитиюнесовершеннолетних

– составлениесоциальногопаспортаклассовишколы,сборинформацииодетяхисемьях,состоящихнаразныхформахучета.формирование банка данных;

– мониторингпосещаемостизанятийобучающихся;

– организацияработыслужбыпримиренияшколы;

– организациясеминаровдляпедагоговповопросампрофилактики;

– организацияиндивидуально-профилактическойработысобучающимися,состоящимина ВШУ,ОДН,КДНиЗП;

– посещениесемейнадому,обследованиежилищно-бытовыхусловийобучающихся;

– организациязанятостиобучающихсявканикулярноевремя;

– изучение особенностей личности подростков (через диагностику, наблюдение, беседы,анкетированиесоциальнымпедагогомипедагогомпсихологом);

Безопасность—состояниезащищённостижизненно-важныхинтересовличности,общества,организации,предприятияотпотенциальноиреальносуществующихугроз,илиотсутствие таких угроз. Безопасность – это условия сохранения жизни и здоровья обучающихсяиработниковотвозможныхнесчастныхслучаев,пожаров,аварийидругихчрезвычайных ситуаций.Видыбезопасности:пожарнаябезопасность;электрическаябезопасность;взрывобезопасность;безопасность,связаннаястехническимсостояниемсредыобитания,природнымифакторами;антитеррористическаязащищенность;вобластиобеспечениябезопасностидорожногодвижения;экологическая;радиационнаябезопасность;антикоррупционная;безопасностьвобластиохранытруда итехникибезопасности.Комплекснаябезопасность– этосостояниезащищенностишколыотреальныхипрогнозируемыхугрозсоциального,техногенного иприродногохарактера,обеспечивающееебезопасноефункционирование.Безопасностьскладываетсяизмногихнаправлений

представляетсобойцелостнуюсистему,элементы(направления)которойработаютвзаимосвязано, обеспечивая безопасность учащихся и сотрудников во время образовательногопроцесса.

Этаработаосуществляетсячерез:

- циклуроковподорожнойбезопасности;
- игры:симуляции,деловыеигры,квесты,решениекейсов;
- экскурсии на перекрестки, в музей пожарной части, в музей ГИБДД, районный музей;
- организацию, на базе пришкольного детского лагеря, мероприятий по безопасности, вкоторых принимают участие эксперты в области безопасного дорожного движения, пожарнойбезопасности(инспекторЦОБ,ГИБДД,поППБ);
- участиевработевсероссийскихпроектов,созданныхвсетиинтернет:просмотрлекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытыхуроков;
- проведениеинструктажейпоТБ,ПДД,ПБ;
- освещениерезультатовдеятельностившкольныхСМИ;
- оформлениестенгазет,листовок,презентаций,страничекбезопасностивсоц.сети;
- работуотрядаЮИД, ДЮП;
- проведениезанятийпоОБЖ.

2.2.9. Социальноепартнёрство

Реализациясоциокультурногоконтекстаопираетсянапостроениесоциальногопартнерстваш колысорганизациями– партнерами,такимикак:МБОУДОЦДТ«Созвездие»,МБОУДО«Станцияюныхтехников»,районной библиотекой;МБОУДОЦППМСП«Семья», идр.

РеализациявоспитательногопотенциаласоциальногопартнёрствашколыприсоблюденииитребованийзаконодательстваРоссийскойФедерациипредусматривает:

– участиепредставителейорганизаций-партнёров,втомчислевсоответствиисдоговорамиосотрудничестве,впроведенииотдельныхмероприятийврамкахрабочейпрограммы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей,государственные,региональные,школьныепраздники,торжественныемероприятияит.п.);

– участиепредставителейорганизаций-партнёроввпроведенииотдельныхуроков,внеурочныхзанятий,внешкольныхмероприятийсоответствующейтематическойнаправленности;

– проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий,

внешкольныхмероприятий,акцийвоспитательнойнаправленности;

– открытыедискуссионныеплощадки(детские,педагогические,родительские,совместные),кудаприглашаютсяпредставителиорганизаций-партнёров,накоторыхобсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования,региона,страны;

– социальныепроекты,совместноразрабатываемыеиреализуемыеобучающимися,педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической,трудовойит.д.направленности,ориентированныенавоспитаниеобучающихся,преобразованиеокружающего социума,позитивноевоздействие на социальноеокружение.

2.2.10. Профориентация

Реализациявоспитательногопотенциалапрофориентационнойработышколыпредусматривает:

- профориентационныеигры,квесты,конкурсырисунков,решениекейсов,расширяющиезнанияопрофессиях,способахвыборапрофессий,особенностях,условияхразнойпрофессиональнойдеятельности;
- часывнеурочнойдеятельности«Профминимум»,направленныхназнакомствообучающегосясразличнымивидамипрофессийиродомзанятий;
- экскурсиинапредприятия,ворганизации,дающиеначальныепредставленияосуществующихпрофессияхиусловияхработы;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённыхвыбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн курсов поинтересующимпрофессияминаправлениямпрофессиональногообразования;
- участиевработевсероссийскихпрофориентационныхпроектов;
- индивидуальноеконсультированиепсихологомобучающихсяиихродителей(законныхпредставителей)повопросамсклонностей,способностей,иныхиндивидуальныхособенностей обучающихся,которыемогутиметьзначениевыбореими будущейпрофессии.

Вариативные модули

2.2.11. Детскиеобщественныеобъединения

Действующеенабазеобразовательнойорганизациидетскиеобщественныеобъединения– этодобровольныеицеленаправленныеформирования,созданныепоинициативедетейивзрослых,объединившихсянаосновеобщностиинтересовдляреализации общих целей. Воспитание в детских общественных объединениях осуществляетсячерез:

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получитьважный для их личностного развития опыт деятельности, направленной напомощь другимлюдям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение,умение сопереживать,умение общаться,слушатьислышать;
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций, формирующихуребенкачувствообщностисдругимиегочленами,чувствопричастностиктому,что происходитвобъединении;
- участиечленовдетскихобщественныхобъединенийвволонтерскихакциях,деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может бытькак участием школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабныйхарактер,так ипостояннойдеятельностьюобучающихся.

ВМБОУ СОШ №3 с.Иглинодействуют следующиеосновныедетскиеобъединенияна **уровнеНОО**:

1. Действующее на базе школы первичное отделение **РДДМ**– этодобровольное,самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых,объединившихсяна основе общностиинтересовдляреализации общих целей,указанныхвУставе Российского движения школьников. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N82-ФЗ(ред.От20.12.2017)«Обобщественныхобъединениях»(ст.5).

ОрганизационнаяструктурапервичногоотделенияОбщероссийскойобщественно-государственнойдетско-юношескойорганизации«Российскоедвижениешкольников»строится с

,занятий;

-
включениеучителямиврабочиепрограммыучебныхпредметов,курсов,модулейтематикивсоответствиискалендарнымпланомвоспитательнойработы;

-выборметодов,методик,технологий,оказывающихвоспитательноевоздействиеналичность в

-
привлечениевниманияобучающихсякценностномуаспектуизучаемыхнаурокахпредметов,явлений,событий,инициированиеобсуждений,высказыванийсвоегомнения,выработкисвоеголичностного отношениякизучаемымсобытиям,явлениям,лицам;

применение интерактивных форм учебной работы = интеллектуальных, стимулирующихпознавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрестиопыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения идействоватьвкоманде,способствуетразвитиюкритическогомышления;

-побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общениясосверстникамиипедагогическимиработниками,соответствующиеукладуобщеобразовательнойорганизации,установление иподдержкудоброжелательнойатмосферы;

-
организациюнаставничествамотивированныхиэрудированныхобучающихсянаднеуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями,дающего обучающимся социально значимыйопыт сотрудничества ивзаимнойпомощи;

-
инициированиеиподдержкуисследовательскойдеятельностиобучающихся,планированиеивыполнениеиндивидуальныхигрупповыхпроектоввоспитательнойнаправленности.

Внеурочнаядеятельность

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспеченияиндивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов,занятий:

курсы,занятияпатриотической,гражданско-патриотической,военно-патриотической,краеведческой,историко-культурнойнаправленности;

курсы,занятиядуховно-нравственнойнаправленностипорелигиознымкультурамнародовРоссии,основамдуховно-нравственнойкультурынародовРоссии,духовно-историческомукраеведению;

курсы,занятияпознавательной,научной,исследовательской,просветительскойнаправленности;

курсы,занятияэкологической,природоохраннойнаправленности;

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;курсы,занятиятуристско-краеведческойнаправленности;

курсы,

занятияоздоровительнойиспортивнойнаправленности.Классное руководство

Реализациявоспитательногопотенциалаклассногоруководствакакособоговидапедагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания исоциализацииобучающихся,можетпредусматривает:

-
планированиеипроведениеклассныхчасовцелевойвоспитательнойтематическойнаправленности;

-инициирование и поддержку классными руководителями участия классоввобщешкольныхделах,мероприятиях,оказаниенеобходимойпомощиобучающимсявихподготовке,проведенииианализе;

-
организациюинтересныхиполезныхдляличностногоразвитияобучающихсясовместныхдел,позволяющихвовлекатьвнихобучающихсясразнымипотребностями,способностями,даватьвозможности длясамореализации,устанавливатьиукреплятьдоверительныеотношения,стать для нихзначимымвзрослым,задающимобразцыповедения;

-
сплочениеколлективаклассачерезигрыитренингинакомандообразование,внеучебныеивнешкольныемероприятия,походы,экскурсии,празднованияднейрожденияобучающихся,классныевечера;

-выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участиеввыработкетакихправилповедениявобщеобразовательнойорганизации;

-изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за ихповедением,вспециальносоздаваемыхпедагогическихситуациях,виграх,беседахпонравственны мпроблемам;результатынаблюдениясверяютсясрезультатамибеседсродителями, учителями, а также(принеобходимости)сошкольнымпсихологом;

-доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживаниевзаимоотношений с одноклассниками или педа

другое),совместныйпоискрешенийпроблем,коррекциюповеденияобучающихсячерезчастныебесе дыиндивидуально ивместесихродителями,сдругимиобучающимисякласса;

-

индивидуальнуюработусобучающимисяклассаповедениюличныхпортфолио,вкоторыхонификси руют своиучебные,творческие,спортивные,личностные достижения;

-регулярные консультации с учителями-предметниками, направленныена формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждениеи/илиразрешение конфликтовмеждуучителямииобучающимися;

-

проведениепедагогическихсоветовдлярешенияконкретныхпроблемкласса,интеграциивоспитател ьныхвлияний педагоговнаобучающихся,привлечениеучителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и пониматьобучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительскихсобранияхкласса;

-организациюипроведениерегулярныхродительскихсобраний,информированиеродителей об успехах и проблемах обучающихся, их положениив классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьивотношенияхсучителями,администрацией;

-

созданиеиорганизациюработыродительскогокомитетакласса,участвующеговрешенииивопросовво спитанияиобученияв классе,общеобразовательнойорганизации;

-

привлечениеродителей(законныхпредставителей),членовсемейобучающихсякорганизации и

-

проведениевклассепраздников,конкурсов,соревнованийидругихмероприятий.Осно вныешкольныедела

Реализациявоспитательногопотенциалаосновныхшкольныхделможетпредусматривает:

-

общешкольныепраздники,ежегодныетворческие(театрализованные,музыкальные,литературныеи т.п.)мероприятия,связанныесобщероссийскими,региональнымипраздниками,памятнымидатами, вкоторыхучаствуютвсеклассы;

-участиевовсероссийскихакциях,посвящённыхзначимымсобытиямвРоссии,мире;

-

торжественныемероприятия,связанныесзавершениемобразования,переходомнаследующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусоввлицее,обществе;

-церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихсяи педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достиженияв конкурсах,соревнованиях,олимпиадах,вкладвразвитиелицея,своейместности;

-социальные проекты в общеобразовательной организации,совместноразрабатываемыеи реализуемые обучающимися и педагогическими работниками,втомчислесучастиемсоциальныхпартнёров,комплексыделблаготворительн ой,экологической,патриотической,трудовойидругойнаправленности;

-проводимыедляжителейпоселения,своейместностииорганизуемыесовместноссемьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связис памятнымидатами,значимымисобытиямидляжителейпоселения;

-разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающиевсебякомплексколлективныхтворческихделгражданской,патриотической,историко-

краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительнойидругоенаправленности;

-вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях(сценаристов,постановщиков,исполнителей,корреспондентов,ведущих,декораторов,музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречугостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализаобщешкольныхдел;

-наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализаосновных школьных дел, мероприятий, их отношениями собучающимисяразныхвозрастов,спедагогическимиработникамииидругимивзрослыми.

Внешкольныемероприятия

Реализациявоспитательногопотенциалавнешкольныхмероприятийможетпредусматривает:

-общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместнос социальнымипартнёрамилицея;

-внешкольныетематическиемероприятиявоспитательнойнаправленности,организуемыепедагогамипоизучаемымвлицееучебнымпредметам,курсам,модулям;

-экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк,на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями,в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихсяспривлечениемихкпланированию,организации,проведению,оценке мероприятия;

-литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции,слётыидругие,организуемыепедпгогическимиработниками,втомчислесовместносродителями (законными представителями) обучающихсядля изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местностироссийскихпоэтовиписателей,деятелейнауки,природныхииисторико-культурныхландшафтов,флорыифауныидругого;

-выездныесобытия,включающиевсебякомплексколлективныхтворческихдел,впроцессекоторыхскладываетсядетско-взрослаяобщность,характеризующаясядоверительнымивзаимоотношениями,ответственнымотношениемкделу,атмосферойэмоционально-психологическогокомфорта.

Организацияпредметно-пространственнойсреды

Реализациявоспитательногопотенциалапредметно-пространственнойсредыпредусматриваетсовместнуюдеятельностьпедагогов,обучающихся,другихучастниковобразовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательномпроцессе:

-оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входев лицей государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации,муниципальногообразования(флаг,герб),изображениямисимволикиРоссийскогогосударстваразные периодытысячелетнейистории,исторической символикирегиона;

-организациюипроведениецеремонийподнятия(спуска)государственногофлагаРоссийскойФедерации;

-размещениекартРоссии,регионов,муниципальныхобразований(современныхиисторических,точныхистилизованных,географических,природных,культурологических,художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) сизображениямизначимыхкультурныхобъектовместности,региона,России,памятныхисторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихсягосударственныхдеятелейРоссии,деятелейкультуры,науки,производства,искусства, военных,героевизащитниковОтечества;

-изготовление, размещение, обновление художественных изображений

(символических,живописных,фотографических,интерактивныхаудиоивидео)природыРоссии,региона,местности,предметовтрадиционнойкультуры ибыта,духовнойкультурынародов России;

-организациюиподдержаниевлицеезвуковогопространствапозитивнойдуховно-нравственной,гражданско-патриотическойвоспитательнойнаправленности(звонки-мелодии,музыка,информационныесообщения),исполнение гимнаРоссийскойФедерации;

-разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «местгражданскогопочитания»(втомчисле,еслиобщеобразовательнаяорганизацияноситимявыдающегосяисторическогодеятеля,учёного,героя,защитникаОтечестваидругих)впомещениях лицея или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитаниялиц,мест,событийвисторииРоссии;мемориаловвоинскойславы,памятников,памятныхдосок;

-оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа,рекреации),содержащихвдоступной,привлекательнойформеновостнуюинформациюпозитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты обинтересныхсобытиях,поздравленияпедагоговиобучающихсяидругое;

-
разработкуипопуляризациюсимволикилицея(эмблема,флаг,логотип,элементыкостюмаобучающихсяи т.п.),используемой какповседневно,такивторжественныемоменты;

-подготовкуиразмещениерегулярносменяемыхэкспозицийтворческихработобучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих сработамидругдруга;

-поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещенийв общеобразовательной организации, доступных ибезопасных рекреационных зон, озеленениетерриторииприобщеобразовательнойорганизации;

-
разработку,оформление,поддержаниеииспользованиеигровыхпространств,спортивныхиигровых площадок,зонактивногоитихогоотдыха;

-
созданиеиподдержаниевестибюлеилибиблиотекестеллажейсвободногокнигообмена,накоторыеобучающиеся,родители,педагогимогутвыставлятьдляобщегоиспользованиясвоикниги,братьдлячтениядругие;

-деятельность классных руководителей и других педагогов вместесобучающимися,ихродителямипоблагоустройству,оформлениюшкольныхаудиторий,прилегающейтерритории;

разработкуиоформлениепространствпроведениязначимыхсобытий,праздников,церемоний,торжественныхлинеек,творческихвечеров(событийныйдизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляцийидругих),акцентирующихвниманиеобучающихсянаважныхдлявоспитанияценностях,правилах,традициях,укладеобщеобразовательнойорганизации,актуальныхвопросахпрофилактикиибезопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступнаядляобучающихсяс особымиобразовательнымипотребностями.

Взаимодействиесродителями(законнымипредставителями)

Реализациявоспитательногопотенциалавзаимодействиясродителями(законнымипредставителями)обучающихсяможетпредусматривать(указываютсяконкретныепозиции,имеющиеся в

созданиеидеятельностьвобщеобразовательнойорганизации,вклассахпредставительныхоргановродительскогосообщества(родительскогокомитетаобщеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждениииирешениивопросоввоспитанияиобучения,деятельностьпредставителейродительскогосообществавУправляющемсоветеобщеобразовательнойорганизации;

тематические родительские собрания в классах,общешкольные родительские собранияповопросамвоспитания,взаимоотношенийобучающихсяипедагогов,условийобученияивоспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки ивнеурочныезанятия;

работусемейныхклубов,родительскихгостиных,предоставляющихродителям,педагогамиобучающимсяплощадкудлясовместногодосугаиобщения,собсуждениемактуальныхвопросоввоспитания;

проведениетематическихсобраний(втомчислепоинициативеродителей),накоторыхродители могутполучатьсоветыпо вопросамвоспитания,консультациипсихологов, врачей,социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;родительскиефорумынаинтернет-сайтеобщеобразовательнойорганизации,интернет-сообщества,группысучастиемпедагогов,накоторыхобсуждаютсяинтересующиеродителей вопросы,согласуетсясовместнаядеятельность;

участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях,

предусмотренныхнормативнымидокументамиопсихолого-педагогическомконсилиумевобщеобразовательнойорганизациивсоответствииспорядкомпривлеченияродителей(законныхпредставителей);

привлечениеродителей(законныхпредставителей)кподготовкеипроведению классныхиобщешкольныхмероприятий;

приналичииисредиобучающихсядетей-сирот,оставшихсябезпопеченияродителей,приёмныхдетейцелевоевзаимодействиесихзаконными представителями.

Самоуправление

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправлениявобщеобразовательнойорганизацииможетпредусматривать(указываютсяконкретныепозиции,имеющиесявобщеобразовательнойорганизацииилизапланированные):

организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихсяилидругое),избранныхобучающимися;

представлениеорганамиученическогосамоуправленияинтересовобучающихсявпроцессеуправления общеобразовательнойорганизацией;

защиту органами ученического самоуправления законныхинтересовиправобучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждениии реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, ванализе воспитательной деятельностивобщеобразовательнойорганизации.

Профилактикаибезопасность

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельностив целях формирования и поддержки безопасной и комфортной средывобщеобразовательнойорганизацииможетпредусматривать(указываютсяконкретныепозиции, имеющиеся в общеобразовательной организациииилизапланированные):

организацию деятельности педагогического коллектива по созданиювобщеобразовательнойорганизацииэффективнойпрофилактическойсредыобеспечениябезопасностижизнедеятельностикакусловия успешнойвоспитательнойдеятельности;

проведениеисследований,мониторингарисковбезопасностииресурсовповышениябезопасности,выделениеипсихолого-педагогическоесопровождениегрупприскаобучающихся по разнымнаправлениям(агрессивноеповедение,зависимостиидругое);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силамипедагогическогоколлективаиспривлечениемстороннихспециалистов(психологов,конфликтологов,коррекционныхпедагогов,работниковсоциальныхслужб,правоохранительныхорганов,опекиит. д.);

разработку и реализацию профилактических программ, направленныхнаработукаксдевиантнымиобучающимися,такисихокружением;организациюмежведомственноговзаимодействия;

вовлечениеобучающихсяввоспитательнуюдеятельность,проекты,программыпрофилактической направленности социальных и природных рисковвобщеобразовательнойорганизацииивсоциокультурномокружениипедагогами,родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения,вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группыв социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасностидорожногодвижения,противопожарнойбезопасности,антитеррористическойиантиэкстремистскойбезопасности,гражданскойобороне ит. д.);

организациюпревентивнойработысобучающимисясосценариямисоциальноодобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости кнегативнымвоздействиям,групповомудавлению;

профилактикуправонарушений,девиацийпосредствоморганизациидеятельности,альтернативнойдевиантномуповедению,=познания(путешествия),испытаниясебя(походы,

спорт), значимого общения, творчества, деятельности(в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной идругое);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления,расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся(оставившихобучение,криминальнойнаправленности,сагрессивнымповедениеми другое);

профилактикурасширениягрупп,семейобучающихся,требующихспециальнойпсихолого-педагогическойподдержкиисопровождения(слабоуспевающие,социальнозапущенные,социально неадаптированныедети-мигранты,обучающиеся сОВЗи другие).

Социальноепартнёрство

Реализациявоспитательногопотенциаласоциальногопартнёрстваможетпредусматривать (ука

участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорамиосотрудничестве,впроведенииотдельныхмероприятийврамкахрабочейпрограммывоспитанияикалендарногопланавоспитательнойработы(днеоткрытыхдверей,государственные,региональные,школьныепраздники,торжественныемероприятияидругие);

участиепредставителейорганизаций-партнёроввпроведенииотдельныхуроков,внеурочныхзанятий,внешкольныхмероприятийсоответствующейтематическойнаправленности;

проведениенабазеорганизаций-партнёровотдельныхуроков,занятий,внешкольныхмероприятий,акцийвоспитательнойнаправленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских)с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихсяжизниобщеобразовательнойорганизации,муниципального образования,региона,страны;

реализациясоциальныхпроектов,совместноразрабатываемыхобучающимися,педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической,трудовойит.д.направленности,ориентированныхнавоспитаниеобучающихся,преобразованиеокружающего социума,позитивноевоздействиенасоциальноеокружение.

Профориентация

Реализациявоспитательногопотенциалапрофориентационнойработыобщеобразовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции,имеющиесявобщеобразовательнойорганизацииилизапланированные):

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовкуобучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы),расширяющиезнанияопрофессиях,способахвыборапрофессий,особенностях,условиях разнойпрофессиональнойдеятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представленияосуществующихпрофессияхиусловияхработы;

посещениепрофориентационныхвыставок,ярмарокпрофессий,тематическихпрофориентационныхпарков,лагерей,днейоткрытыхдверейворганизацияхпрофессионального,высшегообразования;

организациюнабазедетскоголагеряприобщеобразовательнойорганизациипрофориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиесямогут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробоватьсвоисилывтойилиинойпрофессии,развитьсоответствующиенавыки;

совместноеспедагогамиизучениеобучающимисяинтернет-ресурсов,посвящённыхвыбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов поинтересующимпрофессияминаправлениямпрофессиональногообразования;

участиевработевсероссийскихпрофориентационныхпроектов;

индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законныхпредставителей)повопросамсклонностей,способностей,иныхиндивидуальныхособенн

остей

обучающихся, которые могут иметь значениевыбореимибудущейпрофессии;

освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых вобязательнуючастьобразовательнойпрограммы,врамкахкомпонентаучастниковобразовательны хотношений,внеурочнойдеятельности,дополнительногообразования.

3.3.4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

РАЗДЕЛКадровоеобеспечение

Вданномразделемогутбытьпредставленырешениявобщеобразовательнойорганизации, в соответствии с ФГОС общего образования всех уровней,поразделениюфункционала,связанногоспланированием,организацией,обеспечением,реа лизациейвоспитательнойдеятельности;повопросамповышенияквалификациипедагогическихрабо тниковввсферевоспитания;психолого-педагогическогосопровожденияобучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; по привлечению специалистов другихорганизаций(образовательных,социальных,правоохранительныхидругих).

Нормативно-методическоеобеспечение

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне общеобразовательнойорганизации по принятию, внесению изме образовательногопроцесса,сотрудничествуссоциальнымипартнёрами,нормативному,методическ омуобеспечениювоспитательнойдеятельности.

Представляютсяссылкиналокальныенормативныеакты,вкоторыевносятсяизмененияввсвяз ис утверждениемрабочейпрограммывоспитания.

Требованиякусловиямработысобучающимисясособымиобразовательнымипотребностями

Данный разделнаполняется конкретными материаламис учётом наличия обучающихсяс особыми образовательными потребностями.

ТребованиякорганизациисредыдляобучающихсясОВЗотражаютсявадаптированныхос новныхобразовательныхпрограммахдляобучающихсякаждойнозологическойгруппы.

Ввоспитательнойработескатегориямиобучающихся,имеющихособыеобразовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимыхгрупп(например,воспитанникидетскихдомов,изсемеймигрантов,билингвыидругие),ода рённых,сотклоняющимсяповедением,=создаютсяособыеусловия(описываютсяэтиусловия).

Особымизадачамивоспитанияобучающихсясособымиобразовательнымипотребностямияв ляются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающимидля их успешнойсоциальнойадаптациииинтеграциивобщеобразовательнойорганизации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьямсосторонывсехучастниковобразовательныхотношений;

построениевоспитательнойдеятельностисучётоминдивидуальныхособенностейивозможн остейкаждогообучающегося;

обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемейобучающихся,содействиеповышениюуровняихпедагогической,п сихологической,медико-социальнойкомпетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностяминеобходимоориентироватьсяна:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностямисиспользованиемадекватныхвозрастуифизическомуи(или)психическомусостояни юметодоввоспитания;

созданиеоптимальныхусловийсовместноговоспитанияиобученияобучающихсясособыми обра гогов-психологов,учителей-

логопедов,учителей-дефектологов;

личностно-ориентированныйподходворганизациивсехвидовдеятельностиобучающихсясособымиобразовательнымипотребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позицииобучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешностиобучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активнуюжизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность ввоспитательныхцелях.Системапроявленийактивнойжизненнойпозициииипоощрениясоциальной успешностиобучающихсястроитсянапринципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихсяонаграждении,проведениенагражденийвприсутствии значительногочислаобучающихся);

соответствияартефактовипроцедурнагражденияукладуобщеобразовательнойорганизации, качествувоспитывающейсреды,символикеобщеобразовательнойорганизации;

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительноеследованиепорядку,зафиксированному вэтомдокументе,соблюдениесправедливостипривыдвиженииикандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточностивпоощрениях,чрезмернобольшихгрупппоощряемыхит. п.);

сочетанияиндивидуальногоиколлективногопоощрения(использованиеиндивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную иколлективнуюактивностьобучающихся,преодолеватьмежличностныепротиворечиямеждуобучающимися, получившими инеполучившиминаграды);

привлечениякучастиювсистемепоощренийнавсехстадияхродителей(законныхпредставителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся,ихпредставителей(сучётомналичияученическогосамоуправления),стороннихорганизаций,ихстатусныхпредставителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлитьстимулирующее действиесистемыпоощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихсяи социальной успешности (формы могут быть изменены, их состав расширен): индивидуальныеигрупповые портфолио,рейтинги,благотворительнаяподдержка.

Ведение портфолио - деятельность обучающихся при её организациииирегулярномпоощрениикласснымируководителями,поддержкеродителями(законнымипредставителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующихдостиженияобучающегося.

Портфолиоможетвключатьартефактыпризнанияличностныхдостижений,достиженийв группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фотоизделий,работ и другого,участвовавших вконкурсах).Кроме индивидуальногопортфолиовозможноведениепортфолиокласса.

Благотворительнаяподдержкаобучающихся,группобучающихся(классов)можетзаключатьсявматериальнойподдержкепроведениявобщеобразовательнойорганизациивоспитательных дел,мероприятий,проведениявнешкольных мероприятий,различных формсовместнойдеятельностивоспитательнойнаправленности,виндивидуальнойподдержкенуждающихсявпомощиобучающихся,семей,педагогическихработников.

Благотворительностьпредусматриваетпубличнуюпрезентациюблаготворителейиихдеятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в томчисле из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладуобщеобразовательнойорганизации,цели,задачам,традициямвоспитания,согласовыватьсяс

представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействияна взаимоотношениявобщеобразовательнойорганизации.

Анализвоспитательногопроцесса

Анализвоспитательногопроцессаосуществляетсявсоответствиисцелевымиориентирамирезультатоввоспитания,личностнымирезультатамиобучающихсянауровняхначальногообщего,основногообщего,среднегообщегообразования,установленнымисоответствующимиФГОС.

Основнымметодоманализавоспитательногопроцессавобщеобразовательнойорганизацияв ляетсяежегодныйсамоанализвоспитательнойработысцельювыявленияосновных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешнихэкспертов,специалистов.

Планированиеанализавоспитательногопроцессавключаетсявкалендарныйпланвоспитател ьнойработы.

Основныепринципысамоанализавоспитательнойработы:

взаимноеуважениевсехучастниковобразовательныхотношений;

приоритетанализасущностныхсторонвоспитанияориентируетнаизучениепреждевсегонеко личественных,акачественныхпоказателей,такихкаксохранениеукладаобщеобразовательнойорган изации,качествовоспитывающей

среды,содержаниеиразнообразиедеятельности,стильобщения,отношениймеждупедагогам и,обучающимисяиродителями;

развивающий характер осуществляемого анализа ориентируетнаиспользованиеегорезультатовдлясовершенствованияв оспитательнойдеятельностипедагогических работников (знания и сохранения в работе целии задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов,формисодержаниясовместнойдеятельностисобучающимися,коллегами,социальнымипартн ёрами);

распределённаяответственностьзарезультатыличностногоразвитияобучающихсяориентир ует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организованногосоциальноговоспитания,вкоторомобщеобразовательнаяорганизацияучаствуетна рядусдругимисоциальнымиинститутами,такистихийнойсоциализации,исаморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса (предложенные направленияможноуточнять,корректировать,исходяизособенностейуклада,традиций,ресурсовоб щеобразовательной организации, контингента обучающихсяидругое):

1. Результатывоспитания,социализациииисаморазвитияобучающихся.

Критерием,наосновекоторогоосуществляетсяданныйанализ,являетсядинамикаличностног оразвитияобучающихсявкаждомклассе.

Анализпроводитсякласснымируководителямивместесзаместителемдиректорапоовоспитате льнойработе(советникомдиректорапоовоспитанию,педагогом-психологом,социальнымпедагогомприналичии)споследующимобсуждениемрезультатовнаметод ическомобъединенииклассныхруководителейилипедагогическомсовете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации исаморазвитияобучающихсяявляетсяпедагогическоенаблюдение.Вниманиепедагоговсосредоточ ивается на вопросах: какие проблемы, затрудненияличностномразвитииобучающихсяудалосьрешитьзапрош едшийучебныйгод;какиепроблемы,затруднениярешитьнеудалосьипочему;какиеновыепроблемы, трудностипоявились,над чемпредстоитработатьпедагогическомуколлективу.

2. Состояниесовместнойдеятельностиобучающихсяивзрослых.

Критерием,наосновекоторогоосуществляетсяданныйанализ,являетсяналичиеинтересной,с обытийнонасыщеннойиличностноразвивающейсовместнойдеятельностиобучающихсяивзрослых .

Анализпроводитсязаместителемдиректорапоовоспитательнойработе(советникомдиректора повоспитанию,педагогом-психологом,социальнымпедагогомприналичии),

классныминруководителямиспривлечениемактивародителей(законныхпредставителей)обучающихся,советаобучающимся.Способамиполученияинформациисостоянииорганизуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут бытьанкетированияибеседысобучающимисяиихродителями(законнымипредставителями),педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаютсяна заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.Внимание сосредоточивается на вопросах, связанныхскачеством(выбираютсявопросы,которыепомогутпроанализироватьпроделаннуюработу):

реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;организуемой внеурочной деятельности обучающихся;деятельности классных руководителей и их классов;проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;внешкольныхмероприятий;

создания и поддержки предметно-пространственной среды;взаимодействия с родительским сообществом;деятельностиученическогосамоуправления;

деятельности по профилактике и безопасности;реализациипотенциаласоциального партнёрства;деятельности по профориентации обучающихся;идругое подополнительныммодулям.

Итогомсамоанализа является переченьвыявленных проблем,надрешениемкоторыхпредстоитработатьпедагогическомуколлективу.

Итоги самоанализа оформляютсяв виде отчёта,составляемогозаместителем директорапо воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при егоналичии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом илиинымколлегиальныморганомуправлениявобщеобразовательнойорганизации.

3.4. Программакоррекционнойработы

Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работыЦельпрограммы:

Программа коррекционной работы (далее - ПКР) в соответствиис требованиями ФГОС НОО направлена на осуществление индивидуально ориентированнойпсихолого-педагогической помощи обучающимся ОВЗ,с трудностями в обучении и социализациив освоении основной образовательной программыначального общего образования, коррекцию нарушений в физическоми(или)психическомразвитииобучающихся,ихсоциальную адаптацию.

ПКРдолжнаобеспечивать:

выявление особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся;системукомплексногопсихолого-педагогическогосопровожденияусловиях образовательнойдеятельности,включающегопсихолого-педагогическоеобследованиеобучающихся и мониторинг динамики их развития, проведение индивидуальных и групповыхкоррекционно-развивающихзанятий;

успешноеосвоениеосновнойобщеобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования, достижение обучающимися с ОВЗ,с трудностями в обучении и социализациипредметных,метапредметныхиличностныхрезультатов;

адаптациюобучающихсякусловиямобразовательнойорганизации.П

КРдолжнасодержать:

пландиагностическихикоррекционно-развивающихмероприятий,обеспечивающихудовлетворениеособых(индивидуальных)образовательныхпотребностейобучающихсяиосвоение имипрограммыначальногообщегообразования;

описаниеусловий обученияивоспитанияобучающихся,использованиеспециальныхметодов обучения и воспитания, учебных пособий и дидактических материалов, техническихсредствобученияколлективногоиндивидуальногопользования,проведениегрупповы

хииндивидуальныхкоррекционно-развивающихзанятий;

рабочиепрограммыкоррекционныхкурсов;

перечень дополнительных коррекционно-развивающих занятий (при наличии);рабочиепрограммыкоррекционно-развивающихзанятий(приналичии);

планируемые результаты коррекционно-развивающей работы и подходы к их оценке сцелью корректировки индивидуального плана диагностическихикоррекционно-развивающихмероприятий.

Обучающиеся с ОВЗ, обучающиеся с трудностями в обучении и социализации могутиметьразныепохарактеруистепенивыраженностинарушениявфизическоми(или)психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустранимыхдостойких,выраженныхвзначительнойстепенитрудностей,требующихсистемногопсихолого-педагогическогосопровожденияикоррекционно-развивающейработы.ПоэтомуПКР вариразрабатывается,исходяизтрудностей,которыеиспытываютобучающиеся.

ПКР предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитыватьособые(индивидуальные)образовательныепотребностиобучающихсяпосредствомдифференцированногопсихолого-педагогическогосопровождения,индивидуализацииидифференциацииобразовательногопроцесса.

Реализация ПКР предусматривает создание системы комплексной помощина основе взаимодействия специалистов сопровождения и комплексного подходакорганизациисопровождающейдеятельности.

Задачипрограммы:

своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными различнымипричинами,втомчислеОВЗ;

определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся сОВЗ иобучающихсяс трудностямивобученииисоциализации;

определение особенностей организации образовательной деятельностидля разных категории детей, в том числе разных категорий детей с ОВЗ,в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушений вразвитии,трудностейистепенью ихвыраженности;

создание условий, способствующих освоению обучающимися с ОВЗ, обучающимися струдностямивобученииисоциализацииосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованияиихадаптациивобщеобразовательнойорганизации;

осуществлениеиндивидуальноориентированнойпсихолого-педагогическойпомощиобучающимсясучетомособенностейпсихическогои(или)физическогоразвития,индивидуальныхвозможностей(всоответствиисрекомендациямипсихолого-медико-педагогическойкомиссииилипсихолого-педагогическогоконсилиума(далее–ПМПК)образовательнойорганизации(ППк));

разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальныхи(или)групповыхзанятий дляобучающихсясОВЗ,трудностямивобучении и социализации;

обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательнымпрограммамиполучениядополнительныхобразовательныхкоррекционно-развивающихуслуг;

реализациясистемымероприятийпосоциальнойадаптацииобучающихся;

оказаниеродителям(законнымпредставителям)обучающихсяконсультативнойиметодическойпомощипосоциальным,правовымидругимвопросам.

Принципыпостроенияпрограммы:

Соблюдениеинтересовребенка.Принцип определяетпозицию специалиста,которыйпризван решать проблему обучающегося с максимальной пользойивинтересахребенка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекцииразвития,системныйподходканализуособенностейразвитияикоррекциинарушенийобучающихся,атакжевсесторонниймногоуровневыйподходспециалистовразличного

профиля, взаимодействие и согласованность их действийврешениипроблемобучающегося,участиевданномпроцессевсехучастниковобразовательныхотношений.

Непрерывность.Принципгарантируетобучающемусяиегородителям(законнымпредставителям)непрерывностьпомощидополногорешенияпроблемыилиопределенияподхода к еерешению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условийдляполученияобразованияобучающимися.

Рекомендательныйхарактероказанияпомощи.Принципобеспечиваетсоблюдениегарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) обучающихсявыбиратьформыполучениядетьмиобразования,организации,осуществляющиеобразовательнуюдеятельность,защищатьзаконныеправа иинтересыдетей.

Направленияработы:

ПКРнауровненачальногообщегообразованиявключаетвсебявзаимосвязанныенаправления, отражающиеееосновноесодержание:

диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление обучающихсяс трудностями в обучении и социализации, обучающихся с ОВЗ, проведение их комплексногообследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи вусловияхобразовательнойорганизации,понаправлениюнаПМПК;

коррекционно-развивающаяработаобеспечиваетсвоевременнуюспециализированнуюпомощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или)психическом развитии обучающихся в условиях образовательной организации; способствуетформированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных,познавательных,коммуникативных);

консультативнаяработаобеспечиваетнепрерывностьпсихолого-педагогическогосопровождения обучающихся с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, и их семей повопросамреализациидифференцированныхпсихолого-педагогическихусловийобучения,воспитания,коррекции,развитияиадаптации;

информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельностьповопросам,связаннымсособенностямиобразовательногопроцессадляопределенной категориидетей,совсемиучастникамиобразовательныхотношений =обучающимися(какимеющими,такинеимеющиминедостаткивразвитии),ихродителями(законными)представителями),педагогическимиработниками.

Перечень и содержание направлений работыДиагностическаяработавключает:

своевременноевыявлениедетей,нуждающихсявспециализированнойпомощиипсихолого-педагогическомсопровождении;

раннюю(спервыхднейпребыванияобучающегосявобразовательнойорганизации)диагностикуотклоненийвразвитииианализпричинтрудностейадаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностическойинформацииотспециалистовразногопрофиля;

определениеуровняактуальногоизоныближайшегоразвитияобучающегосясОВЗ,трудностямивобучениииисоциализации,выявление егорезервныхвозможностей;

изучениеуровняобщегоиречевогоразвитияобучающихся(сучетомособенностейнозологической группы),втомчислесостоянияписьменнойиустнойречи,возможностейустнойкоммуникациис педагогическимиработникамиинормативноразвивающимисяобучающимися;

изучениеразвитияэмоционально-волевойсферыиличностныхособенностейобучающихся;

изучениеиндивидуальныхобразовательныхисоциально-коммуникативныхпотребностейобучающихся;

изучениесоциальнойситуацииразвитияиусловийсемейноговоспитанияребенка;изучение адаптивныхвозможностейиуровняадаптацииобучающегося;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развитияобучающегося,атакжезасозданиемнеобходимыхусловий,соответствующихособым(индивидуальным)образовательнымпотребностямобучающегося;

анализ успешности коррекционно-развивающей работы.Коррекционно-развивающаяработавключает:

выбороптимальныхдляразвитияобучающегосякоррекционно-развивающихпрограмм/методик психолого-педагогического сопровождения, методов и приемов обучения всоответствиис егоособыми(индивидуальными)образовательнымипотребностями;

организацию и проведение специалистами коррекционных курсов и индивидуальных игрупповыхкоррекционно-развивающихзанятий,необходимыхдляпреодолениянарушенийразвитияитрудностейвобученииии социализации;

системноевоздействиенаучебно-познавательнуюдеятельностьобучающегосявдинамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебныхдействийипреодолениетрудностейвобученииисоциализации;

организациюосновных видов деятельности обучающихся в процессе освоенияими образовательныхпрограмм, программлогопедическойпомощис учетомих возрастаиособых(индивидуальных)образовательныхпотребностейвкоррекции/компенсациииме ющихсянарушенийипропедевтикепроизводныхтрудностей;

коррекциюиразвитиевысшихпсихическихфункций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психокоррекциюегоповедения;

социальную защиту обучающегося в случае неблагоприятных условий жизниприпсихотравмирующихобстоятельствах.

Консультативнаяработавключает:

выработкусовместныхобоснованныхрекомендацийпоосновнымнаправлениямработыс обучающимся с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участниковобразовательныхотношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодовиприемовработы собучающимся;

консультативнуюпомощьсемьев вопросахвыборастратегиивоспитанияиприемовкоррекционно-развивающейработы сребенком.

Информационно-просветительскаяработапредусматривает:

различныеформыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений = обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки вразвитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам = вопросов,связанныхсособенностямиобразовательногопроцессаипсихолого-педагогическогосопровожденияобучающихсяс ОВЗ,с трудностямивобученииисоциализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителейпоразъяснениюиндивидуально-типологическихособенностейразличныхкатегорийобучающихсяс ОВЗ,с трудностямивобученииисоциализации.

Этапыреализациипрограммы:

Коррекционно-развивающая работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов иихадресность создаютнеобходимыепредпосылки дляустраниядезорганизующихфакторов.

Этапсбораианализаинформации(информационно-аналитическаядеятельность).Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностейихразвития,определенияспецификииособых(индивидуальных)образовательныхпот ребностей;оценкаобразовательнойсредынапредметсоответствиятребованиямпрограммно-методическогообеспечения,материально-техническойикадровойбазыорганизации.

Этаппланирования,организации,координации(организационно-исполнительскаядеятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательныйпроцесс,имеющийкоррекционно-развивающуюнаправленность,ипроцесспсихолого-

педагогическогосопровожденияобучающихсясОВЗ,трудностямивобученииисоциализации при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания,развития,социализациирассматриваемойкатегорииобучающихся.

Этапдиагностикикоррекционно-развивающейобразовательнойсреды(контрольно-диагностическаядеятельность).Результатомявляетсяконстатациясоответствиясозданныхусловий ивыбранныхкоррекционно-развивающихиобразовательныхпрограммособым(индивидуальным)образовательнымпотребностямребенка.

Этап корректировки (оценочно-корректировочная деятельность). Результатом являетсявнесениенеобходимыхизмененийвобразовательныйпроцессипроцесспсихолого-педагогическогосопровожденияобучающихся,корректировкаусловийиформобучения,методовиприемовработы.

Механизмыреализациипрограммы

Основнымимеханизмамиреализациикоррекционно-развивающейработыявляютсяоптимальновыстроенноевзаимодействиеспециалистовобразовательнойорганизации,обеспечивающее системное сопровождение обучающихся с ОВЗ, с трудностями в обучении исоциализации специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальноепартнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организациис внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями идругимиинститутамиобщества).

Консолидацияусилийразныхспециалистоввобластипсихологии,коррекционнойпедагогики,социальнойработыпозволитобеспечитьсистемукомплексногопсихолого-педагогическогосопровожденияи эффективнорешатьпроблемыобучающегося.

ПКРнауровненачальногообщегообразованияможетреализовыватьсяобщеобразовательными организациями как самостоятельно, так и при осуществлении сетевоговзаимодействиясдругимиобразовательнымиорганизациямииинымиучреждениями.

СетеваяформареализацииПКРпредполагаетиспользованиересурсовнесколькихорганизаций,втомчислеобразовательных,медицинских,социальных,атакжепринеобходимостиресурсоворганизациймедицины,науки,культуры,спортаидругое

Требованиякусловиямреализациипрограммы

ПКРпредусматриваетсозданиевобщеобразовательнойорганизациииспециальныхусловийобученияивоспитания,включающих:

Психолого-педагогическоеобеспечение,втомчисле:

обеспечениедифференцированныхусловий(оптимальныйрежимучебныхнагрузок,вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии срекомендациямиПМПК,ППк;

обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательнойдеятельности;учетиндивидуальныхособенностей,образовательныхисоциально-коммуникативныхпотребностейобучающихся;соблюдениекомфортногопсихоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в томчислеинформационных,компьютерных,дляоптимизацииобразовательнойдеятельности,повышенияееэффективности,доступности);

обеспечениеусловийобученияивоспитанияобучающихся,использованиеметодовобучения и воспитания, учебных пособий и дидактических материалов, технических средствобученияколлективногоиндивидуальногопользования,проведениегрупповыхииндивидуальныхкоррекционно-развивающихзанятий;

обеспечениеусловийпроведениятекущегоконтроля,промежуточнойиитоговойаттестации освоения образовательной программы в соответствии с особыми образовательнымипотребностямиобучающихсяирекомендациямиПМПК;

обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим,укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных ипсихологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правилинорм);

обеспечениеучастиявсехобучающихсяобразовательнойорганизациивпроведении

воспитательных,культурно-развлекательных,спортивно-оздоровительныхииныхдосуговыхмероприятий;

развитие коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе,наосновепланомерноговведениявболеесложнуюсоциальнуюсреду,расширенияповседневногожизненногоопыта,социальныхконтактовс другимилюдьми;

обеспечениеактивногосотрудничестваобучающихсявразныхвидахдеятельности,обогащениеихсоциальногоопыта,активизация взаимодействия с разными партнерамипокоммуникациизасчетпостепенногорасширенияобразовательного,социального,коммуникативногопространства;

развитиесистемыобученияивоспитанияобучающихся,имеющихнарушенияпсихическогои(или)физическогоразвития.

Программно-методическоеобеспечение

ВпроцессереализацииПКРмогутбытьиспользованыкоррекционно-развивающиепрограммы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый дляосуществленияпрофессиональнойдеятельностиучителя,педагога-психолога,социальногопедагога,учителя-логопеда,учителя-дефектологаидругоеПринеобходимостимогутбытьиспользованыпрограммыкоррекционныхкурсов,предусмотренныхадаптированнымиосновными общеобразовательными программами начального общего образования обучающихсяс ОВЗ.

Кадровоеобеспечение

ВажныммоментомреализацииПКРявляетсякадровоеобеспечение.Коррекционно-развивающая работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации,имеющимиспециализированноеобразование,ипедагогами,прошедшимиобязательнуюкурсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначеннойтемы.

Спецификаорганизацииобразовательнойикоррекционно-развивающейработысобучающимисясОВЗ,стрyдностямивобученииисоциализации,обусловливаетнеобходимостьспециальнойподготовкипедагогическогоколлективаобразовательнойорганизации.Дляэтогонеобходимообеспечитьнапостоянnойосновеподготовку,переподготовкуиповышениеквалификацииработниковобразовательныхорганизаций.Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление отипологических особенностях психического и (или) физического развития обучающихся с ОВЗразных нозологических групп, обучающихсяс трудностями в обучении и социализации, ихособых(индивидуальных)образовательныхисоциально-коммуникативныхпотребностях,ометодикахитехнологияхорганизацииобразовательногоикоррекционно-развивающегопроцесса.

Материально-техническоеобеспечение

Материально-техническоеобеспечениезаключаетсявобеспеченииинадлежащейматериально-технической базы,позволяющейсоздатьадаптивнуюикоррекционно-развивающуюсредуобразовательнойорганизации,втомчисленадлежащиематериально-технические условия обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей снедостаткамифизическогои(или)психическогоразвитиявзданияипомещенияобразовательнойорганизацииорганизациюихпребыванияобученияворганизации(включаяспециализированноеучебноеоборудованиедляорганизациикабинетовдлякоррекционно-развивающейработы,организацииспортивныхимассовыхмероприятий,питания,обеспечениямедицинскогообслуживания,оздоровительныхилечебно-профилактическихмероприятий,хозяйственно-бытовогоисанитарно-гигиеническогообслуживания).

Информационноеобеспечение

Необходимымусловиемреализациипрограммыявляетсясозданиеинформационнойобразовательнойсредыинаэтойосноверазвитиедистанционнойформыобучениясиспользованиемсовременныхинформационно-коммуникационныхтехнологий.

Обязательнымявляетсясозданиесистемыширокогодоступаобучающихся,родителей

(законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций повсем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов,аудио-ивидеоматериалов.

Планируемыерезультатыкоррекционнойработы

ПКРпредусматриваетвыполнениетребованийкрезультатам,определеннымФГОСНОО.ПланируемыерезультатыПКРимеютдифференцированныйхарактеримогутопределятьсяиндивидуальнымипрограммамиобучающихся.

В зависимости от формы организации коррекционно-развивающей работы планируютсяразныегруппырезультатов(личностные,метапредметные,предметные).Вурочнойдеятельностиотражаютсяпредметные,метапредметныеиличностныерезультаты.Вовнеурочной=личностныеиметапредметныерезультаты.

Достижения обучающихся рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальныхдостижений. Это может быть учет собственных достижений обучающегося (на основе портфеляегодостижений).

МониторингосвоенияПКРпроводитсянапсихолого-педагогическомконсилиумеобразовательнойорганизациивходеанализарезультатовдиагностическойработыспециалистов. Оценка образовательных достижений освоения ПКР осуществляется экспертнойгруппой и может выражаться в уровневой шкале: 3 балла - значительная динамика, 2 балла -удовлетворительнаядинамика,1балл-незначительнаядинамика,0баллов-отсутствиединамики.

ОсобенностиреализацииПрограммыкоррекционнойработысобучающимисясОВЗПКРсобучающимисясОВЗдолжнапредусматриватьпредупреждениевторичных биологическихисоциальныхотклонений вразвитии,затрудняющихобразованиеисоциализациюобучающихся,коррекциюнарушенийпсихическогоифизическогоразвитиясредствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины;формирование уобучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, втомчислесиспользованияассистивныхтехнологий.

ПКРреализуетсявформекоррекционныхкурсовиотдельныхкоррекционно-развивающихзанятийпринеобходимости.Выборкоррекционныхкурсов(коррекционно-развивающих занятий) для обучающихся с ОВЗ, их количественное соотношение определяетсяобразовательнойорганизацийсамостоятельно,исходяизпсихофизическихособенностейиособыхобразовательныхпотребностейобучающихся.

Содержаниекоррекционно-развивающейработыдлякаждогообучающегосяопределяетсясучетомегоособыхобразовательныхпотребностейнаосноверекомендацийПМПК,ИПРА,психолого-педагогического консилиумаобразовательнойорганизации.

Коррекционные курсы по ПКР реализуются в форме фронтальных, подгрупповых илииндивидуальныхзанятий.

Особенности реализации Программы коррекционной работы с глухими обучающимисяГлухиеобучающиеся,которымадресованаданнаяпрограмма,кначалушкольного обучениядостигли уровня общегои речевогоразвития,близкоговозрастной норме,имеютположительныйопытобщениясослышащимивзрослымиидетьми,включаясверстников,демонстрируютготовностьприспециальнойпсихолого-педагогическойпомощиполучитьобразование,сопоставимоепоконечнымдостижениямсобразованиемнормативноразвивающихсяобучающихся,находясьвихсреде ивтежекалендарные сроки.

Переченькоррекционныхкурсов, целиизадачиихреализации.

Коррекционнойкурс«Развитиеречевого слухаипроизносительнойстороныречи»

Цель курса: развитие восприятия и воспроизведения устной речи у глухих обучающихся(приспользованииииндивидуальныхслуховыхаппаратов).

Задачикурса:

развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи (припостепенном усложнении лексико-грамматической структуры речевого материала, увеличениеобъема текстов);

формированиевнятной,членораздельнойречи,приближающейсякестественномузвучанию, овладениеобучающимисянавыкамисамоконтроляпроизношения.

Коррекционнойкурс«Развитиеучебно-познавательнойдеятельности»

Целькурса:оказаниеглухимобучающимсяспециализированнойиндивидуальноориентированнойпсихолого-педагогическойпомощивразвитииучебно-познавательнойдеятельностивконтексте достиженияимипланируемыхрезультатовобразования.

Задачикурса:

выявлениепричинтрудностейобучающихсявразвитииучебно-познавательнойдеятельностивконтекстедостиженияпланируемыхрезультатовобразования;

оказаниеспециализированнойиндивидуальноориентированнойпсихолого-педагогической помощи с целью коррекции и развития учебно-познавательной деятельности идостиженияпланируемыхрезультатовучебныхпредметов;

осуществление пропедевтики возникновения учебных трудностей у обучающихся;выявлениеособыхспособностей(одаренности)вопределенныхвидахучебной ивнеурочнойдеятельности.

ПланируемыерезультатыреализацииПКРуточняютсяи конкретизируютсясучетоминдивидуальныхособенностейглухихобучающихся.

ОсобенностиреализацииПрограммыкоррекционнойработысослабослышащими,позднооглохшимиикохлеарноимплантированнымиобучающимися.

Слабослышащие,позднооглохшиеикохлеарноимплантированныеобучающиеся,которым адресована данная программа, к началу школьного обучения достигли уровня общего иречевогоразвития,близкоговозрастнойнорме,имеютположительныйопытобщениясослышащим ивзрослымиидетьми,включаясверстников,демонстрируютготовностьприспециальной психолого-педагогической помощи получить образование, сопоставимоепо конечным достижениям с образованием нормативно развивающихся обучающихся, находясьвихсредеивтежекалендарные сроки.

Перечеькоррекционныхкурсов,цели изадачи ихреализации

Коррекционнойкурс«Развитиеречевого слухаипроизносительнойстороныречи»Цель курса: развитие у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи.Задачикурса:

развитие у слабослышащих обучающихся (с индивидуальными слуховыми аппаратами ибез аппаратов) и кохлеарно имплантированных обучающихся речевого слуха – распознавания наслух фраз, слов, словосочетаний, в том числе близких по звучанию, текстов диалогического имонологического характера (при постепенном усложнении лексико-грамматической структурыречевого материала и объема текстов), в разных акустических условиях (включая восприятиеречи разговорной громкости и шепотной, при увеличении расстояния от диктора, восприятиеречи на фоне шума, разговора, пения и другое, восприятия речи в аудиозаписи, при просмотревидеозаписи,потелефонуидругое);развитиеслухозрительноговосприятияустнойречи;

формирование у слабослышащих и кохлеарно имплантированных обучающихся внятной,членораздельной,естественнойпозвучаниюречи,овладениеобучающимисянавыкамисамо контроляпроизношения;

развитие у обучающихся коммуникативных действий, умений логичного и грамотногопостроенияречевыхвысказываний;

восстановлениеустнойкоммуникацииувнезапнооглохшихобучающихся;развитиевосприятияустнойречи(сучетомособенностейслухопротезированияивозможностейобучающихся),пропедевтика/принеобходимости коррекция нарушений произношения;

формирование у обучающихся потребности и умений пользоваться индивидуальнымисредствамислухопротезирования;

реализацияобучающимисясформированныхуменийвосприятияивоспроизведенияустнойречиприустнойкоммуникациивпроцессеучебной,внеурочнойивнешкольнойсоциокультурнойдеятельности.

Коррекционнойкурс«Развитиеучебно-познавательнойдеятельности»

Цель курса: оказание обучающимся специализированной индивидуально

ориентированнойпсихолого-педагогическойпомощивразвитииучебно-познавательнойдеятельностивконтексте достиженияимипланируемыхрезультатовобразования.

Задачикурса:

выявлениепричинтрудностейобучающихсявразвитииучебно-познавательнойдеятельностивконтекстедостиженияпланируемыхрезультатовобразования;

оказаниеспециализированнойиндивидуальноориентированнойпсихолого-педагогической помощи с целью коррекции и развития учебно-познавательной деятельности идостиженияпланируемыхрезультатовучебныхпредметов;

осуществление пропедевтики возникновения учебных трудностей у обучающихся;выявлениеособыхспособностей(одаренности)вопределенныхвидахучебной ивнеурочнойдеятельности.

ПланируемыерезультатыреализацииПКРуточняютсяи конкретизируютсясучетоминдивидуальныхособенностейслабослышащих,позднооглохшихикохлеарноимплантированныхобучающихся.

Особенности реализации Программы коррекционной работы со слепыми обучающимисяПКРсослепымиобучающимисяпредусматриваеттифлопедагогическое,специальное психологическоеилогопедическоесопровождение,учетисоблюдениевобразовательномпроцессеофтальмо-гигиеническихиофтальмо-эргономическихтребований,атакжеиндивидуальныхрекомендацийврача-офтальмолога.

Коррекционно-развивающая работа со слепыми обучающимися должна осуществляться собязательнымиспользованиемтифлотехническихсредствиустройств,атакжетифлоинформационныхтехнологий.

Перечень коррекционных курсов, цели и задачи их реализацииКоррекционныйкурс«Предметно-пространственнаяориентировка»

Цель курса: формирование у слепых обучающихся компенсаторных умений и навыковсамостоятельногобезопасногопередвиженияиориентировкивзамкнутомисвободномпространстве,развитие предметно-пространственныхпредставлений.

Задачикурса:

развитиеумений использоватьсохранныеанализаторыикомпенсаторныеспособыдействийприориентировке;

формирование, обогащение, расширение представлений о предметах и явленияхокружающейдействительности;

формирование необходимых специальных умений и навыков самостоятельногоовладениязамкнутымисвободнымпространством,ориентировкивнем;

формированиепотребностивсамостоятельнойориентировке,преодолениестрахапространства инеуверенностивсвоихсилах;

формированиенавыковпользованиятростью,специальнымиприборами,облегчающимиориентировку;

формирование навыка совместной ориентировки с видящими обучающимисяивзрослыми.

Коррекционныйкурс «Социально-бытоваяориентировка»

Целькурса:формированиеуслепыхобучающихсясоциально-бытовойисоциально-коммуникативнойкомпетентности,обеспечивающейготовностьксамостоятельнойжизниивключению в социум, развитие компенсаторных умений и навыков ориентировки в различныхвидах социально-бытовой деятельностина основе использования сохранных анализаторов итифлотехническихсредств.

Задачикурса:

формирование первоначальных и адекватных представлений о бытовой и социальнойсфере окружающейдействительности;

формирование знаний о личной гигиене, здоровом питании, способах ухода за одеждой иобувью,приемах,позволяющихподдерживатьчистотувжилыхиучебныхпомещениях,культуре поведениявразличныхсоциально-бытовыхситуациях;

развитиесоциально-бытовых умений и навыков, необходимых для полноценной

самостоятельнойжизни.

Коррекционныйкурс«Развитиеосязанияимелкоймоторики»

Целькурса:развитиеуслепыхобучающихсяумений инавыковосязательноговосприятияпредметовиявленийокружающего мира,мелкоймоторикирукипальцев.

Задачикурса:

развитие мелких точных координированных движений рук и пальцевдлясовершенствованияобследовательскихдействий;

развитиеумения использоватьмышечно-суставноечувствовучебно-познавательнойдеятельности(втомчисле дляовладенияшрифтомЛ.Брайля)ивповседневнойжизни;

развитиеосязательныхнавыков,овладениеразличнымиспособамиосязательногообследованияиформированиекультурыосязательногообследования,развитиекожнойчувствительности.

Коррекционныйкурс«Ритмика»

Цель курса: развитие и коррекция двигательной, социальной и коммуникативной сферслепыхобучающихся,формированиеунихумениясоотноситьсловасдействиямиидвижениями, выражаяэмоцийичувства,с учетомпространственнойиситуативнойсреды.Занятияпроводятсясучетомимеющихсярекомендацийипротивопоказанийврача-офтальмолога.

Задачикурса:

развитие чувства ритма, связи движений с музыкой;преодолениетрудностей развитиядвижений;

формированиеритмичностиипластичностидвижений,умений управлятьтемпомдвижений;

развитие выразительности движений и самовыражения (мимика, жесты, пантомимика);развитиедвигательнойактивности,координациидвиженийдляуверенноговладения своимтелом;

знание специальных ритмических упражнений и умение их выполнять;повышениепотребностиввыполненииидвиженийподмузыку;

развитие ориентировочной, регулирующей и контролирующей роли остаточного зрения(услепыхсостаточнымзрением)привыполнении различныхвидовритмическихупражнений.

Коррекционныйкурс «Охрана,развитиеостаточногозренияизрительноговосприятия»

Целькурса:обучениеслепыхсостаточнымзрениемумениямина выкамохраныирациональногоиспользованияостаточногозрения,пользованияоптическимисредствамикоррекции зрения, развитии зрительного восприятия, а также формировании у обучающихсянавыковсоблюденияофтальмо-гигиеническихиофтальмо-эргономическихтребованийвразличныхвидахдеятельности.

Задачикурса:

повышениефункциональныхвозможностейостаточногозрения,зрительнойработоспособности;

формированиенавыковрациональногоиспользованияостаточногозрения;

развитие умения использовать остаточное зрение в учебно-познавательной деятельностииповседневнойжизнисопоройна сохранныеанализаторы;

развитиезрительноговосприятия,егомеханизмовисвойств,повышениеумений инавыковчувственногопознанияпредметов,объектов,процессовокружающегомира,ориентировкивнемсиспользованиемостаточногозрения;

формированиеумений инавыковохраны иразвитияостаточногозрения.Коррекционныйкурс«Тифлотехника»

Цель курса: формирование у слепых обучающихся тифлоинформационныхи тифлотехнических компетенций, а также их самостоятельное и эффективное использование вобразовательномпроцессе.

Задачикурса:

развитие навыка безопасного и целесообразного поведения при работестифлотехническимиустройствамииихиспользованияприработесинформацией

безвизуального контроля;

знакомство с назначением и функционалом специального программного обеспечения дляслепыхисенсорногомобильногоустройства.

Коррекционныйкурс «Развитиекоммуникативнойдеятельности»

Целькурса:развитиеуслепыхобучающихсянавыковвербальнойиневербальнойкоммуникации,формированииадекватногосоциально-коммуникативногоповедения,накоплении социального опыта межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками, втомчислессохраннымзрением.

Задачикурса:

развитиенавыковкоммуникациидляустановленияконтактовсокружающими,обогащение представленийосебе исвоихвозможностях;

формированиеобразовокружающихлюдей;

формирование и развитие вербальных и невербальных средств общения и расширениесоциальногоопыта;

развитиемежличностнойсистемыкоординат«слепой-зрячий»,«слепой-слепой».

Планируемые результаты реализации ПКР должны уточняться и конкретизироваться сучетоминдивидуальныхособенностейивозможностейслепыхобучающихся.

ОсобенностиреализацииПрограммыкоррекционнойработысослабовидящимиобучающимися

ПКРсослабовидящимиобучающимисяпредусматриваеттифлопедагогическое,специальное психологическоеилогопедическоесопровождение,учетисоблюдениевобразовательном процессе офтальмо-гигиенических и офтальмо-эргономических требований, атакже индивидуальныхрекомендацийврача-офтальмолога.

Коррекционнаяработасослабовидящимиобучающимисядолжнаосуществлятьсясобязательнымиспользованиемтифлотехническихсредствиустройств,атакжетифлоинформационныхтехнологий.

Перечень коррекционных курсов, цели и задачи их реализацииКоррекционный курс«Развитиезрительного восприятия»

Цель курса: развитие и коррекция зрительного восприятия, активизация и стабилизацияработыосновныхзрительныхфункций,формированиеуобучающихсяумений инавыковохраны и коррекции нарушенного зрения, рационального использования остаточного зрения вобразовательномпроцессеиповседневнойжизни.

Задачикурса:

развитиезрительноговосприятия,егомеханизмовисвойств,повышениеумений инавыковчувственного познанияпредметов,объектов,процессовокружающегомира;

развитие умения рационально использовать нарушенное зрение в учебно-познавательнойдеятельностиииповседневнойжизни,использоватьполисенсорныеспособычувственногопознания;

повышениефункциональныхвозможностейнарушенногозрения,зрительнойработоспособности;

формирование умений и навыков охраны нарушенного зрения.Коррекционныйкурс«Пространственнаяориентировка»

Целькурса:формированиеу слабовидящих обучающихсякомпенсаторныхуменийинавыков самостоятельного безопасного передвижения и ориентировки в замкнутомисвободномпространстве,развитие предметно-пространственныхпредставлений.

Задачикурса:

развитие умения использовать сохранные анализаторы и остаточное зрениеприориентировке;

формирование,обогащение,расширениепредставленийопредметахиявленияхокружающей действительности;

формированиенеобходимыхспециальныхуменийинавыковсамостоятельногоовладениязамкнутымисвободнымпространством,зрительнойизрительно-осязательнойориентировкивнем;

формированиепотребностивсамостоятельнойориентировке,преодолениестрахапространства инеуверенностивсвоихсилах.

Коррекционныйкурс«Социально-бытоваяориентировка»

Целькурса:формированиеуслабовидящихобучающихсясоциально-бытовойисоциально-коммуникативной компетентности, обеспечивающей готовностьк самостоятельной жизни и включению в социум, развитие компенсаторных умений и навыковориентировки в различных видах социально-бытовой деятельности на основе использованиясохранныханализаторовитифлотехническихсредств.

Задачикурса:

формирование первоначальных и адекватных представлений о бытовой и социальнойсфере окружающейдействительности;

формирование знаний о личной гигиене, здоровом питании, способах ухода за одеждой иобувью,приемах,позволяющихподдерживатьчистотувжилыхиучебныхпомещениях,культуре поведениявразличныхсоциально-бытовыхситуациях;

развитиесоциально-бытовыхуменийинавыков,необходимыхдляполноценнойсамостоятельнойжизни.

Коррекционныйкурс«Ритмика»

Цель курса: развитие и коррекция двигательной, социальной и коммуникативной сферслабовидящих обучающихся, формирование у них умения соотносить слова с действиями идвижениями,выражаяэмоцийичувства,с учетомпространственнойиситуативнойсреды.Занятияпроводятсясучетомимеющихсярекомендацийипротивопоказанийврача-офтальмолога.

Задачикурса:

развитие чувства ритма, связи движений с музыкой;преодолениетрудностей развитиядвижений;

формированиеритмичностиипластичностидвижений,умений управлятьтемпомдвижений;

развитие выразительности движений и самовыражения (мимика, жесты, пантомимика);развитиедвигательнойактивности,координациидвиженийдляуверенноговладения своимтелом;

знание специальных ритмических упражнений и умение их выполнять;повышениепотребностиввыполнениидвиженийподмузыку;

развитие ориентировочной, регулирующей и контролирующей роли остаточного зренияпривыполненииразличныхвидовритмическихупражнений.

Коррекционныйкурс «Развитиекоммуникативнойдеятельности»

Цель курса: развитие у слабовидящих обучающихся навыков вербальной и невербальнойкоммуникации,формированииадекватногосоциально-коммуникативногоповедения,накоплении социального опыта межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками, втомчислесохраннымзрением.

Задачикурса:

развитиенавыковкоммуникациидляустановленияконтактовсокружающими,обогащение представленийосебе исвоихвозможностях;

формированиеобразовокружающихлюдей;

формирование и развитие вербальных и невербальных средств общения и расширениесоциальногоопыта;

развитиемежличностнойсистемыкоординат«слабовидящий-нормальновидящий».

ПланируемыерезультатыреализацииПКРдолжныуточнятьсяиконкретизироватьсясучетом индивидуальныхособенностейивозможностейслабовидящихобучающихся.

Особенности реализации Программы коррекционной работы с обучающимисяс тяжелыминарушениямиречи

ПКРреализуетсявединствеурочной,внеурочнойивнешкольнойдеятельности.Задачами коррекционных курсов является преодоление речевого недоразвития и формированиеполноценнойречевой деятельности илиминимизацияпроявлений речевого недоразвития.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса,приизучениипредметныхобластей,вовнеурочнойдеятельностиинаподгрупповыхииндивидуальных логопедических занятиях, где осуществляется коррекция нарушений устнойречи, профилактика и коррекция нарушений чтения и письма, препятствующих полноценномуусвоениюпрограммыповсемпредметнымобластям,формированиюполноценнойречемыслительнойдеятельности.Достижениеуровняречевогоразвития,оптимальногодляобучающегося,возможноприреализациивариативныхформлогопедическоговоздействия(подгрупповые,индивидуальныелогопедическиезанятия)ссохранениембазовогообъемазнанийиуменийобучающихсяв пределахобщеобразовательнойподготовки.

Перечькоррекционныхкурсов,цели изадачи ихреализации

К обязательным коррекционным курсам относится коррекционный курс «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия», содержание которых для каждогообучающегосяопределяетсясучетомегоособыхобразовательныхпотребностейна основерекомендацийПМПК,ИПР.

ВцеляхудовлетворенияособыхобразовательныхпотребностейобучающихсясТНРПКРрасширяетсязасчетвключенияиндивидуально-ориентированногокоррекционно-логопедическоговоздействия,задачикоторого:

преодолениенесформированностифункциональногобазисаречи;

коррекция нарушений фонетического компонента речевой функциональной системы;преодолениефонологическогодефицитаисовершенствованиелексическойсистемы,

грамматического строяязыка,связнойречи;

профилактика и/или коррекция нарушений чтения и письма;развитие коммуникативныхнавыков.

ПКРможетпредусматриватьвариативныеформыспециальногосопровожденияобучающихсястяжелыминарушениямиречи.Варьироватьсямогутсодержание,организационныеформыработы, степеньучастияспециалистовсопровождения,чтоспособствуетреализациииразвитиюпотенциальныхвозможностейобучающихсясТНРиудовлетворениюихособыхобразовательныхпотребностей.

Планируемые результаты реализации ПКР должны уточняться и конкретизироваться сучетоминдивидуальныхособенностейивозможностейобучающихсяТНР.Требованиякрезультатам реализации ПКР определяется ПМПК (ИПРА) в зависимости от индивидуальныхособенностейобучения.

Особенности реализации Программы коррекционной работы с обучающимисяс нарушениямиопорно-двигательногоаппарата

ПКРс обучающимися с нарушениямиопорно-двигательногоаппарата (НОДА)носиткомплексныйхарактерипредусматриваетпсихологическоесопровождение,специальнуюпсихолого-педагогическую,втомчислелогопедическуюработу,атакжемедицинскоевоздействие (коррекцию двигательных нарушений). Для обучающихся с НОДА должны бытьпредусмотренызанятияпокоррекциинедостатковдвигательных,речевыхипсихическихфункций.

В зависимости от структуры (особенностей структуры речевого, психическогоидвигательногоразвитияобучающегося)нарушенийкоррекционно-развивающаяработасобучающимисясНОДАстроитсядифференцированновзависимостиотимеющихсяуобучающихсянарушений(преимущественнодвигательных;преимущественноречевых;сочетаниедвигательныхиречевых,недостатковобщегопсихическогоразвития).

Перечень коррекционных курсов, цели и задачи их реализацииКоррекционныйкурс«Логопедические занятия»

Цель курса: выявление и преодоление нарушений речевого развития, развитие устной иписьменнойречидляуспешногоусвоенияакадемическогокомпонентаобразовательнойпрограммы,совершенствованиекоммуникацииобучающихсяс НОДА.

Задачикурса:

Развитиеразличныхвидовустнойречи(разговорно-диалогической,описательно-повествовательной).

Формированиеуменияграмотноставитьизадаватьвопросы,отвечатьнаних,составлятьрассказ.

Развитиесвязнойречи,лексико-грамматическогоифонетико-фонематическогостроя речи.

Развитие общей разборчивости речи, речевого дыхания, голоса, просодики, формированиесинхронностиречевогодыхания,голосообразованияиартикуляции.

Развитиеписьменнойречи, коррекциянарушений чтенияиписьма.Формирование сферыжизненнойкомпетенции.

Коррекционныйкурс «Психокоррекционныезанятия»

Цель курса: коррекция и профилактика когнитивных и личностныхнарушенийуобучающихсясНОДА.

Задачикурса:

Коррекцияикомпенсацияимеющихсянарушенийвразвитии,помощьвдостиженииличностныхрезультатовосвоенияобразовательнойпрограммы.

Коррекцияипрофилактиканарушенийэмоционально-личностнойсферы,нарушенийпознавательнойдеятельности.

Формированиевысшихпсихическихфункций,произвольнойрегуляциидеятельностииповедения.

СодействиевоптимизациивнутрисемейныхотношенийвсемьеребенкасНОДАимежличностныхотношенийвшкольномколлективе.

Формированиесферыжизненнойкомпетенции.

Коррекционныйкурс«Коррекционныезанятиясдефектологом»

Целькурса:коррекциянарушенийпознавательногоразвитияобучающихсясНОДА,содействиевосвоенииобразовательнойпрограммы.

Задачикурса:

Коррекция и развитие познавательных процессов, высших психических функций, в томчисле коррекция и развитие различных видов мышления, пространственных представлений изрительно-моторнойкоординации.

Формированиеучебноймотивации.

Формированиеразличныхвидовдеятельности:продуктивныхвидовдеятельности(конструирование,изобразительная деятельность),элементовтрудовойдеятельности.

Развитие сенсорной сферы, межанализаторного взаимодействия.Формирование сферыжизненнойкомпетенции.

Коррекционныйкурс«Двигательнаякоррекция»

Целькурса:коррекцияипрофилактикадвигательныхнарушенийуобучающихсясНОДА.

Задачикурса:

Обеспечениекоррекцииндивидуальныхдвигательныхнарушенийвзависимостиоттяжести пораженияопорно-двигательногоаппарата.

Профилактикаухудшениясостоянияздоровьяобучающихсяпоосновномузаболеванию.Развитиефункциональныхвозможностейкистейрук.

Стимуляциядвигательнойактивности.Формирован иесферыжизненнойкомпетенции.

Планируемые результаты реализации ПКР должны уточняться и конкретизироваться сучетоминдивидуальныхособенностейивозможностейобучающихсяс НОДА.

Особенности реализации Программы коррекционной работы с обучающимисяс задержкойпсихическогоразвития

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса,приизучениипредметовучебногоплана,накоррекционныхкурсахиспециальныхкоррекционно-развивающихзанятиях,гдеосуществляетсякоррекциянарушенийпсихофизическогоразвитияобучающихсяЗПРиоказываетсяпомощьвосвоенииновогоучебногоматериала наурокеивосвоенииобразовательнойпрограммывцелом.

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ЗПР строится

дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и нарушенийразвития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах).Она может предусматривать индивидуализацию специального сопровождения обучающегося сЗПР.

Переченькоррекционныхкурсов,цели изадачи ихреализации

Содержание коррекционно-развивающейобластиможетбытьпредставленоследующимикоррекционнымикурсами:

Психокоррекционный курс: «Психокоррекционные занятия (психологические)», «Психокоррекционные занятия

(дефектологические)»;Коррекционныйкурс«Лог

опедическиезанятия».

По усмотрению образовательной организации может быть также введен коррекционныйкурс«Ритмика».

Коррекционные курсы направлены на преодоление или ослабление основных нарушений,препятствующихосвоениюобразовательнойпрограммыиуспешнойсоциальнойадаптацииобучающихсяЗПР.Коррекционныекурсыреализуютсявформефронтальныхи(или)индивидуальныхзанятий.

Содержание данной области может быть дополнено Организацией самостоятельно наосновании рекомендаций ПМПК и психолого-педагогического консилиума при наличии ИПРАобучающихся.

Выбор дополнительных курсов и занятий коррекционно-развивающей направленностидляиндивидуальныхигрупповыхзанятий,ихколичественноесоотношение,содержаниесамостоятельно определяется Организацией исходя из психофизических особенностей и особыхобразовательныхпотребностейобучающихсясЗПР.

Психокоррекционныйкурс:«Психокоррекционныезанятия(психологические)», «Психокоррекционныезанятия(дефектологические)»

Основныезадачиреализациисодержания:

помощьвдостиженииличностных,метапредметныхипредметныхрезультатовобразования;

коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной

сферы;улучшение адаптационных возможностей; формирование учебной

мотивации;активизациясенсорно-

перцептивных,мнемическихиинтеллектуальныхпроцессов;

коррекцияиразвитиепознавательныхпроцессовнаосновеучебногоинеучебногоматериала;

развитие мыслительных операций и приемов мыслительной

деятельности;формирование приемов учебных действий и отработка

учебных навыков;ослаблениеобразовательныхзатруднений;

формированиенавыковсаморегуляциипознавательнойдеятельностииповедения;коррекция недостатковрегулятивныхпроцессов;

гармонизацияпсихоэмоциональногосостояния,формированиепозитивногоотношенияксвоему«Я»,повышениеуверенностивсебе,развитиеинициативностиисамостоятельности.

Коррекционныйкурс«Логопедическиезанятия»О

сновныезадачиреализациисодержания:

развитиеречевойдеятельности,формированиекоммуникативныхнавыковвразличныхсоциальных ситуациях общения, расширение представлений об окружающей действительности;формированиеиразвитиеразличныхвидовустнойречи(разговорно-диалогической,

описательно-повествовательной);

обогащениеиразвитиесловаря,уточнениезначенияслова,развитиелексическойсистемности, формированиесемантическихполей;

коррекциянедостатковвразвитииучебно-познавательнойдеятельности,преодолениеиндивидуальныхобразовательныхтрудностей,формированиеметапредметныхумений,способствующихусвоению программногоматериала.

Программы данных коррекционных курсов, а также коррекционного курса «Ритмика»могутбытьразработаныОрганизацийсамостоятельнонаосновеПрограммыобязательных

коррекционныхкурсовдлявариант7.2.АООПНООЗПРсучетомпсихофизическихособенностейиос обых(индивидуальных)образовательныхпотребностейконтингентаобучающихсясЗПР.

Планируемые результаты реализации ПКР конкретизируются применительно к каждомуобучающемусясЗПРвсоответствиисегопотенциальнымивозможностямииособымиобразо вательнымипотребностями.

Особенности реализации Программы коррекционной работы с обучающимисяс расстройствамиаутистическогоспектра

Обучающиеся с расстройствами аутистического спектра – это обучающиеся, имеющиеспецифическиенарушенияразвития,характеризующиесякачественнымнарушениемсоци ального взаимодействия,коммуникации,ограниченнымиинтересамиидеятельностью,повторяющи мсястереотипнымповедением.Дляуспешногоосвоенияобразовательнойпрограммы обучающиесясРАСнуждаютсявсистематической психолого-педагогической иорганизационнойподдержке,котораяреализуетсянаосноверазрабатываемойдлякаждогообучающ егосяиндивидуальнойПКР.

ПКРнаправленанаосуществлениекомплексногопсихолого-педагогическогосопровожденияв условияхобразовательнойдеятельности,включающегопсихолог о-педагогическое обследование обучающихся, мониторинг динамики их развития, личностногостановления,проведениеиндивидуальныхи групповыхкоррекционно-развивающихзанятий.

Основной целью реализации программы коррекционной работы с обучающимися с РАСявляется удовлетворениеихособыхобразовательныхпотребностей.

К задачам, решаемым при реализации коррекционной программы обучающихся с РАС наначальномуровнеобразованияотносятсяследующие:

преодолениедефицитарностииспецифическихособенностейкоммуникативногоисоциально говзаимодействия у обучающихсяс РАС,характерных длямладшегошкольноговозраста;

формирование и развитие навыков речевой коммуникации (усвоение социальных нормречевогообщения,формированиеправилведениядиалогаиполилога);

формированиеиразвитиенавыковневербальнойкоммуникации(жестов,мимикиипантомим ики);

обучениеспособностиориентациинапартнерапообщению,умениюоцениватьегоэмоциональ ное состояния;

формированиеиразвитиеинициативностивобщении,умениюприниматьразличныекоммуни кативные роливобщении;

формированиеиразвитиенавыковсотрудничествавгруппесопоройнасоциальноприемлемые формыповедения.

ПКР разрабатывается на всех годах обучения, результаты ее освоения обучающимисяслужатоснованиемдлянеепересмотра иуточнениянережеодногоразавчетверть.

ПланируемыерезультатыреализацииПКРимеютдифференцированныйхарактеримогут определятьсяиндивидуальнымипрограммамиразвитияобучающихся с РАС.

Результаты достижения жизненных компетенций оцениваются с учетом преемственностииучитываютдостиженияобучающимсяна предыдущихэтапахобразования.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ

4.1.Учебныйпланначальногообщегообразования

Федеральныйучебныйпланобразовательныхорганизаций,реализующихосновнуюобразова тельную программу начального общего образования (далее - Федеральный учебныйплан),фиксируетобщийобъёмнагрузки,максимальныйобъёмаудиторнойнагрузкиобучаю щихся,составиструктурупредметныхобластей,распределяетучебноевремя,отводимое наихосвоение поклассамиучебнымпредметам.

Федеральный учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отбореучебногоматериала,формированииперечнярезультатовобразованияиорганизацииобразова тельнойдеятельности.

Содержание образования при полученииначального общего образования реализуетсяпреимущественнозасчётучебныхкурсов,обеспечивающихцелостноевосприятиемира, системно-деятельностныйподход иииндивидуализациюобучения.

Федеральныйучебныйпланобеспечиваетвслучаях,предусмотренныхзаконодательствомРоссийскойФедерациивсфереобразования,возможностьобучениянагосударственныхязыкахсубъектовРоссийскойФедерацииироднoм(нерусском)языке,возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучениеэтихязыков,поклассам(годам)обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образованияреализуетсячерезвозможностьформированияпрограммначальногообщегообразованияразличногоуровнясложностиинаправленностисучетомобразовательных потребностейиспособностейобучающихся.

Федеральныйучебныйплансостоитиздвухчастей=обязательнойчастиичасти,формируемой участникамиобразовательныхотношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, аобъёмчасти,формируемойучастникамиобразовательныхотношенийизперечня,предлагаемогообразовательнойорганизацией,= 20%отобщегообъёма.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметовобязательныхпредметныхобластей,которыедолжныбытьреализованывовсехимеющихгосударственнуюаккредитациюобразовательныхорганизациях,реализующихосновнуюобразовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на ихизучение поклассам(годам)обучения.

Расписаниеучебныхзанятийсоставляетсясучётомдневнойинедельнойдинамикиумственнойработоспособностиобучающихсяишкалытрудностиучебныхпредметов.Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, приэтомобъёммаксимальнодопустимойнагрузкивтечениеднядолженсоответствоватьдействующимсанитарнымправиламинормативам.

Образовательнаяорганизациясамостоятельнаворганизацииобразовательнойдеятельности(урочнойивнеурочной),ввыборевидовдеятельностипокаждомупредмету(проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.). Во времязанятий необходим пере

Урочнаядеятельностьнаправленанадостижениеобучающимисяпланируемыхрезультатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных дляизученияучебныхпредметов.

Частьучебногоплана,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений,обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое наданную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может бытьиспользованонаувеличениеучебныхчасов,отводимыхнаизучениеотдельныхучебныхпредметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей)несовершеннолетних обучающихся,втомчислепредусматривающихуглублённоеизучениеучебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностейвфизическомразвитииисовершенствовании,атакжеучитывающихэтнокультурныеинтересы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоенияпрограммыначальногообщего образования сучётомвыбораучастникамиобразовательныхотношенийучебныхкурсоввнеурочнойдеятельностиизперечня,предлагаемогообразовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии,походы,соревнования,посещениятеатров,музеев,проведениеобщественно-полезныхпрактикиныеформы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемойчастьюобразовательнойдеятельностивобразовательнойорганизации.Образовательныеорганизации,осуществляющиеобразовательнуюдеятельность,предоставляютобучающимсявозможностьвыбораширокогоспектра занятий,направленныхна ихразвитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочнойдеятельностиприреализацииосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образованияопределяеторганизация,осуществляющаяобразовательнуюдеятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могутразрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, впределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленномлокальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальныхучебныхпланов,программсопровождаетсятьюторскойподдержкой.

Время,отведённоенавнеурочнуюдеятельность,неучитываетсяприопределенииимаксимальн одопустимойнедельнойучебнойнагрузкиобучающихся,ноучитываетсяприопределенииобъёмовф инансирования,направляемыхнареализациюосновнойобразовательнойпрограммы.

Для начального уровня общего образования представлены пять вариантов федеральногоучебногоплана:

дляобразовательных организаций, в которых обучениеведётсянарусском языке (5-дневнаяи6-дневнаяучебнаянеделя),варианты1,3;

для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском или родномязыке, но наряду с ним изучается один из языков народов России(5-дневнаяучебнаянеделя),вариант2;

для образовательных организаций, в которых образование ведётся на русском языке, нонаряду с ним изучается один из языков народов Российской Федерации(6-дневнаяучебнаянеделя),вариант4.

для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на родном (нерусском)языке (6-дневнаяучебнаянеделя),вариант5.

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических иных)возможноделениеклассовнагруппыприпроведенииучебныхзанятий,курсов,дисциплин(мо дулей).

При проведении занятий по родному языку в образовательных организациях, в которыхнаряду с русским языком изучается родной язык (1-4 классы), и по иностранному языку (2-4классы)осуществляетсяделениеклассовна двеиболеегруппы.Припроведенииучебныхзанятий в малокомплектных организациях допускается объединение в группы обучающихсяобразовательнымпрограммамначальногообщегообразованияизнесколькихклассов.

Организация,осуществляющаяобразовательнуюдеятельность,самостоятельноопределяетр ежимработы(5-дневнаяили6-дневнаяучебнаянеделя).Дляобучающихся1классовмаксимальнаяпродолжительностьучебнойнеде лисоставляет5дней.

Продолжительностьучебногогодаприполученииначальногообщегообразованиясоставляет 34недели,в1классе- 33недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч и более3345 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебнойнагрузке при5-дневной(или6-дневной)учебнойнеделе.

Продолжительностьканикулвтечениеучебногогодасоставляетнеменее30календарныхдней ,летом-неменее8недель.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельныеканикулы.

Продолжительностьурокасоставляет:

в 1 классе- 35мин(сентябрь-декабрь),40мин(январь-май);

во 2=4 классах = 40=45 мин (по решению образовательной организации).

Учебный план начального общего образования

МБОУ СОШ №3 с.Иглино

Учебный план начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Средняя общеобразовательная школа №3 села Иглино" муниципального района Иглинский район РБ(далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Средняя общеобразовательная школа №3 села Иглино" муниципального района Иглинский район РБ, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №3 села Иглино" муниципального района Иглинский район РБначинается 01.09.2023 и заканчивается 24.05.2024.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков.
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).
- Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей «Русский язык и литературное чтение», «Родной языкилитературноечтениенародномязыке», « Иностранныйязык»,«Математикаиинформатика», «Обществознаниеиестествознание»,«Основырелигиознойкультурыисветскойэтики»,«Искусство», «Технология», «Физическая культура».

Предметная область **«Русский язык и литературное чтение»** в 1-4 классах включает в себя учебные предметы «Русский язык» - 5 часов, «Литературное чтение» - 4 часа в неделю соответственно на уровень начального общего образования. В 1-4 классах отведен 1 час на изучение предмета «Литературное чтение на родном языке» за счет предметов «Изобразительное искусство» и «Музыка» в объеме 0,5 часа соответственно.

Предметнаяобласть**«Роднойязыкилитературноечтениенародномязыке»**в 1-4 к л а с с а х представлена предметами: «Роднойязык»-по1часу в неделю, «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан» - по 1 часу в неделюи«Литературноечтениенародномязыке» - по1часу в неделю. По заявлению родителей/законных представителей в 4 классе отведен 1 час на изучение предмета «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан» за счет предметов Технология и Физическая культура в объеме 0,5 часа соответственно.

Предметная область **«Иностранныйязык»**»представленапредметом«Иностранный (английский)язык»-2часа со2по4классысогласноучебномуплануначальногообщегообразования.

Предметнаяобласть**«Математикаиинформатика»**представленаучебнымпредметом«Математика» - 4часавнеделю.

Предметнаяобласть**«Обществознаниеиестествознание»**представленаучебнымпредметом «Окружающиймир»-2часавнеделю.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 18.12.2012 №1060 «О внесенииизменениявфедеральныйгосударственныйобразовательныйстандартначальногообщегооб разования» утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от06.10.2009 №373 в 4 классе введен комплексный учебный курс «Основы религиозных культур исветской этики» в объеме 1 часа в неделю, который был выбран по решению родительского собрания(Протокол №от28.02.2022).Онпредставляетпредметнуюобласть**«Основырелигиозныхкультури светскойэтики».**

Предметная область **«Искусство»** представлена учебными предметами «Музыка» и «Изобразительное искусство». На эти предметы отводится по 0,5 часа в неделю в 1-4 классах (в первом полугодии «Изобразительное искусство» по 1 часу в неделю, во втором полугодии «Музыка» по 1 часу в неделю). Дополнительно по 0,5 часа в неделю в 1-4 классах (в первом полугодии «Музыка» по 1 часу в неделю, во втором полугодии «Изобразительное искусство» по 1 часу в неделю) предметы этой области представлены в рамках внеурочной деятельности по направлению «Художественно-эстетическая творческая деятельность» курсами «Музыкальная шкатулка» и «Мир в картинках».

Предметнаяобласть«**Технология»**представленаучебнымпредметом«Технология».Учебныйпред

мет«Технология»изучаетсяссоблюдениемчасовучебногоплананачальногообщегообразования–по1часу в неделю в1-3классахи по 1 часу во внеурочной деятельности по направлению «Художественно-эстетическая творческая деятельность» курсом «Учусь создавать проекты». В 4классах предмет «Технология» изучается в объеме 0,5 часа в неделю и 0,5 часа во внеурочной деятельности по направлению «Художественно-эстетическая творческая деятельность» курсом «Учусь создавать проекты».

Предметная область **«Физическая культура»** представлена учебным предметом «Физическаякультура».Учебныйпредмет«Физическаякультура»-2часавнеделюсогласноучебномуплануначального общего образования в 1-3 классах и 1,5 часа в неделю в 4 классах и во внеурочной деятельности по направлению «Спортивно-оздоровительная деятельность» в объеме 0,5 часа курсом «Спортивные игры».

При проведении уроков по предметам «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан и «Иностранный (английский) язык во 2-4 классах на две подгруппы при наполняемости класса от 20 и более человек.

Предметная область	**Учебный предмет**	**Количество часов в неделю**											
		1а	**1б**	**1в**	**2а**	**2б**	**2в**	**3а**	**3б**	**3в**	**4а**	**4б**	**4в**
Обязательная часть													
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
	Литературное чтение	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык и (или)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Литературное чтение на родном языке	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Иностранный язык	Иностранный язык	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики												
Модуль «Основы православной культуры»													
Модуль «Основы исламской культуры»													
Модуль «Основы буддийской культуры»													
Модуль «Основы иудейской культуры»													
Модуль «Основы мировых религиозных культур»													
Модуль «Основы светской этики»		0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
	Музыка	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0.5	0.5	0.5
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1.5	1.5	1.5
Итого		21	21	21	23	23	23	23	23	23	23	23	23
ИТОГО недельная нагрузка		21	21	21	23	23	23	23	23	23	23	23	23

Количество учебных недель	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34
Всего часов в год	693	693	693	782	782	782	782	782	782	782	782	782

План внеурочной деятельности

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандартаначального общего,основного общего и среднего общего образованияосновная образовательнаяпрограмманачальногообщего,основногообщегоисреднегообщегообразованияреализуетсяобразовательнойорганизацией,втомчисле,ичерезвнеурочнуюдеятельностьпоосновнымнаправлениямразвитияличности(духовно-нравственное,социальное,общеинтеллектуальное,общекультурное,спортивно-оздоровительное).

Механизмомреализациивнеурочнойдеятельностиявляетсяпланвнеурочнойдеятельностиобразовательнойорганизации,которыйразрабатываетсянауровеньобщегообразования.Планподготовленсучетомтребованийфедеральногогосударственногообразовательногостандартаосновногообщегообразования,санитарно-эпидемиологическихправилинормативовСанПиН2.4.3648-20,обеспечиваетширотуразвитияличностиобучающихся,учитываетсоциокультурныепотребности,регулируетнедопустимостьперегрузкиобучающихся.Плансоставленсцельюдальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучениядетей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательногопространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников исохранениях здоровья.

Внеурочная деятельность МБОУ СОШ №3 с.Иглино организована как в общеобразовательнойорганизации, так и за её пределами. Учитывая данные направления учреждения, личные потребностидетей и возможности учителей,МБОУ СОШ №3 с.Иглино предлагает учащимся (независимо откласса)получитьдополнительноеобразованиекак«своимисилами»,засчетпотенциаласвоихпедагогов,такиспривлечениемпедагоговдополнительногообразованиявнешколы,атакжеврамкахсетевого взаимодействия с МБОУ СОШ №2 с,Иглино, СЮТ, ДДТ, ДЮШС . При организациивнеурочнойдеятельностиобучающихсяобразовательнойорганизациейможетиспользоватьсявозможности учреждений дополнительногообразования, культуры,спорта.

Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков направлена надостижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь – этодостижение личностных и метапредметных результатов. Это определяет и специфику внеурочнойдеятельности,входе которойобучающийся нетолькочто-либоузнаёт,ноучитьсядействовать,чувствовать,принимать решения и др.

Реализациявнеурочнойдеятельностивосновнойшколепозволяетрешитьрядоченьважныхзадач:

¬обеспечитьпреемственность наэтапеначалаобученияврамкахсреднемзвенешколы;

¬снизитьучебнуюнагрузкуобучающихся;

¬улучшитьусловия дляразвитияребенка;

¬учестьвозрастныеииндивидуальныеособенностиобучающихся.

Формывнеурочнойдеятельностивосновнойшколедолжныспособствоватьформированию:

¬целостного,социальноориентированноговзгляданамирвегоорганичномединствеиразнообразииприроды,культури народов;

¬эстетическихпотребностей,ценностейичувств;

¬навыковсотрудничествасосверстникамивразныхсоциальныхситуациях,умениянесоздаватьконфликтови находитьвыходы из спорных ситуаций;

¬установки набезопасный,здоровыйобразжизни;

¬способностипринимать исохранятьцелиизадачиучебнойдеятельности;

¬умения планировать,контролировать иоценивать учебныедействиявсоответствииспоставленнойзадачейиусловиямиеереализации;определятьнаиболееэффективныеспособыдостижениярезультата;

¬ умения активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательныхзадач;

¬способностиосознанностроитьречевоевысказываниевсоответствииизадачамикоммуникации;

¬ логических действий сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовымпризнакам,установленияаналогийипричинно-следственныхсвязей,построениярассуждений,отнесенияк известнымпонятиям;

¬умениядоговариватьсяораспределениифункцийиролейвсовместнойдеятельности;осуществл

ятьвзаимныйконтрольвсовместнойдеятельности,адекватнооцениватьсобственноеповедениеиповедениеокружающих;

¬способностииспользованияматематическихзнанийдляописанияиобъясненияокружающихпредметов,процессов,явлений,атакжеоценкиихколичественныхипространственныхотношений;

¬пространственноговоображенияиматематическойречи,измерения,пересчета,прикидкиоценки;

¬значимостичтениядляличногоразвития;формированияпредставленийомире,российскойистории,культуре, первоначальных этических представлений;

¬уважительногоотношениякРоссии,родномукраю,своейсемье,истории,культуре,природенашейстраны,еёсовременнойжизни;

¬навыковустанавливатьивыявлятьпричинно-следственныесвязивокружающеммире;

¬умениймоделироватьздоровьесберегающаяжизнедеятельность.

В этом проявляется роль внеурочной деятельности обучающихся в достижении планируемыхрезультатовосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыосновногообщегообразования:личностных,метапредметных, предметных.

Представляетсяцелесообразнымвключениедетейвдеятельностьорганов школьногосамоуправления,участиевдеятельностишкольныхисторико-краеведческихобъединений,волонтерского движения, РДДМ. При освоении обучающимися основ естественнонаучных дисциплин,необходимо во внеурочной деятельности сделать акцент на воспитании эмоционально-ценностногоотношения к природе, чувства ответственности за экологическое благополучие окружающего мирачерез участие детей в работе экологических акциях, включение в реализацию игровых экологическиориентированныхпрограмм,втомчисле,врамкахдетских общественныхобъединений.

Внеурочнаядеятельность всоответствиистребованиямиСтандартаорганизуетсяпоосновнымнаправлениямразвитияличности(духовно-нравственное,социальное,Общеинтеллектуальное,общекультурное,спортивно-оздоровительное).

Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательногопроцессавобразовательномучреждении.

Содержаниеданныхзанятийформируетсясучётомпожеланийобучающихсяиихродителей(законныхпредставителей)(Советшколы,протокол№1от30.08.2021)иосуществлятьсяпосредствомразличныхформорганизации,отличныхотурочнойсистемыобучения,таких,какэкскурсии,кружки,секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы,соревнования,поисковыеи научныеисследования,

Формы внеурочной деятельности в образовательной организации

Программа организации внеурочной деятельности, в соответствии сприоритетными направлениями программы развития школы, состоит изподпрограмм, в рамках которых реализуются 5 направлений деятельности.Внеурочнаядеятельностьорганизуетсяпо пятинаправлениям:

- спортивно-оздоровительное;
- духовно-нравственное;
- социальное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

Содержаниезанятий,предусмотренныхврамкахвнеурочнойдеятельности,формируетсясучётомпожеланийобучающихся и их родителей (законных

представителей)иреализуетсяпосредствомразличныхформорганизации,таких,какэкскурсии,школьныенаучныеобщества,олимпиады, конкурсы,кружки, секции,

круглыестолы,конференции,диспуты,соревнования,поисковыеинаучныеисследования,КВН,клубыи т.д.

Спортивно-оздоровительное

направлениеориентированонаформированиеудетейценностного отношенияксвоему здоровью,чувстваответственностиза его сохранениеиукрепление. Онопредставлено:

- курсом«Формулаздоровогопитания»в1-3классах по 1 часу, в 4 классах по 0,5 часа, 10, 11 классах

по 1 часу в неделю цельюкоторогоявляетсягармоничноеразвитие личностиребёнка,формированиемотивациикохранениюиукреплениюздоровьячерезкультурупитания;

- курсом«Спортивныеигры»по 1 часу в неделю во 2-3 классах, по 0,5 часа в 4 классах,цельюкоторыхявляетсягармоничноеразвитиеличности ребёнка, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья через занятия спортом, выработкакомандногонастроя,уменияконтактироватьвкоманде;
- проектом«Здоровоепоколение–сильныйрегион»в3-хклассах,цельюкоторогоявляетсявоспитаниездорового поколения с социально значимыми патриотическими ценностями, пропаганда здоровогообраза жизни, поддержка и развитие спортивной культуры у молодого поколения, ранняя спортивнаяспециализацияидостижениевысокихрезультатов,развитиефизическойкультурыимассовогоспортасреди детей и молодежи.

Духовно-нравственное направлениереализуетсячерезэтическиебеседы,тематическиедиспуты,проблемно-ценностныедискуссии;благотворительныеакциивсоциуме;экскурсии(очныеизаочные).Целью этогонаправленияявляетсяосвоениедетьмидуховныхценностеймировойиотечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни,формированиегуманистическогомировоззрения,стремленияксамосовершенствованиюивоплощениюдуховных ценностейвжизненнойпрактике.Онореализуется через:

-курс«Разговоры о важном»дляучащихсявсехклассов в объеме 1 часа,которыйспособствуетформированиюнравственныхиэтическихнорм.

Общеинтеллектуальноенаправлениепредназначенопомочьдетямосвоитьразнообразныедоступныеимспособыпознанияокружающегомира,развитьпознавательнуюактивность,любознательность. Данное направление решает такие задачи, как формирование навыков научно-интеллектуальноготруда,развитиекультурылогическогоиалгоритмическогомышления,воображения, овладение навыками универсальных учебных действий у обучающихся на ступениосновного общего образования, обогащение словарного запаса обучающихся научными понятиями,формирование у детей мировоззрения, функциональной грамотности. Реализуется через такие формыкакпознавательныебеседы,олимпиады,исследовательскаядеятельность,школьныенаучныеобщества,конференции, общественный смотрзнаний и другиеформы.

Онореализуетсячерез:

-курс«Конструирование»для1-х классов (1 час в неделю),которыйспособствуетразвитиюнавыковпрактическойдеятельности,развитию интересак прикладнойинформатике;

- курс«Основы алгоритмики и логики»для4-х классов(1 час в неделю) ,как пропедевтический этап обучения информатике, логике и алгоритмике оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения школьника, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционированияи использования информационных технологий как необходимого инструмента практически любой деятельности;

- курс «Учусь создавать проекты» для 1-4 классах, который направлен на развитие интеллектуального и творческого потенциала обучающихся, формирование проектного мировоззрения и мышления, разностороннего развития личности. В 1-4 классах на данный курс отводится по 2 часа в неделю;

- курс «Скорочтение» по 1 часу для 3а и 4а классов, формирующий знания, умения и навыки по технологии скоростного чтения.

Общекультурное направлениеориентируетдетейнадоброжелательное,бережное,заботливоеотношениекмиру,развитие уребенкаэмоциональнойсферы,творческихспособностей,формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, формирование коммуникативной иобщекультурнойкомпетенций.Онореализуетсячерез:

- курс«Музыкальная шкатулка»для1-4классов – 0,5 часа в неделю;
- курс «Мир в картинках» для 1-4 классов – 0,5 часа в неделю;

Социальное направление помогает детям освоить разнообразные способы деятельности: игровые,трудовые умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.Формирует чувство ответственности за свои поступки и уверенности в своих силах, формированиетакихценностей,какпознание.истина,целеустремленность,разработкаиреализациядеть миучебныхпроектов.Данноенаправление реализуетсячерезволонтерскоедвижение. Также онореализуетсячерез:

- курс«Формулаздоровогопитания»,которыйреализуетсяв 1-3 классах – по 1 часу в неделю;

Организациявнеурочнойдеятельности.

ВнеурочнаядеятельностьвМБОУСОШ№3с.Иглиноосуществляется:

-для1-х классах -33учебныенедели;

- для2-4классов -34учебныенедели.

Занятиявнеурочнойдеятельностьюв1-4 классахпроводятсявовнеурочноевремя,взависимостиотзанятости обучающихся, длительностьзанятия 35 минут.

Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятногорежима труда и отдыха обучающихся, частично в дистанционном режиме. При работе с детьмиосуществляетсядифференцированныйподходсучетомвозрастадетейиэтаповихподготовки,чер едованиемразличныхвидовдеятельности(мыслительной,двигательной).Расписаниезанятийвключает всебя следующиенормативы:

- недельноеколичествочасовнареализациюпрограммпокаждомунаправлениюразвитияличности;

-количествогрупппонаправлениям.

Учебныйпланвнеурочнойдеятельностипредполагает:науровненачальногообщегообразования - 3 часа в неделю в 1-3 классах и 4 часа в 4 классах. Остальные часы внеурочнойдеятельностибудутреализованы в плане воспитательной работы школы в период каникул, в родительские субботы, дниздоровья,спортивныемероприятияи другиевиды внеклассной работы.

Минимальнаячисленностьобучающихсявгруппеприпроведениизанятийвнеурочнойдеятельност исоставляет4человека,максимальная–25(внутриклассная,межклассная,разновозрастнаягруппа).

План внеурочной деятельности (недельный)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №3 села Иглино" муниципального района Иглинский район РБ

Учебные курсы	**Количество часов в неделю**											
	1а	**1б**	**1в**	**2а**	**2б**	**2в**	**3а**	**3б**	**3в**	**4а**	**4б**	**4в**
"Разговоры о важном"	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
"Музыкальная шкатулка"	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
"Мир в картинках"	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
"Спортивные игры"	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0.5	0.5	0.5
"Основы алгоритмики и логики"	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1
"Учусь создавать проекты"	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
"Формула здорового питания"	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0
"Конструирование"	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0.5	0.5	0.5
"Скорочтение"	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0
ИТОГО недельная нагрузка	6	6	6	6	6	6	7	6	6	6.5	6	6

4.2.Календарный учебный график

Календарныйучебныйграфиксоставляетсясучётоммненийучастниковобразовательныхотношений,региональныхиэтнокультурныхтрадиций,плановыхмероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности(урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иныхсоциальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончанияучебногогода;продолжительностьучебногогода,четвертей(триместров);срокиипродолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлениикалендарногоучебногографикаучитываютсяразличныеподходыприсоставленииграфикаучебного процесса исистемыорганизацииучебного года:четвертнаяилитриместровая.

Федеральныйкалендарныйучебныйграфикреализацииобразовательнойпрограммысоставляется образовательной организацией самостоятельно с учётом требований действующихсанитарныхправилимненияучастниковобразовательныхотношений.

Организационно - педагогические условия

Учебный план МБОУ СОШ №3 с. Иглино на 2023-2024 учебный год обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и предусматривает4 – летний срок освоения образовательных программ начального общего образования для 1 – 4-х классов.

2023-2024 учебный год для обучающихся по образовательным программам общего образования начинается 1 сентября 2023 года и оканчивается 24 мая 2024 года.

Начало учебного года: 01 сентября 2023 года.

Окончание учебного периода: 24 мая 2024 года.

Режим работы ОО:

1. Учебные занятия проводятся по расписанию.
2. Продолжительность учебной недели:
   в 1-4 классах: 5-дневная учебная неделя; шестой день недели выделяется для внеурочной деятельности, воспитательной работы и дополнительного образования.

   Продолжительность учебного года в 1 классах составляет 33 учебные недели, во 2-4-х классах - 34 учебные недели. Для осуществления текущего контроля успеваемости при освоении основных образовательных программ начального общего образования установлены следующие отчетные периоды: учебные четверти.

Начало учебных занятий в 08 часов 00 минут.

Продолжительность урока:

для обучающихся 2 – 4 классов – 40 минут.

для обучающихся 1 классов:

- в I, II четвертях – 35 минут,
- в III, IV четвертях – 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут.

Продолжительность большой перемены для обучающихся 1 – 11 классов составляет 20 минут после 2 и 3 урока 1 смены и 2 смены.

График учебных четвертей, каникул:

1	Продолжительность учебного года	1 класс		33 недели
		2 – 11 классы		34 недели
2	Начало и завершение деятельности	I четверть 1 – 11 классы	с 1 сентября по 27 октября 2023 года	8 недель/ 40 дней
		II четверть 1 - 11 классы	с 7 ноября по 29 декабря 2023 года	8 недель /39 дней
		III четверть 1 классы 2 – 11 классы	с 9 января по 22 марта 2024 года	10 недель/47 дней 11 недель/52 дня
		IV четверть	1 апреля по 24 мая 2024 года	7 недель/34 дня
		Итого: 1 классы 2-11 классы		33 недели/160 дней 34 недели/165 дней
3	Продолжительность каникул	Осенние	28.10.2023 – 06.11.2024	10 дней
		Зимние	30.12.2023– 8.01.2024	10 дней
		Дополнительные каникулы для 1 класса	10.02.2024-18.02.2024	9 дней
		Весенние	23.03.2024– 31.0.2024	9 дней
		Летние	25.05.2024-31.08.2024	99 дней

Промежуточная аттестация во 2 – 4 классах проводится в соответствии с Уставом ОО в конце каждой учебной четверти в виде контрольных работ согласно плану ВСОКО и графику промежуточной аттестации на 2023-2024 учебный год.

Праздничные дни устанавливаются в соответствии с постановлениями Министерства труда Российской Федерации.

Государственные выходные праздничные дни:

- 11 октября 2023 г. – День Республики Башкортостан;
- 04 ноября 2023 г. – День народного единства;

- 01-06 и 08 января 2024г. – Новый год;
- 07 января 2024г. – Рождество Христово;
- 23 февраля 2024 г. – День защитников Отечества;
- 08 марта 2024 г. – Международный женский день;
- 10 апреля 2024 г. – Ураза – Байрам;
- 01 мая 2024 г. – Праздник Весны и Труда;
- 09 мая 2024 г. – День Победы;
- 12 июня 2024 г. – День России;
- 16 июня 2024 г. – Курбан – байрам.

4.3.Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее - план) разрабатывается в свободнойформе с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов или иныхгруппобучающихся;сроков,втомчислесроковподготовки;ответственныхлиц.

Планобновляетсяежегоднокначалуочередногоучебногогода.

При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей;рабочиепрограммыучителейпоизучаемымвобщеобразовательнойорганизацииучебнымпредметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочнойдеятельности;планыоргановсамоуправлениявобщеобразовательнойорганизации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнёрами согласно договорам,соглашениямсними;планыработыпсихологическойслужбыилишкольногопсихолога,социальных педагогов и другая документация, которая должна соответствовать содержаниюплана.

Планможет разрабатываться один для всей общеобразовательной организациилиотдельнопоуровню начальногообщегообразования.

Приведена ориентировочная структура плана. Возможно построение плана по основнымнаправлениям воспитания, по календарным периодам - месяцам, четвертям, триместрам = или винойформе.

Планированиедел,событий,мероприятийпоклассномуруководствуможетосуществлятьсяпоиндивидуальнымпланамклассныхруководителей,поучебнойдеятельности
= по индивидуальным планам работы учителей-предметников с учётом их рабочих программ поучебнымпредметам,курсам,модулям,формивидоввоспитательнойдеятельности.

План
воспитательной работы МБОУ СОШ №3
на 2023-2024 учебный год (начальный общий уровень образования)

План воспитательной работы 1-4 класс			
Модуль «Школьный урок» на школьном уровне			
Мероприятие	**Классы**	**Дата проведения**	**Ответственные**
Проведение онлайн конкурсов и викторин на платформах Учи.ру, ИНФОУРОК и других образовательных плафомах	1-4	по графику	Касюк Е.В. -зам. директора ВР, Губайдуллина А.Д. – зам. директора НМР Классные руководители
100 лет со дня рождения советских поэтов Э. А.. Асадова и Р.Г. Гамзатова 195 лет со дня рождения Л. Н. Толстого, 85 лет со дня рождения	1-4	7 и 8 сентября 9 сентября 14 октября	Касюк Е.В., Петрова К. Н., Хабибова Л. Ф. - библиотекарь, классные руководители

Крапивина			
ПредметнаяНеделя: «Занимательные науки» викторины, конкурсы, видео презентации	1-4	ноябрь март	Губайдуллина А.Д. – зам. директора НМР, Белобородова Т. Р.- руководитель МО, классные руководители
Школьный этап ежегодных предметных олимпиад.	4	ноябрь	Сырыгина Н.В.- завуч по УВР, Руководитель МО Белобородова Т.Р., Касюк Е.В., классные руководители
Проведение ВПР 202-2024	4	апрель	Сырыгина Н.В.- завуч по УВР, Руководитель МО Белобородова Т. Р., Касюк Е.В., классные руководители
Согласно индивидуальным планам учителей начальных классов			
Модуль «Классное руководство» (мероприятия на общешкольном уровне)			
Мероприятие	**Классы**	**Дата проведения**	**Ответственные**
Знакомство с классами	1	август-сентябрь	Классные руководители
Составление социальных паспортов класса	1-4 класс	сентябрь-октябрь	Классные руководители
Инструктажи по безопасности на дорогах, при пожаре, на воде, при гололеде.	1-4	по графику	Соколов В. А, Касюк Е.В., классные руководители
Родительское собрание с родителями первоклассников Знакомство с Уставом школы, правилами распорядка школьной жизни.	1 класс	август	Администрация школы, классные руководители
Родительские собрания	1-4	по графику	Администрация школы, Грищенко И.Р., Сырыгина Н.В., Касюк Е.В., классные руководители
Планирование и участие в работе МО классных руководителей школы	1-4	по графику	Руководитель МО Белобородова Т.Р., классные руководители
Индивидуальная работа с учащимися	1-4	в течение года	Классные руководители
Работа с учителями-предметниками	1-4	в течение года	Классные руководители
Модуль «Работа с родителями или их законными представителями»			
Мероприятие	**Классы**	**Дата проведения**	**Ответственные**
Создание родительского комитета, планирование его работы	1-4	сентябрь	Ахатова Г.С.-директор школы, классные руководители
Общешкольное родительское собрание	1-4	октябрь, март	Ахатова Г.С-директор школы, Толстикова С. А., Сырыгина Н.В.-зам.директора ВР
Дискуссионный клуб «Родительский лекторий», - обсуждение наиболее острых	1-4	1 раз/четверть	Ахатова Г.С-директор школы, Артемьева Н.В.-социальный педагог, классные

вопросов воспитания детей.			руководители
Информационное оповещение через школьный сайт, Сферум.	1-4	в течение года	зам. директора по Касюк Е.В., Жарков М. М.-инженер
Индивидуальные консультации по вопросам воспитания детей.	1-4	в течение года	Социальный педагог, классный руководитель
Совместные с детьми походы, экскурсии.	1-4	по плану классныхруководителей	Классные руководители
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	1-4	по плану Совета	Артемьева Н.В., классные руководители
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятиях: День знаний », «Новогодний бум», «Мама, папа, я – отличная семья!», классные «огоньки», День Победы, «Последний звонок» и др.	1-4	в течение года	Родители, учащиеся, совет старшеклассников, классные руководители

Индивидуальные планы классных руководителей

Модуль «Внеурочная деятельность»

Направление	Название курса	1 класс			2 класс			3 класс			4 класс		
		А	Б	В	А	Б	В	А	Б	В	А	Б	В
Спортивно-оздоровительное	Формула здорового питания												
	Физическая культура	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Духовно-нравственное	Разговоры о важном	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Общеинтеллектуальное	Робототехника												
	Изобразительное искусство	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Общекультурное	Финансовая грамотность												
	Музыка	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Социальное	Семьеведение												
	ИТОГО:												
Специалист		Камильянова Я.М.	Белобородова Т.Р.	Афанасьева Г.В.	Клокова Е.И.	Касюк Е.В.	Хабибова Л.И.	Сырыгина	Хамитова	Бикметова	Фархутдинов	Фролова	Гатауллина

Модуль «Самоуправление»

Мероприятие	**Классы**	**Дата**	**Ответственные**

		проведения	
Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей.	1-4	сентябрь	Классные руководители, лидеры класса
Работа в соответствии с обязанностями	1-4		В течение года
Отчет перед классом о проведенной работе	1-4	Конец года	Классные руководители
Модуль «Профориентация»			
Мероприятие	**Классы**	**Дата проведения**	**Ответственные**
Месячник профориентаций в школе: - конкурс рисунков, проект «Профессии моих родителей», викторина «Все профессии важны – выбирай на вкус!», беседы	1-4	январь	Иванова Н.В.- ответственный за проф. работу школы, Касюк Е. В.- зам. директора по ВР, классные руководители
Экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;	1-4	По плану	Классные руководители
Модуль «Ключевые общешкольные дела»			
Мероприятие	**Классы**	**Дата проведения**	**Ответственные**
Проведение церемонии поднятия (спуска) государственного флага, прослушивание государственного гимна	1-4	Еженедельно	Касюк Е.В -зам.директора по ВР., Теплов Д. Э., классные руководители
Изготовление, размещение, обновление в классных кабинетах художественных изображений природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России	1-4	Ежемесячно	Классные руководители
Оформление и обновление «мест новостей», стендов в коридоре школы, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях.	1-4	Ежемесячно	Касюк Е.В.-зам.директора по ВР, классные руководители
День знаний. Торжественная линейка «Первый звонок».	1-4	1.09.22	Учителя начальных классов, зам. директора по ВР Хусанова Л. С., Касюк Е.В.,
День солидарности в борьбе с	1-4	04.09.	Касюк Е.В. - зам.директора по

терроризмом.			ВР, классные руководители
Международная просветительско-патриотическая акция «Диктант Победы».	1-4	04.09	Классные руководители
«Посвящение в первоклассники».	1 классы	сентябрь	Касюк Е. В.зам.директора по ВР, классные руководители 1 классов, Хажиева Т.М.
Неделя безопасности. Профилактические мероприятия «Внимание-дети!»	1-4	сентябрь (4-8)	Учителя начальных классов
Единый день БДД	1-4	20.09	Касюк Е. В.зам.директора по ВР, классные руководители
День национального костюма	1-4	9 сентября 17 апреля	КасюкЕ.В.зам.директора по ВР, классные руководители
Акция «Зелёная Башкирия»	1-4	сентябрь (18-25)	Касюк Е.В.,классные руководители
Спортивная суббота «Папа, мама, я – спортивная семья!»	2-4	сентябрь	КасюкЕ.В.зам.директора по ВР,Шабаев А.С., Валиева Г.Р., классные руководители
День учителя в школе: акция по поздравлению учителей, учителей-ветеранов педагогического труда, День самоуправления, концертная программа.	1-4	октябрь	зам.директора по ВР Касюк Е.В.,Хажиева Т.М., Теплов Д. Э., классные руководители
Неделя энергосбережения #Вместе ярче	1-4	октябрь	Касюк Е.В., классные руководители
Президентские состязания по ОФП	1-4	октябрь	Шабаев А.С., Валиева Г.Р., классные руководители.
«Золотая осень»: Конкурс рисунков. Праздник Осени. Конкурс поделок из природного и бросового материала.	1-4	октябрь	Хажиева Т.М., Клокова Е.И., Хамитова Ю. Д., классные руководители
Мероприятия ко Дню РБ	1-4	октябрь (2 неделя)	Хажиева Т. М., Тепплов Д. Э., Касюк Е.В., классные руководители
День интернета. Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет.	1-4	октябрь	Касюк Е.В., классные руководители
День народного единства: выставка рисунков и плакатов.	1-4	4 ноября	Касюк Е.В., классные руководители
Мероприятия месячника взаимодействия семьи и школы: выставка рисунков, фотографий, акции по поздравлению мам с Днем матери, конкурсная программа «Мама, папа, я –	1-4	ноябрь	Хабибова Л.Ф., Бикметова Л.И., Хажиева Т.М., классные руководители

отличная семья!»			
День Неизвестного солдата. Торжественная линейка.	1-4	4 декабря	Касюк Е.В.зам.директора по ВР,классные руководители
День Героев Отечества: линейка.	1-4	8 декабря	Касюк Е.В.,классные руководители
Международный день инвалида. Участие в благотворительной акции, написание писем ребятам школы со словами поддержки.	1-4	1 (2) декабря.	Касюк Е.В. зам.директора по ВР.,классные руководители
День освобождения от немецко –фашистских захватчиков. Акция «Мы помним! Мы гордимся!»	1-4	декабрь	Касюк Е.В., классные руководители
День Конституции: выставка рисунков, фотографий, плакатов.	1-4	декабрь	Касюк Е.В.зам.директора по ВР,классные руководители
Битва хоров. Мероприятие к Новому году.	1-4	декабрь	Хажиева Т.М., классные руководители
Мероприятия месячника эстетического воспитания в школе. Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс рисунков, поделок, утренник.	1-4	декабрь	Касюк Е.В.зам.директора по ВР,Хусанова Л.С., Хажиева Т.М., классные руководители
Час памяти «Блокада Ленинграда»	1-4	26 января	Фролова З.П., (2 смена), классные руководители
Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания: военно-патриотическая игра «Зарница», «Веселые старты», фестиваль патриотической песни, акция по поздравлению пап и дедушек, мальчиков, конкурс рисунков, Уроки мужества.	1-4	февраль	КасюкЕ.В.зам.директора по ВР,Шабаев А.С., Валиева Г.Р., классные руководители
Международный день родного языка	1-4	21февраля	Гатауллина Г.Я., Хажиева Т. М. – учителя башкирского языка, Касюк Е.В.зам.директора по ВР, классные руководители
День защитников Отечества	1-4	февраль	Касюк Е.В., Сырыгина Н. В., Хажиева Т. М., классные руководители
День науки в школе: защита проектов и исследовательских работ «Мудрый совенок»	1-4	февраль	КасюкЕ.В.зам.директора по ВР,классные руководители
8 Марта в школе: конкурс рисунков, акция по поздравлению мам, бабушек, девочек, утренник	1-4	март	Фархутдинова Д. Ф., Хажиева Т. М., классные руководители
Прощай, Азбука!	1	март	Учителя 1 классов Афанасьева Г.В., Белобородова Т.Р., Камильянова Я.М.
День воссоединения Крыма и	1-4	март	КасюкЕ.В.зам.директора по

России			ВР,классные руководители
Мероприятия месячника нравственного воспитания «Спешите делать добрые дела». Весенняя неделя добра	1-4	апрель	Учителя 1 классов Афанасьева Г.В., Белобородова Т.Р., Камильянова Я.М.
День космонавтики: конкурс рисунков. Конкурсная программа.	1-4	апрель	Касюк Е.В., классные руководители
Всемирный день Земли. Экологическая акция «Бумажный бум», «Разделяй мусор с нами».	1-4	апрель	КасюкЕ.В.зам.директора по ВР,классные руководители
Итоговая выставка детского творчества	1-4	апрель	КасюкЕ.Взам.директора по ВР, классные руководители
День Победы: акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветеран!», проект «Окна Победы», Патриотическая суббота	1-4	май	Касюк Е.В. классные руководители
День славянской письменности	1-4	май	Хажиева Т. М., Теплов Д. Э., Хабибова Л. Ф. – библиотекарь, Касюк Е.В.зам.директора по ВР, классные руководители
День пионерии: принятие в пионеры	4	май	Даянова Э.Т., Петрова К.Н., Касюк Е.В. классные руководители 4 классов
Торжественная линейка «Последний звонок»	1-4	май	КасюкЕ.В.зам.директора по ВР, ХусановаЛ.С.,классные руководители
Модуль «Сетевое взаимодействие»			
Название мероприятия	**Сроки проведения**	**Социальные партнеры**	**Ответственный**
ВОШ Турнир знатоков «Хочу все знать» для младших школьников 2-4 классов (школьный и муниципальный туры)	сентябрь	ДЦРТ «Созвездие» СК «Алпамыш»	КасюкЕ.В.зам.директора по ВР,классные руководители
Республиканская эстафета «Бег гармонии», конкурс рисунков «Гармония глазами детей»	18-22 сентября	ДЦРТ «Созвездие»	КасюкЕ.В.зам.директора по ВР,классные руководители
Осенний кросс(школьный и районный этапы)	сентябрь	Спортивный коплекс, СК «Алпамыш».	Валиева Г.Р., Шабаев А.С.- учителя физкультуры
«Дети и книги»	октябрь	ДЦРТ «Созвездие»	Хабибова Л.Ф. -библиотекарь
Акция «Зелёный нимб»	сентябрь–ноябрь	ДЦРТ «Созвездие»	Касюк Е.В-зам. директора по ВР., классные руководители
Акция «Новогодняя феерия»	сентябрь – октябрь	ДЦРТ «Созвездие»	Касюк Е.В.-зам. директора по ВР, классные руководители

Районный конкурс «Дорогами Отечества»	сентябрь-октябрь	РОО, ДЦРТ «Созвездие»	Губайдуллина А.Д., Белобородова Т.Р., классные руководители
Районный конкурс дизайнерских работ	декабрь-январь	РОО, ДЦРТ «Созвездие»	Даянова Э. Т., классные руководители
Районная акция « Птицы родного края»	декабрь-январь	ДЦРТ «Созвездие»	Касюк Е.В.-зам. директора ВР, классные руководители
Акция «Дарите книги с любовью»	январь	Родительская общественность	Хабибова Л.Ф. – библиотекарь,Касюк Е.В-зам.директора по ВР., классные руководители
Волонтерское движение: акции милосердия. «Коробка храбрости»	январь	Клуб добряков г.Уфа	Касюк Е.В., классные руководители
Акция «Окна Победы» «Георгиевская ленточка», «Подарок ветерану»	февраль	РОО, ДЦРТ «Созвездие» СК «Алпамыш»	Касюк Е.В., классные руководители
Модуль «Наша безопасность в наших руках»			
Мероприятие	**Классы**	**Дата проведения**	**Ответственные**
Пятиминутка здоровья – беседы о здоровом образе жизни	1-4	Еженедельно	Петрова К.Н.– советник директора
Мероприятия месячника ЗОЖ «Здоровое поколение». Весенний День здоровья Акция "Школа против курения".	1-4	май	Учителя физкультуры
Беседы «Осторожно с огнем», «Вежливый пешеход», «Осторожно гололед», «Техника безопасности на воде, на солнце»	1-4	По графику	Соколов В.А., классные руководители
Всемирный день здоровья. Зарядка на свежем воздухе	1-4	5 апреля	Учителя физкультуры
Физкультминутка	1-4		Валиева Г.Р., Шабаев А.С., классные руководители
Открытие школьной спартакиады. Осенний День Здоровья	1-4	сентябрь	Валиева Г.Р., Шабаев А.С., классные руководители
Неделя безопасности ДД Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)	1-4	сентябрь	Касюк Е.В.-зам.директора по ВР, Соколов В. А., классные руководители
День правовой защиты детей.	1-4	ноябрь	Классные руководители

«Декада борьбы с вредными привычками», открытые классные часы. Приглашение врачей и просмотр видеофильмов	1-4	декабрь	Артемьева Н.В.- соц. педагог, Петрова К.Н., классные руководители
«Здоровое питание - не миф»- работа по программам внеурочной деятельности	1-4	по графику	Клокова Е.И. – ответственный по питанию, классные руководители
Беседы «Осторожно с огнем», «Вежливый пешеход», «Осторожно гололед», «Техника безопасности на воде, на солнце»	1-4	по графику	Соколов В. А., Касюк Е.В., классные руководители
Проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска, силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов.	1-4	по графику	Артемьева Н.В.- соц. педагог, Петрова К.Н. - советник директора, классные руководители.
Модуль «Школьное медиа»			
Мероприятие	**Классы**	**Дата проведения**	**Ответственные**
Размещение созданных детьми рассказов, стихов, сказок, репортажей на сайте школы в социальных сетях.	1-4	в течение года	Жарков М.М.-инженер, Касюк Е.В.-зам.директора по ВР
Видео-, фотосъемка классныхмероприятий.	1-4	в течение года	Касюк Е.В.-зам.директора по ВР,классные руководители
Поздравление победителей спортивных соревнований, конкурсов и фестивалей на сайте школы и в социальных сетях.	1-4	в течение года	Классные руководители, Шабаев А.С.,Валиева Г. Р., классные руководители
Модуль «Организация предметно-эстетической среды»			
Мероприятие	**Классы**	**Дата проведения**	**Ответственные**
Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	1-4	в течение года	Касюк Е.В.-зам.директора по ВР, классные руководители
Оформление классных уголков	1-4	в течение года	Касюк Е.В.-зам. директора по ВР
Трудовые десанты по уборке территории школы	1-4	в течение года	Учителя начальных классов
Уход за растениями в кабинетах и клумбах школы	1-4	в течение года	Касюк Е.В., классные руководители
Оформление стендов, кабинетов, коридоров школы к различным праздникам	1-4	в течение года	Классные руководители
Экскурсии, походы			

Мероприятия	Классы	Дата проведения	Ответственные
Посещение выездных представлений театров в школе	1-4	в течение года	КасюкЕ.В.зам. директора ВР, Петрова К.Н. –советник директора, классные руководители
Посещение концертов в РДК	1-4	по плану классного руководителя	Классные руководители
Сезонные экскурсии	1-4	по плану классного руководителя	Классные руководители
Походы классом в кино	1-4	по плану классного руководителя.	Классные руководители
Экскурсии в музеи, пожарную часть, предприятия	1-4	по плану классного руководителя	Классные руководители
Туристические походы «В поход за здоровьем»	1-4	май	Классные руководители